



## **LICEO STATALE “GALILEO GALILEI”**

**Indirizzi: Classico – Scientifico – Linguistico – Scientifico opzione Scienze Applicate**  
Via G. Mancini – 87027 PAOLA (Cosenza)  
Codice Fiscale 86001310787 – C.M. CSPS210004  
Tel. 0982 / 613505 – e-mail: [csp210004@istruzione.it](mailto:csp210004@istruzione.it)

---



### **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2022/2023**

**ai sensi dell'art. 10 della O.M. n. 45 del 9 marzo 2023**

**Classe V Sezione A Indirizzo Scientifico**

**La Dirigente Scolastica Sandra Grossi**

**Il Coordinatore – Segretario prof.ssa Rosanna Cilento**

**Approvato dal Consiglio di classe nella seduta dell'11 MAGGIO 2023**

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>CENNI SULL'ISTITUTO</b>	pag. 3
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	pag. 4
<b>IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 7
<b>IL PECUP DEL LICEO</b>	pag. 9
<b>PIANO DI STUDI E PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO</b>	pag. 11
<b>METODI E TECNICHE DIDATTICHE</b>	pag. 13
<b>STRUMENTI DI LAVORO E DI VERIFICA</b>	pag. 15
<b>STRATEGIE PER L'INCLUSIONE E LA VALORIZZAZIONE DI ECCELLENZE (LARSA)</b>	pag. 16
<b>MODULI DNL con metodologia CLIL</b>	pag. 17
<b>ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI di per l'insegnamento trasversale di EDUCAZIONE CIVICA</b>	pag. 20
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	pag. 28
<b>PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA</b>	pag. 32
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>	pag. 34
<b>SIMULAZIONI PROVE D'ESAME</b>	pag. 36
<b>ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	pag. 37
<b>ALLEGATO 1 – Relazioni disciplinari</b>	pag. 38
<b>ALLEGATO 2 – Griglie relative alla valutazione della 1° e 2° prova. Rubriche di valutazione. Griglia valutazione colloquio (OM. n.45, ALLEGATO A). Tabella credito scolastico.</b>	pag. 68
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 81
<b>ALLEGATO</b>	

## CENNI SULL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico Statale di Paola viene istituito nel 1963 come sezione staccata del Liceo Scientifico "Scorza" di Cosenza. Nel 1968 diventa autonomo. Nell'a.s. 1993-1994 il Liceo viene denominato "G. Galilei", assumendo così una connotazione ben precisa. A partire dall' a. s. 1994-1995 le cinque classi del Liceo Classico statale "I. Maione" di Paola vengono aggregate a Liceo Scientifico. Inizia così per il Liceo classico una ripresa delle iscrizioni grazie all'introduzione, anche in questo corso di studi, dei programmi sperimentali Brocca e di un nuovo metodo d'insegnamento del latino. Dall'anno scolastico 2011-2012 è stato riattivato l'indirizzo linguistico, di fondamentale importanza per un'offerta formativa più ricca e adeguata alle esigenze del territorio, nonché alle richieste della cittadinanza vissuta in chiave europea. Attualmente la scuola conta 25 classi, 10 dell'indirizzo scientifico, 5 dell'indirizzo scientifico opzioni scienze applicate, 5 dell'indirizzo classico, 5 dell'indirizzo linguistico.

Oggi il Liceo di Paola, attraverso le tante iniziative didattiche curricolari, arricchite dai corsi PON e POR Calabria, per mezzo di laboratori sempre più forniti di strumentazioni aggiornate, si pone all'avanguardia nel territorio non solo paolano ed è considerato un modello di scuola attiva, moderna, valida, innovativa.

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### ELENCO ALUNNI

OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS
OMISSIS	OMISSIS

## Breve relazione sulla classe

La classe VA è composta da 25 studenti, di cui 12 femmine e 13 maschi. La composizione della classe, inizialmente di 26 alunni, è variata nel corso degli anni a seguito di trasferimenti in altri istituti e in altri indirizzi dello stesso istituto e di inserimenti di studenti provenienti da altre sezioni in seconda e in terza. Uno studente segue una programmazione differenziata di cui sarà rilasciata la certificazione.

La classe ha sempre evidenziato un ottimo senso critico, di responsabilità e crescita, mostrando disponibilità al dialogo scolastico conseguente ad una crescita sul piano culturale e formativo. Un gruppo ha maturato un fattivo coinvolgimento anche in iniziative di ampliamento dell'offerta formativa. Per il resto la classe si mostra eterogenea a livello di conoscenze, competenze, capacità di base, quindi diversificata nel profitto raggiunto da ogni alunno in relazione all'interesse, all'impegno e alla partecipazione. Pochi alunni, per lacune pregresse ed impegno discontinuo soprattutto nelle discipline scientifiche, hanno avuto bisogno di essere opportunamente sollecitati e seguiti. La classe nel complesso ha dato prova di partecipazione e impegno, di curiosità e desiderio di approfondimento, sicché il profitto generale si attesta mediamente su livelli buoni, più che buoni, ed alcune eccellenze. Alcuni studenti, dotati sin dal primo anno di sicure capacità cognitive, ottima maturazione e impegno, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, dimostrando una curiosa vivacità intellettuale e raggiungendo così autonomia ed approfondita capacità critica. Mettendo dunque a frutto proficuamente tutte le opportunità fornite loro, hanno ottenuto, alla fine del percorso liceale, una preparazione accurata nella totalità delle discipline. Infine, come premesso, alcuni alunni hanno mantenuto negli anni differenziazioni in ordine alle capacità, all'impegno ed alla continuità del lavoro domestico. Essi con tale comportamento hanno evidenziato in qualche disciplina difficoltà nell'affrontare argomenti di studio di una certa ampiezza. Per questo gruppo, numericamente circoscritto, le competenze permangono sufficienti. Per una considerazione di elementi più analitici e dettagliati, relativi alle programmazioni disciplinari, si rinvia alle singole schede delle varie discipline. Va aggiunto che la frequenza alle lezioni è stata costante. Si fa presente che nel corso del triennio la classe non ha goduto di continuità didattica per quanto riguarda la cattedra di scienze.

## PROVE INVALSI

In previsione delle prove Invalsi, oltre agli allenamenti che ciascun docente ha proposto nel corso dell'anno, sono state svolte simulazioni nei gg. 7, 8, 9 febbraio rispettivamente per italiano, matematica e inglese.

Le prove INVALSI - CBT sono state organizzate per i giorni di 18 marzo (Inglese *listening* e *reading*), 17 marzo (Matematica) e 16 marzo (Italiano), nel laboratorio informatico .

- prova di Italiano con durata di 120 minuti + 15 minuti per rispondere alle domande del questionario studente;
- prova di Matematica con durata di 120 minuti + 15 minuti per rispondere alle domande del questionario studente;
- prova di Inglese con durata complessiva di 150 minuti articolata in *reading* (90 minuti) e *listening* (60 minuti);
- per gli studenti con piano didattico personalizzato per DSA o per BES sono previsti 15 minuti aggiuntivi per lo svolgimento delle prove
  - Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>MATERIA INSEGNATA</b>	<b>DOCENTE</b>
RELIGIONE	SGANGA SIMONA
LETTERE ITALIANE	FINO ESTER
LETTERE LATINE	FINO ESTER
LINGUA INGLESE	GIOIA IVANA
STORIA	BRUSCA SALVATORE
FILOSOFIA	BRUSCA SALVATORE
MATEMATICA	ROSANNA CILENTO
FISICA	ROSANNA CILENTO
SCIENZE NATURALI	ANASTASIO MARIA LETIZIA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CIPOLLA BRUNO
EDUCAZIONE CIVICA	BOTTINO GENOVEFFA

**CONTINUITÀ DOCENTI**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
<b>RELIGIONE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>ITALIANO-LATINO</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>INGLESE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>STORIA-FILOSOFIA</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>MATEMATICA-FISICA</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>SCIENZE</b>			<b>X</b>
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			<b>X</b>
<b>SOSTEGNO</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>



## IL PECUP DEL LICEO

In base alla riforma della secondaria superiore, dall'a.s. 2010-2011 i Licei di Paola offrono i seguenti indirizzi: classico, linguistico, scientifico, scientifico con opzione scienze applicate.

I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono "il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa" (DM 139/2007).

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### **Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### **Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### **Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:  
dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### **Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti,

la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## PIANO DI STUDI E PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale (articolo 8 del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010).

Gli obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo scientifico sono contenuti nel Decreto Ministeriale 211 del 7 ottobre 2010, "Indicazioni Nazionali", allegato F.

Il Profilo educativo, culturale e professionale degli studenti dell'indirizzo scientifico prevede l'acquisizione delle seguenti competenze:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del *Problem Posing* e *Solving*.

LICEO SCIENTIFICO	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2

Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

\*Con informatica al biennio \*\*Biologia, Chimica, Scienze della terra

L'insegnamento di Educazione Civica prevede 33 ore annue da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti.

## METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE

Dall'anno scolastico in corso è stato istituito un Dipartimento di innovazione metodologica che ha favorito l'adozione di nuove metodologie, soprattutto per limitare la tradizionale lezione frontale e favorire una più attiva partecipazione degli studenti e delle studentesse all'attività didattica.

I docenti del Consiglio di classe, nell'ambito delle proprie metodologie e strategie didattiche, hanno definito comportamenti comuni, indicati nella progettazione, per ottenere migliori risultati nel processo di apprendimento degli allievi e per il proficuo raggiungimento degli obiettivi formativi programmati:

- massima trasparenza nella programmazione e nei criteri di valutazione;
- organizzazione dell'attività didattica in modo modulare e laboratoriale, secondo la peculiarità delle varie discipline
- costante controllo e valutazione delle strategie didattiche adottate, per la verifica della loro efficacia e l'apporto, dove necessario, di modifiche atte a migliorarle;
- promozione della partecipazione attiva degli alunni al dialogo formativo e incoraggiamento della fiducia nelle loro possibilità;
- debita considerazione degli stili di apprendimento dei vari studenti per favorire lo sviluppo delle potenzialità di tutti questi;
- correzione degli elaborati scritti con rapidità e fruizione della correzione come momento formativo.
- attenzione ai legami interdisciplinari, nell'ambito di una visione organica e complessa del sapere;
- uso sistematico di tecnologie digitali e multimediali;
- attenzione ai casi particolarmente problematici, con il ricorso ad adeguate strategie di supporto e di recupero;
- impegno a equilibrare il carico di lavoro delle diverse discipline, per rendere più proficuo il processo di apprendimento;
- impegno a fare maturare negli studenti il rispetto del Regolamento d'Istituto e una cultura della legalità e della convivenza civile democratica;
- Verifiche costanti.

Disciplina	LEZIONI FRONTALI/ DIALOGATA	METODO IN DUTTIVO	APPRENDIMENTO PER PROBLEMI	APPRENDIMENTO DI TIPO COOPERATIVO	GIOCHIDI RUOLO / DEBATE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	MAPPESCONCETTUALI	FLIPPEDCLASROOM	DIGITAL STORYTELLING	DIDATTICA BREVE	ALTRO (Specificare)
Lingua e letteratura italiana	X	X		X	X	X	X	X		X	
Latino	X	X		X	X	X	X			X	
Filosofia	X	X		X	X	X	X	X		X	
Storia	X	X		X	X	X	X	X		X	
Matematica	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Fisica	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Scienze motorie e sportive	X	X					X			X	
Religione cattolica	X	X		X	X	X	X			X	
Lingua inglese	X	X	X	X	X	X	X	X	X		

## STRUMENTI DI LAVORO E DI VERIFICA

Le metodologie didattiche utilizzate, come indicato nella progettazione di classe, si sono servite dei seguenti strumenti/materiali:

- Libri di Testo
- Videolezioni
- Testi critici
- Esempi di problemi e compiti strutturati
- Piattaforma GSUITE
- Restituzione elaborati tramite Registro Elettronico e Piattaforma
- Documentari
- Filmati
- Materiali prodotti dall'insegnante
- You tube
- Web app
- Ricerche
- Letture critiche
- Letture di libri
- Visione di film,
- Riflessione sulle maggiori criticità del momento.

### STRUMENTI DI VERIFICA

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Lingua inglese	Matematica	Fisica	Scienze	E.d. civica	Disegno e storia dell'arte	Scienze motorie	Religione
Sondaggio (breve interrogazione)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prova strutturata o semistrutturata (valida come verifica orale)	X		X	X	X						X	
Prova scritta tradizionale	X				X	X	X					
Prodotti multimediali (PowerPoint, video, audio)			X									
Simulazione prove esame di Stato	X					X						

Nell'ambito della didattica, basata sulla centralità degli studenti, i docenti hanno posto attenzione ai processi di apprendimento, alle difficoltà e ai problemi manifestati dagli alunni nel processo formativo, cercando d'incoraggiare e di coinvolgere tutti i soggetti, in un clima di collaborazione e di dialogo costruttivo.

Nel corso dell'anno scolastico i docenti si sono impegnati a rilevare tramite il confronto dialogico, le verifiche e le valutazioni, problemi di comprensione degli argomenti, carenze nel metodo di studio, difficoltà di apprendimento e di assimilazione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti. Nei casi in cui è apparso necessario, i docenti hanno attivato interventi mirati, anche appositamente calibrati sul singolo individuo, per gli alunni che hanno presentato lacune particolarmente significative nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del loro percorso formativo. Inoltre, a seconda della necessità, i docenti hanno fatto ricorso anche a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero agli studenti che hanno mostrato carenze e difficoltà, e di permettere agli altri studenti di consolidare e/o potenziare la propria preparazione.

Uno studente si è qualificato alla gara Nazionale delle Olimpiadi di Matematica a Cesenatico ottenendo la Menzione d'Onore.

Una studentessa si è qualificata per la Nazionale delle Olimpiadi di Informatica ottenendo eccellenti risultati.

La classe, per il progetto codeweek 2022, ha realizzato due tour digitali di Paola realizzati attraverso l'applicazione izi travel.



## MODULO DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire del progetto elaborato dal CdC per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi ai moduli della **disciplina non linguistica (DNL) SCIENZE**, nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

CLIL PROJECT Classes V A and V B Scientific High school	
<b>Title</b>	<b>Earthquakes and Volcanoes</b>
	The module is about earthquakes and volcanoes, focusing on the vocabulary needed to describe them. The processes and theories are presented through videos and images and the Ss are asked a feedback on them. They are also asked to perform some actions (what to do during an earthquake, making a volcano erupt), to produce an output about volcanoes (a presentation on volcanoes around the world) and to transfer their knowledge into a lesson for primary school students. The class activities are based on the communicative approach through guided questions and discussions.
<b>Discipline</b>	Science
<b>Goals</b>	<p><b>Culture</b> The students understand the causes and consequences of earthquakes and eruptions. They are able to relate these phenomena to events in everyday life and to their territory (earthquakes and volcanoes in Italy) and they understand the importance of safety procedures.</p> <p><b>Cognition</b> Videos and images make the processes clear and the students can relate words directly to concepts without translating them. Activities led through open questions and discussions arouse their need for words to express concepts and definitions. Warm-ups of previous lessons through spidergrams to elicit previous knowledge.</p>
KNOW	<ul style="list-style-type: none"> <li>- · Plate tectonics basic concepts · Earthquakes features (structure, kinds of earthquakes, kinds of scales, possible effects) · What to do during an earthquake · Volcanoes features (structure, parts, eruptions, kinds of volcanoes, kinds of lava, related phenomena) · The location of Italian volcanoes · Key words concerning earthquakes and volcanoes</li> </ul>
BE ABLE TO	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Use scientific vocabulary to give definitions · Describe earthquakes · Describe the volcano structure starting from a picture · Classify volcanoes regarding eruption type and lava · Identify volcanoes and earthquakes geographical distribution · Perform the proper safety procedure in case of earthquake · Make a PowerPoint presentation and present contents in an effective way</li> </ul>
BE AWARE OF	<ul style="list-style-type: none"> <li>· The dangers of volcanoes and earthquakes · How volcanoes and earthquakes determine human lifestyle · The concreteness and unpredictability of these phenomena</li> </ul>

<p>Communication (vocabulary; structures; functions)</p> <p>LANGUAGE OF LEARNING</p> <p>LANGUAGE FOR LEARNING</p> <p>LANGUAGE THROUGH LEARNING</p>	<p><b>Key vocabulary:</b> - words to describe plate tectonics and earthquakes (nouns) - actions to perform during an earthquake (verbs) - words to describe volcanoes (nouns and adjectives) - prepositions to locate volcanoes and earthquakes Structures: Interrogative form, wh- questions Simple present Imperative Simple past Future (will) Modals (can/could) If clauses 1st type Prepositions of place</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Identifying, classifying and describing natural events · Making predictions · Making suggestions · Giving/following instructions · Suggesting solutions</li> <li>· Asking for the meaning · Asking and answering questions · Expressing opinions · Discussing · Classroom language</li> </ul>
<p><b>Methodologies</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming</li> <li>• Pair Group Work</li> <li>• Transforming information</li> <li>• Note taking</li> <li>• Match Cards activities</li> <li>• Cooperative Learning</li> <li>• Discussion</li> <li>• Learning by doing</li> </ul>
<p><b>Materials and sources</b></p>	<p>Schede CLIL  Video earthquakes #1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JrBaiPN6AW8">https://www.youtube.com/watch?v=JrBaiPN6AW8</a>  Video earthquakes #2:  <a href="http://studyjams.scholastic.com/studyjams/jams/science/rocks-mineralslandforms/earthquakes.htm?eml=SSO/aff/20141015/21181/banner/EE/affiliate/////2-238950/&amp;affiliate_id=21181&amp;click_id=1766378989">http://studyjams.scholastic.com/studyjams/jams/science/rocks-mineralslandforms/earthquakes.htm?eml=SSO/aff/20141015/21181/banner/EE/affiliate/////2-238950/&amp;affiliate_id=21181&amp;click_id=1766378989</a>  Video volcanoes #1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Be7o6BYVOzA5">https://www.youtube.com/watch?v=Be7o6BYVOzA5</a>  Video volcanoes #2: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Z4as_imJfM">https://www.youtube.com/watch?v=6Z4as_imJfM</a></p>
<p><b>Times of execution</b></p>	<p>Beginning of second school quarter  10 hours</p>
<p><b>Assessment methods</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· For the posters "The parts of a volcano"</li> <li>· For the ppt.</li> <li>· For the flashcards.</li> </ul>
<p><b>Teacher</b></p>	<p>Maria Letizia Anastasio</p>

**N.B. In base all'art. 22 comma 6 dell'OM n. 45 del 9/3/2023, le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica insegnata tramite la metodologia CLIL possono essere valutate durante il colloquio se il docente della disciplina coinvolta fa parte**

**della commissione/classe e svolge il ruolo di commissario interno.**

**ATTIVITÀ, PERCORSI e PROGETTI svolti nell'ambito  
dell'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e di quanto previsto nel curriculum per l'Educazione Civica, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze previste, per un totale di 33 ore ministeriali, come previsto dalla legge Bussetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020).

<b>CLASSE V</b>						
<b>La Costituzione, diritto(nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>						
<b>Tema</b>	<b>Competenza pecup</b>	<b>Conoscenza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Metodologie/ Attività</b>	<b>Ore</b>	<b>Disciplina</b>
<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita della Costituzione italiana</li> <li>• Caratteri e struttura della Costituzione</li> <li>• I Principi fondamentali</li> <li>• Diritti e i doveri dei cittadini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le motivazioni che hanno portato alla nascita della Costituzione</li> <li>• Comprendere il valore dei principi costituzionali per attuarli nella propria vita quotidiana</li> <li>• Interiorizzare i diritti e doveri del cittadino per contestualizzarli nella pratica quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lettura e commento di articoli di cronaca</li> <li>• Visione di Film</li> </ul>		

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>Istituzioni dello Stato italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Parlamento</li> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> <li>• Il Governo</li> <li>• La Magistratura e la Corte Costituzionale</li> <li>• La Pubblica Amministrazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il ruolo e le funzioni degli organi costituzionali</li> <li>• Riconoscere la necessità che poteri e competenze siano suddivisi tra i vari organi costituzionali</li> <li>• Distinguere gli organi costituzionali e le differenti competenze loro attribuite</li> <li>• Cogliere le relazioni che intercorrono tra i diversi organi costituzionali</li> <li>• Raffrontare e distinguere competenze e compiti dei vari soggetti dell'apparato centrale e periferico dello Stato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lettura e commento di articoli di cronaca</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>Autonomie locali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura di Regioni, Province e Comuni</li> </ul>	<p>Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>L'Unione europea</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e lo sviluppo dell'Unione Europea.</li> <li>• Le competenze.</li> <li>• Gli organi istituzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere competenze e ambiti d'azione degli organi comunitari e le differenti competenze attribuite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>Gli organismi Internazionali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura e le principali funzioni dell'ONU e della NATO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sull'organizzazione dell'Ue, della Nato e dell'ONU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> </ul>		

	internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
--	--	--	--	---	--	--

**A cura dei dipartimenti Umanistico e Scientifico del liceo “Galileo Galilei”**

**Ed. Civica**

**Modulo Trasversale “Laboratorio climatico”**

**I NUCLEI TEMATICI CONTENUTI NELLE LINEE GUIDA**

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.
2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio L’Agenda 2030 dell’ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile
3. **CITTADINANZA DIGITALE** Alla cittadinanza digitale è dedicato l’intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell’età degli studenti. Per “Cittadinanza digitale” deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

**PROPOSTA PROGETTUALE**

Parte comune:

- **La Costituzione** (studio dei caratteri generali della costituzione e degli articoli di maggiore rilievo)
- **L’agenda 2030** (studio dei caratteri generali e degli obiettivi in essa contenuti)

La parte comune sarà curata dai docenti di storia, geostoria e dal docente di diritto su cattedra di potenziamento. FASI DEL PROGETTO

- 1 fase:** apprendimento/approfondimento dei contenuti (anche in inglese CLIL)
- 2 fase** progettuale cooperativa (lavoro in gruppo)
- 3 fase** restituzione collegiale a classi aperte

## AREA SCIENTIFICA

<u>Obiettivo AGENDA 2030</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Competenze</u>	<u>Abilità</u>	<u>Tempi</u>
Energia pulita ed accessibile	Matematica	Studio dei dati statistici nell'ultimo ventennio dell'uso delle energie rinnovabili	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati con l'ausilio di excel Leggere e analizzare i grafici riguardanti l'uso delle energie rinnovabili	2 ore
	Fisica	Energia ottenuta dal fotovoltaico. Effetto fotoelettrico	Comprendere come funziona un pannello fotovoltaico.	Effettuare confronti tra la convenienza dell'energia da fotovoltaico con quella da fonti fossili e altre fonti rinnovabili.	2 ore
Energia pulita ed accessibile	Scienze Naturali	Energia green, prodotta da fonti rinnovabili ecocompatibili, ed energia ricavata da combustibili fossili.	Acquisire consapevolezza della necessità di adottare fonti di energia ecosostenibili	Effettuare confronti che evidenzino gli eventuali aspetti positivi e/o negativi dell'utilizzo dei due tipi di energia.	3 ore
Salute e benessere	Scienze motorie	Conoscere le norme fondamentali per adottare una corretta alimentazione	Essere consapevoli dell'importanza di una dieta corretta ed equilibrata per il benessere psicofisico.	Confrontare i vari tipi di dieta tradizionali con quelli vegetariani e vegani	2 ore

## AREA UMANISTICA

<u>Obiettivo</u> <u>AGENDA 2030</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Competenze /Abilità</u>	<u>Tempi</u>
Obiettivo 13 Lotta contro il cambiamento climatico	Italiano	Lettura di articoli, saggi, brani letterari e non letterari	Saper cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	4 ore
	Inglese	Lettura di testi letterari e non letterari.	Saper rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale, grazie alla conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese	2 ore
	Francese	Lettura di testi letterari e non letterari.	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	2 ore
	Spagnolo	Lettura di testi letterari e non letterari.	Saper compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	2 ore
	Arte	Gli effetti del clima sulle opere d'arte.		2 ore
	Storia /Filosofia	Vedi scheda allegata		2+2 ore
	Religione	Etica e ambiente. Lo sviluppo sostenibile.	Saper sviluppare valori, atteggiamenti e comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente	2 ore



**Metodologia:** didattica breve, cooperative learning, peer to peer.

**Verifica formativa:** test, articoli, relazioni, debate, colloqui, elaborazione di dati e/o di grafici.

**Fase finale:** Restituzione collegiale in due giornate da calendarizzare in cui gli studenti (biennio e triennio) presentano i loro lavori e si confrontano.

**Prodotto finale**

Produzione di un file pdf, presentazione, tutorial, podcast, video, fotogallery per realizzare il

“Giornale del clima” Proposta acquisto: stazione metereologica da laboratorio per

l’acquisizione dei dati.

**Eventuali attività a corredo per lo sviluppo del modulo:**

**DISCIPLINA STORIA-FILOSOFIA**

**UDA LA COSTITUZIONE**

DESCRIZIONE	ABILITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE
<p>Viaggio attraverso la Costituzione della Repubblica Italiana e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, alla ricerca dei valori fondanti la Comunità italiana e quella europea. Questa Unità didattica è incentrata sul nucleo tematico dedicato alla COSTITUZIONE in quanto <b>pilastro dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica nei percorsi di istruzione</b> e che ha al suo interno diverse tematiche tra cui quelle riguardanti il diritto nazionale e internazionale, la legalità, la solidarietà, lo sviluppo della cultura e la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico. La progettazione di questa Unità didattica è finalizzata al raggiungimento delle competenze ordinarie individuate per un aggiornamento dei risultati di apprendimento nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica nei percorsi di istruzione degli studenti.</p>	<p>Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana. Utilizzare il territorio come fonte storica. Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici. Mettere in relazione la storia del territorio con la storia italiana, europea e mondiale. Utilizzare fonti di diverso tipo anche digitali. Riconoscere i caratteri significativi in riferimento al contesto storico culturale. Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali anche con riferimento al proprio territorio.</p>	<p>Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica. Competenze correlate: Orientarsi nella complessità del presente utilizzando la comprensione dei fatti storici, geografici e sociali del passato, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse. Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione. Competenze di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Imparare ad imparare</li><li>- Comunicare e comprendere</li><li>- Collaborare e partecipare</li><li>- Agire in modo autonomo e responsabile</li><li>- Risolvere problemi</li><li>- Individuare collegamenti e relazioni</li><li>- Acquisire ed interpretare l'informazione</li></ul>	<p>Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea. Momenti e attori principali della storia italiana, con particolare riferimento alla formazione dello Stato Unitario, alla fondazione della Repubblica e alla sua evoluzione. Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, Enti e Istituzioni di riferimento nel territorio.</p>

**N.B. Tutte le tematiche trattate nell'ambito storico- filosofico presentano spunti di riflessione afferenti all'Educazione Civica.**

<b>GRIGLIA: OSSERVAZIONI SISTEMATICHE DELL'INSEGNANTE + = ADEGUATO - = INAPPROPRIATO</b>																					
alunni	B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8	B9	B10	B11	B12	B13	B14	B15	B16	B17	B18	B19	B20	
<u>PADRONANZA DELLE RISORSE</u>																					
Interviene in modo pertinente nella conversazione																					
Parla con volume basso e tono gentile																					
Mantiene attenzione e concentrazione adeguate																					
E' autonomo																					
<u>AUTOSTIMA</u>																					
Intraprende il lavoro assegnato																					
Fa proposte personali																					
Affronta le difficoltà																					
<u>RESPONSABILITA' E RISPETTO DELLE REGOLE</u>																					
Utilizza in modo corretto il materiale comune																					
Rispetta i turni di parola																					
Porta a termine il compito																					
<u>COLLABORAZIONE</u>																					
Prova a risolvere i conflitti																					
Aiuta i compagni in difficoltà																					
Assume e mantiene un ruolo specifico nel gruppo																					
<u>ACCETTAZIONE DELLA DIVERSITA'</u>																					
Esprime apprezzamenti sul lavoro dei compagni																					
Accetta gli elaborati di tutti																					
Accetta i suggerimenti dei compagni																					

### PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

#### **Abstract:**

Il percorso PCTO è stato organizzato con scansione annuale facendo riferimento alle varie convenzioni che la scuola ha sottoscritto con gli enti erogatori. La finalità del percorso è quella di promuovere la sensibilizzazione e la maturazione degli studenti per le scelte future sia universitarie che lavorative, facendo conoscere loro i vari aspetti della realtà che li circonda. Il progetto intende accompagnare gli studenti in un cammino di crescita a tutto tondo che sviluppi la consapevolezza di di sé, degli altri e delle relazioni che intercorrono tra il singolo e la comunità.

#### **Competenze sviluppate:**

- Comprendere l'importanza, il valore e le ricadute lavorative legate al progetto
- Saper organizzare attività di ricerca, raccolta informazioni selezionando le fonti
- Realizzare presentazioni e relazioni, *public speaking*
- Gettare le basi per lo sviluppo di una coscienza sociale, etica, sana e consapevole
- Socializzare e sviluppare caratteristiche e dinamiche alla base del lavoro in aziende. (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchie, strategie aziendali).
- Uso consapevole di software e dispositivi digitali
- Lavoro in *team*.
- Affrontare con consapevolezza i test universitari.

Il lavoro del consiglio di classe si innesta nella progettualità di queste tematiche con attività trasversali che coinvolgono le discipline di studio, oltre che nella verifica delle competenze sviluppate dai singoli studenti. Di seguito sono riportati i progetti sviluppati dall'istituzione scolastica suddivisi per anno di corso. Le ore effettivamente svolte da ogni singolo allievo sono consultabili attraverso il curriculum digitale mentre gli attestati e il materiale afferente ai singoli progetti, sono contenuti nel fascicolo apposito presso la sede scolastica a disposizione della commissione.

#### **Schema della scansione triennale:**

##### **Terzo anno (2020/21):**

- **La comunicazione nell'era digitale**

**Abstract:** Gli studenti si sono cimentati in una campagna di accoglienza e pubblicità della scuola sul territorio svoltasi nei mesi ottobre, novembre, dicembre, gennaio. La campagna è stata svolta completamente da remoto (causa pandemia) pertanto i gruppi di lavoro si sono occupati della produzione di video, spot e materiale digitale da proporre agli ospiti. I ragazzi si sono resi parte attiva nella preparazione e svolgimento degli eventi. Le attività sono state svolte in modalità Project Work.

- **Elementi di diritto del lavoro**

**Abstract:** Gli studenti hanno rafforzato la conoscenza ed il rispetto delle norme giuridiche che regolano il mondo del lavoro.

Le attività, svolte in modalità mista, hanno previsto ampia discussione e approfondimento della normativa, soffermandosi con attenzione sui diritti e i doveri del lavoratore, al fine di sviluppare una coscienza etica e produttiva per affrontare il mondo lavorativo da protagonisti.

- **Olimpiadi della cybersecurity: (una sola studentessa)**

**Convenzione:** Università La Sapienza

**Obiettivo specifico:** avvicinare gli studenti al problema della cybersicurezza

**Abstract:** Percorso di addestramento in cybersecurity svolto completamente online con partecipazione alle Olimpiadi.

**Quarto anno (2021/22):**

- **Corso sulla sicurezza** negli ambienti lavorativi

**Convenzione:** 626 scuola

**Obiettivo specifico:** saper assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nel mondo del lavoro.

**Abstract:** Il corso ha come obiettivo quello di formare gli studenti riguardo le norme e le pratiche di sicurezza nel mondo del lavoro. Il corso è stato svolto in modalità da remoto per quanto riguarda la formazione, mentre l'esame finale si è svolto in presenza.

- **Prepariamoci al TOLC I**

**Convenzione UNICAL Dipartimento di Matematica**

**Obiettivo specifico:** Saper gestire il tempo e la logica matematica nel TOLC.

**Abstract:** L'attività mira a consolidare la formazione per affrontare il test d'ingresso universitario TOLC I presso i corsi di laurea scientifici dell'UNICAL. Il percorso prevede due fasi:

Fase 1: lezioni teoriche sulla logica matematica, concetti chiave di matematica, comprensione del testo scientifico.

Fase 2: Svolgimento di esercizi e simulazioni del Tolc su piattaforma dedicata.

- **Laboratorio PAL**

**Convenzione ANPAL e CPI**

**Obiettivo specifico:** Saper promuovere se stesso in relazione al mondo del lavoro.

**Abstract:** L'attività prevede una formazione sui contenuti necessari per comprendere le problematiche legate all'inserimento nel mondo del lavoro e il funzionamento del Centro per l'impiego. Il percorso si prefigge di attuare una strategia operativa in risposta alla sfida dell'occupabilità e dello sviluppo della carriera formativa. Il percorso prevede la stesura del CV, la preparazione e la simulazione del colloquio aziendale.

- **Orienta Calabria**

**Convenzione: Associazione Aster**

**Obiettivo specifico:** Entrare a contatto con figure professionali afferenti a vari settori lavorativi per stimolare scelte consapevoli.

**Abstract:** Grazie alla possibilità di entrare in contatto con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione e i molteplici orientatori presenti, l'evento ha offerto agli studenti spunti di riflessione per una personale interiorizzazione dalla quale scaturirà la scelta del loro percorso futuro.

**Quinto anno (2022/23):**

- **Il cammino verso la medicina**

**Convenzione: Università "La Sapienza" ROMA**

**Obiettivo specifico:** Saper gestire se stesso in vista nell'approccio ai test universitari.

**Abstract:** Il Cammino verso la Medicina è un progetto di formazione e acquisizione di basic e soft skill che permette agli studenti non solo di approfondire le proprie conoscenze, ma anche di sviluppare nuove competenze.

Il progetto si articola in cinque fasi:

1. Test conosci te stesso sul portale Sapienza [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it): permette allo studente di auto valutarsi e orientarsi nel percorso di studio.
2. VIVI UNA MATTINA UNIVERSITARIA IN DAD per calare gli studenti nella realtà universitaria, stabilire relazioni e comunicare con i propri pari (peer to peer), ponendosi domande e trovando le risposte nelle aule universitarie.
3. Videolezioni sulla gestione dell'ansia: lo studente imparerà a gestire il tempo e lo stress.
4. Simulazioni/esercitazioni del Tolc di medicina
5. Preparazione di un testo su padlet, canva, geogebra sulle discipline oggetto di studio nella piattaforma. Lo studente dovrà organizzare il proprio lavoro, i propri saperi, e creare una pagina scientifica su un argomento concordato con il tutor esterno. Acquisirà nuove competenze digitali imparando a costruire un padlet o un ebook.

- **Facciamo statistica**

**CONVENZIONE:** Unical-dipartimento di Statistica.

**Obiettivo specifico:** Saper interpretare e analizzare dati.

**Abstract:** Introduzione agli elementi della statistica, raccolta e analisi dei dati.

Rappresentazione grafica e studio dei grafici. Come dedurre informazioni dai dati statistici.

L'importanza della statistica nel mondo globalizzato. Aspetti sociali legati alla statistica.

- **Professione Commercialista**

**CONVENZIONE:** Ordine dei commercialisti di Paola

**Obiettivo specifico:** Saper comprendere semplici dati contabili afferenti alla vita quotidiana.

**Abstract:** Incontri di formazione e orientamento sulle tematiche relative al lavoro di commercialista con analisi di specificità quali il bilancio, la partita iva eccetera.

### **Competenze trasversali sollecitate comuni a tutte le attività:**

#### **Spirito d'iniziativa e imprenditorialità**

- Sapersi misurare con le novità e gli imprevisti.
- Saper formulare ed osservare regole
- Saper predisporre un uso razionale delle risorse a disposizione per risolvere un problema al fine di selezionare strategie che funzionano e abbandonare quelle che non funzionano, il più rapidamente possibile.

#### **Competenze digitali**

- Sapersi orientare sul web
- Saper selezionare le fonti
- Saper usare internet in modo consapevole e responsabile

#### **Collaborare e partecipare**

- Capacità di interagire in gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista
- Valorizzare le proprie e le altrui capacità
- Realizzare attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

#### **Imparare ad imparare**

Capacità dello studente di organizzare il proprio lavoro imparando ad individuare, scegliere, contenuti adatti allo scopo da raggiungere.

**Agire in modo autonomo e responsabile**

- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, analizzando le proprie capacità, i propri diritti e bisogni, ma riconoscendo anche quelli degli altri.
- Assumersi responsabilità

**Competenze cognitive - intellettuali**

- Saper ascoltare e relazionarsi con pari e relatori.
- Capire se stessi e saper “diagnosticare” le proprie emozioni e le proprie necessità attraverso l’ascolto degli altri.
- Curiosità nell’avere le informazioni esatte per definire un problema, individuare nuove idee progettuali.
- Saper cogliere legami e relazioni tra tematiche varie
- Saper effettuare analisi di fenomeni concreti e relazionali.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA  
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/23**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b><u>OGGETTO</u></b>	<b><u>LUOGO</u></b>	<b><u>DURATA/DAT</u></b> <b><u>A</u></b>
<b>Visite guidate</b> <b>Incontro con gli esperti</b>	Casa Circondariale	<u>Paola</u>	<u>1 g.</u>
	Uso consapevole della rete: Non cadete nella rete (Prevenzione del <i>cyberbullismo</i> e pedopornografia)		
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Film: "Dante"; Docufilm sulla malasanità in Calabria "C'era una volta in Italia: Giacarta sta arrivando" Olimpiadi di Matematica Pi Day Presentazione progetto "Paola in Tour"	Cinema Odeon, Paola  Liceo-Unical-Cesenatico Liceo Sant'Agostino	gg. 1 +1
	Notte del Liceo Classico	Liceo	1 g.
	PCTO	Liceo	
	Libriamoci	Liceo	1 g.
	Rappresentazione teatrale su Van Gogh "Van Gogh Cafè"	Teatro Rendano Cosenza	
<b>Orientamento in uscita</b>	<u>Fiera dell'orientamento</u>  <u>Salone dello studente</u>  <u>OrientaCalabria</u>  <u>Inizio Preparazione ai Tolc Unical del progetto O.R.S.I</u>	<u>Liceo</u>  <u>Online</u>  <u>Cosenza</u>  <u>Liceo</u>	<u>29 OTTOBRE</u>  <u>14 DICEMBRE</u>  <u>24 GENNAIO</u>  <u>FEBBRAIO</u>



	<u>Orientamento all'UNICAL</u>	<u>Unical</u>	<u>7 MARZO</u>
	<u>Orientamento carriere in divisa</u>	<u>Online</u>	<u>4 APRILE</u>
	<u>Conclusione Progetto ORSI UNICAL</u>	<u>Unical</u>	<u>12 MAGGIO</u>

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione periodica e finale, volta ad accertare il profitto degli studenti, si è basata sulla osservazione sistematica del modo di partecipazione degli studenti al dialogo formativo nel corso dell'anno scolastico e ha tenuto conto di parametri docimologici che considerano la crescita formativa degli studenti in rapporto a:

- livelli di partenza;
- impegno profuso;
- livelli di attenzione e partecipazione al dialogo educativo;
- metodo di studio;
- livelli di profitto raggiunti in relazione alla situazione iniziale;
- risultati ottenuti nelle singole discipline.

In considerazione dei parametri elencati, si è fatto uso dei seguenti criteri valutativi, deliberati dal Collegio dei Docenti:

- voto 4: attenzione e partecipazione scarse, impegno inadeguato, metodo inefficace e disorganico, conoscenze, competenze e capacità gravemente lacunose e incomplete.
- Voto 5: attenzione e partecipazione saltuarie, impegno discontinuo, metodo disorganizzato, conoscenze, competenze e capacità superficiali e approssimative.
- Voto 6: attenzione e partecipazione accettabili, impegno essenziale, metodo organizzato, conoscenze, competenze e capacità sufficienti.
- Voto 7: attenzione e partecipazione costanti, impegno adeguato, metodo appropriato, conoscenze, competenze e capacità soddisfacenti.
- Voto 8: attenzione e partecipazione attive, impegno tenace, metodo autonomo, conoscenze, competenze e capacità complete.
- Voto 9: attenzione e partecipazione attive e propositive, impegno continuo e costante, metodo autonomo ed efficace, conoscenze, competenze e capacità approfondite.
- Voto 10: attenzione e partecipazione critiche e costruttive, impegno eccellente, metodo personale e consapevole, conoscenze, competenze e capacità articolate e trasversali.

Pertanto la valutazione terrà conto sia dei risultati ottenuti in base alle specifiche griglie disciplinari scritte e/o orali, sia di una rubrica metacognitiva che consideri anche gli aspetti relazionali e la crescita più ampiamente formativa di ciascun alunno.

<b>Griglie e rubriche di valutazione</b>	<i>Vedi Allegati</i>
<b>Criteri di valutazione del comportamento</b>	<i>Si rimanda al PTOF</i>
<b>Criteri di attribuzione del Credito scolastico</b>	<i>Vedi allegati al Documento e fascicolo studenti</i>

## **SIMULAZIONI PROVE D'ESAME**

Il 15 maggio si svolgerà la simulazione della II prova d'Esame.

Il 6 giugno si svolgerà la simulazione della prova orale: in quell'occasione il Consiglio di classe proporrà agli studenti un documento iconografico sul quale dovranno costruire un percorso pluridisciplinare.

## **ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

### **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE IN PEN DRIVE**

1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici

# ALLEGATI

# **ALLEGATO n. 1**

**RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA DI CIASCUN DOCENTE**

## RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

**DISCIPLINA:** Italiano

**DOCENTE:** Fino Ester

**LIBRO DI TESTO:** Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *L'Attualità della letteratura*, Paravia Pearson      IDEM, *ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA*, IBIDEM.

**TEMPI:** I e II Quadrimestre

### INTRODUZIONE

La V A del Liceo Scientifico composta da 25 allievi, ha sempre assunto un comportamento responsabile, partecipe e collaborativo, tale da permettere il regolare andamento didattico delle lezioni, prendendosi anche e sempre cura del ragazzo con disabilità presente in classe. Gli allievi, pur conseguendo risultati globalmente positivi nella disciplina, appaiono eterogenei per interessi, motivazione allo studio, impegno, livelli di competenze acquisite. La classe presenta un primo gruppo di alunni in possesso di un metodo di studio autonomo e produttivo, ottime competenze nella produzione scritta e nell'esposizione orale dei contenuti appresi; un secondo gruppo presenta buone competenze nella produzione scritta e orale, il terzo con una preparazione pienamente sufficiente. La continuità del percorso di insegnamento-apprendimento per l'intero quinquennio ha permesso l'instaurarsi di un comportamento relazionale sia tra gli stessi alunni, sia con la docente sempre corretto, cordiale e responsabile tale da garantire la serenità nello svolgimento delle attività didattiche. Prova ne è il fatto che gli studenti hanno sempre manifestato la consapevolezza dei propri limiti e delle proprie capacità. Gli allievi hanno sempre dimostrato senso di responsabilità, autonomia e spirito critico, partecipando attivamente alle proposte della docente, rispettando con puntualità e costanza le consegne.

### ELENCO MODULI:

- L'evoluzione del romanzo tra 800 e 900: Foscolo, Manzoni, Svevo, Pirandello, Verga
- Le dimensioni dell'io nel Decadentismo: il Fanciullino di Pascoli e il Superuomo di D'Annunzio
- I poeti di fronte alla guerra: Ungaretti, Quasimodo e Saba
- La poetica del "non": Montale
- A. Merini: la poesia
- La concezione politica di Dante nella Divina Commedia: Canti scelti

## **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA**

**CLASSE:** ( in termini di conoscenza/comprendione, competenza)

### **Conoscenza:**

- Cogliere le coordinate storiche, filosofiche, letterarie del XIX sec. attraverso l'analisi, la contestualizzazione della produzione artistica di autori rappresentativi.

### **Comprensione:**

- Sviluppare l'interesse per le grandi opere letterarie per cogliere in esse i valori formali ed espressivi, promuovendo la formazione di un'autonoma capacità di interpretazione e di una fondata sensibilità estetica.

- Sviluppare la comprensione dei valori e degli ideali di carattere universale e costitutivi della natura umana

### **Competenza:**

- Organizzare percorsi operativi e consequenziali, applicando un metodo di ricerca che utilizzi concetti e categorie scientifiche.

- Elaborare dati e conoscenze culturali in modo critico, consapevole ed autonomo.

-Analizzare un testo letterario e non.

### **Metodologie utilizzate:**

Metodo induttivo, lezione frontale, lavori di gruppo, laboratorio di comprensione ed analisi, lezione interattiva, laboratorio culturale, con attività di lavori individuali e di gruppo, lavori di approfondimento, laboratorio di ascolto, laboratorio di comunicazione e laboratorio di scrittura. Riflessioni scritte, mappe, powerpoint, test a risposta aperta, analisi di testi, letture critiche, commenti, ricerche, flipped classroom.

Strumenti: Tipologie di verifica: verifiche sommative scritte e orali, verifiche strutturate e semistrutturate, interrogazioni brevi e lunghe, questionari, laboratorio di comprensione e analisi del testo, testi argomentativi, espositivi.



## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

**Disciplina:** Latino

**Docente:** Fino Ester

**Libro di testo:** “Mercurius 3”

Premessa

Nel corso dell'anno scolastico, è stata adottata una strategia didattica che mirasse a rafforzare l'interesse e la partecipazione attiva e problematizzante alle attività formative proposte, in termini di riflessione critica sulle tematiche letterarie e linguistiche affrontate, con un'attenzione costante al confronto degli eventi storici del passato con le vicende contemporanee e con i problemi della società odierna, per favorire l'acquisizione di un lessico specifico e per stimolare profondità ed autonomia critica, capacità di problematizzazione, contestualizzazione. E' doveroso sottolineare che è stato privilegiato, viste le nuove indicazioni ministeriali e constatato il ridotto numero di ore a disposizione, lo studio della civiltà romana attraverso testi in traduzione italiana.

**Elenco moduli:**

Storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia al IV secolo d.C.: Seneca, Tacito, Fedro, Giovenale, Marziale, Petronio, Apuleio, Quintiliano, S. Agostino

**Obiettivi programmati ed effettivamente conseguiti dalla classe (in termini di conoscenza/comprendimento/competenza)**

**Conoscenza:**

- Cogliere le coordinate storiche, filosofiche, letterarie dell'età Imperiale attraverso l'analisi, la contestualizzazione della produzione artistica di autori rappresentativi.

**Comprensione:**

- Sviluppare l'interesse per le grandi opere letterarie per cogliere in esse i valori formali ed espressivi, promuovendo la formazione di un'autonoma capacità di interpretazione e di una fondata sensibilità estetica.

- Sviluppare la comprensione dei valori e degli ideali di carattere universale e costitutivi della natura umana.

**Competenza:**

- Conoscere i fondamenti della lingua latina

-Orientarsi su aspetti della società e della cultura di Roma antica

-Conoscere attraverso la lettura in traduzione testi rappresentativi

- Confrontare linguisticamente il latino con l'italiano
- Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione romana
- Elaborare dati e conoscenze culturali in modo critico, consapevole ed autonomo.

**Metodologie utilizzate:**

Metodo induttivo, lezione frontale, lavori di gruppo, laboratorio di comprensione ed analisi, lezione interattiva, laboratorio culturale, con attività di lavori individuali e di gruppo, lavori di approfondimento, laboratorio di ascolto, laboratorio di comunicazione e laboratorio di scrittura.

**Strumenti:** Fotocopie, LIM, testi e riviste (testi in adozione, testi della biblioteca, riviste specializzate), approfondimenti e percorsi tematici in dispense, pausa didattica e laboratorio di approfondimento.

**Tipologie di verifica:** verifiche sommative scritte e orali, verifiche strutturate e semistrutturate, interrogazioni brevi e lunghe, questionari, redazione di saggi brevi.

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

**DISCIPLINA:** FILOSOFIA

**DOCENTE:** SALVATORE BRUSCA

**LIBRO DI TESTO:** La conoscenza filosofica; autore: Domenico Massaro, PARAVIA

**TEMPI:** 99 ORE

**PREMESSA:** La classe si suddivide in due fasce di rendimento: una che comprende un numero di alunni che si assesta su una fascia di rendimento buona con punte di eccellenza e un'altra che fa registrare un rendimento appena sufficiente. Pertanto lo svolgimento del programma si è svolto senza particolari difficoltà

### ELENCO MODULI:

passaggio dal kantismo all'Idealismo, Fichte, Schelling, Hegel; Rifiuto del sistema hegeliano; Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach, Marx ,Positivismo, Darwin e reazione antipositivistica; Bergson Freud, filosofi contemporanei

### OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE: ( in termini di conoscenza/comprendimento, competenza)

- a) far uso del lessico in riferimento agli specifici contenuti appresi
- b) esporre i contenuti filosofici di ogni scuola o autore trattato
- e) individuare i problemi relativi ai temi esposti
- d) cogliere la specificità del sapere filosofico
- e) cogliere le modalità argomentative attraverso cui la riflessione viene presentata
- f) saper elaborare un'argomentazione in relazione a temi di attualità
- g) confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema
- h) analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia

### CONOSCENZA/COMPRESIONE :

#### CONOSCERE:

- Linee fondamentali
- Quadro generale delle tre critiche: ragion pura, ragion pratica, Giudizio
- Lessico specifico della filosofia kantiana
- Caratteri generali dell'idealismo
- Acquisizione dei contenuti con utilizzo della specifica terminologia di riferimento
- Caratteri, concetti e lessico specifico dell'idealismo
- Caratteri, concetti e lessico specifico dell'idealismo assoluto di Hegel
- Elementi propri del pensiero degli autori presi in esame con particolare riguardo alle tematiche connesse: i concetti di volontà di vivere, dolore

nell'esistenza, il rapporto uomo-Dio, la coscienza sociale, il ruolo dell'uomo all'interno della società, i rapporti socio-economici e i loro risvolti

- tesi caratterizzanti il positivismo
- elementi propri della polemica antipositivistica

La svolta epistemologica e la critica dei totalitarismi in K. Popper

### **APPLICAZIONE :**

- Saper analizzare gli aspetti gnoseologia, etici ed estetici della filosofia kantiana
- Individuare il legame concettuale che intercorre tra le tre Critiche
- Saper esporre concetti della filosofia kantiana con precisione terminologica

Definire ed esporre con precisione lessicale e concettuale il pensiero degli autori trattati

- Saper analizzare gli elementi che caratterizzano la filosofia positivista
- Saper discutere le motivazioni alla base delle filosofie antipositivistica
- Saper esporre curando la chiarezza e l'ordine formale dell'argomentazione

Le implicazioni dello sviluppo tecnico-scientifico e le conseguenze sull'equilibrio ecologico

- il principio responsabilità
- Saper argomentare circa l'assunzione di un metodo in filosofia della scienza

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

Lezione frontale, lezione partecipata, studio individuale

### **STRUMENTI**

Libro di testo, strumenti telematici

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Verifica orale

## **RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA**

**DISCIPLINA:** STORIA

**DOCENTE:** SALVATORE BRUSCA

**LIBRO DI TESTO:**STORIA E IDENTITA' DI PROSPERI, ZAGREBELSKY,VIOLA, BATTINI. EINAUDI SCUOLA

**TEMPI:** ORE 66

**PREMESSA:** La classe si suddivide in due fasce di rendimento, una che comprende un numero prevalente di alunni che si assesta su una fascia di rendimento buona con punte di eccellenza e un'altra che fa registrare un rendimento sufficiente. Pertanto lo svolgimento del programma si è svolto senza particolari difficoltà.

**ELENCO MODULI:** Il Secondo impero in Francia, l'Italia dopo la rivoluzione del 48, la guerra di Crimea, la Seconda guerra di indipendenza, la Terza guerra d'indipendenza, la guerra franco-prussiana, l'Italia unita : il governo della destra storica, la conquista di Roma e la nascita della questione cattolica, la Sinistra al potere, la questione meridionale, la seconda rivoluzione industriale, la guerra di secessione americana, la crisi di fine secolo, il mondo all'inizio del Novecento, l'Europa della bella Epoque, l'età giolittiana, , la prima guerra mondiale, la rivoluzione russa, il biennio rosso in Italia, il regime fascista, il nazionalsocialismo tedesco, la crisi del 29", il nazismo, l'URSS tra le due guerre, la guerra civile spagnola, la seconda guerra mondiale.

### **CONOSCENZA/COMPRESIONE :**

#### **CONOSCERE :**

- 1)analisi della società di massa nel contesto degli eventi politici, economici e di costume di inizio secolo
- 2) la strategia politica di Giolitti e le principali riforme attuate dal suo governo.
- 3) le cause economiche , politiche e sociali, le diverse fasi nonché le conseguenze del conflitto
- 4)La dinamica storica della rivoluzione in relazione anche alle differenti convinzioni ideologiche dei protagonisti
- 5) il nesso tra la situazione economica, sociale e politica dell'Italia del dopoguerra con l'avvento del fascismo
- 6) le cause della grande crisi e gli interventi adottati da Roosevelt
- 7) affinità e differenze tra le diverse forme di Stato tra le due guerre
- 8) il processo che ha portato allo scoppio della seconda guerra mondiale
- 9) le vicende italiane nel contesto della guerra

### **APPLICAZIONE:**

- 1) orientarsi nello spazio geostorico
- 2) redigere un saggio di analisi storica
- 3) isolare un evento storico e ricostruirne gli elementi essenziali

4) utilizzare conoscenze storiche nella lettura della società attuale

**OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:** ( in termini di conoscenza/comprendimento, competenza)

- Uso consapevole e mirato del linguaggio specifico della disciplina
- Individuazione autonoma di persistenze e mutamenti negli eventi storici
- Cogliere il rapporto tra il succedersi oggettivo degli eventi e la ricostruzione storiografica
- Individuazione dei nessi di causalità tra i vari aspetti della dimensione storica
- Avvalersi di categorie concettuali inerenti al pensiero politico al fine di decodificare soprattutto i mutamenti istituzionali
- Saper effettuare un'analisi comparativa tra diversi sistemi di governo

**METODOLOGIE UTILIZZATE**

Lezione frontale, lezione partecipata, studio individuale

**STRUMENTI**

uso di strumenti telematici, documentari e films

**TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Verifica orale

## **RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA**

**DISCIPLINA:** Lingua e Cultura Inglese

**CLASSE:** V A Liceo Scientifico

**DOCENTE:** Ivana Gioia

**LIBRO DI TESTO:** Performer Culture & Literature (vol.2 e 3) – Zanichelli

**TEMPI:** settembre 2022/maggio 2023

La classe è composta da 25 alunni, di cui 12 maschi e 13 femmine; nessun alunno frequenta per la seconda volta e non vi sono studenti provenienti da altre scuole: uno studente BES H (legge 104, art.3, comma3) segue una programmazione differenziata. La continuità didattica nell'arco del quinquennio ha favorito l'instaurarsi di un buon rapporto di fiducia con gli insegnanti e anche i rapporti interpersonali e lo spirito di collaborazione tra gli allievi sono migliorati nel corso degli anni. Gli studenti hanno riservato sempre un atteggiamento di rispetto nei confronti dell'istituzione scolastica e dei suoi operatori. La classe ha partecipato al dialogo educativo con differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari. Un discreto gruppo di alunni si è dimostrato particolarmente disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, conseguendo ottimi risultati, grazie all'impegno ed allo studio costante, maturando, così, un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate. Un secondo gruppo di allievi ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati pervenendo ad una conoscenza ben assimilata e adeguatamente rielaborata. Un esiguo numero, nonostante si sia relazionato alla vita scolastica con continuità, ha mantenuto un approccio mnemonico nell'affrontare i contenuti linguistici e letterari proposti. Pochi allievi palesano una certa fragilità di natura linguistica ed espressiva e una superficiale conoscenza dei contenuti dovute ad una discontinuità nell'impegno e a problematiche familiari o di salute. Il programma, in linea generale, è stato svolto come preventivato all'inizio dell'anno scolastico.

### **DESCRIZIONE DELLA ATTIVITA' DIDATTICA**

#### **ELENCO MODULI**

- The Romantic Spirit
- The Victorian Age
- A Two- Faced Reality
- Aestheticism
- The Modern Age

La classe ha realizzato un itinerario digitale sul Santuario di San Francesco di Paola in italiano e inglese dal titolo "Paola in tour".

#### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Flipped classroom

- Lavoro individuale e di gruppo
- Problem solving
- Mappe concettuali

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Verifiche sommative scritte e orali alla fine di ogni modulo o di un suo segmento significativo.

In itinere: verifiche strutturate e semistrutturate, analisi testuale, questionari, interventi dal posto.

### **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:**

- Conoscere le caratteristiche del periodo analizzato
- Conoscere gli autori, le opere analizzandole alla luce del genere di appartenenza ed individuandone gli argomenti e i temi
- Comprendere le idee fondamentali di testi scritti e orali (anche complessi)
- Comprendere analiticamente i testi letterari oggetto di studio
- Saper esprimere con varietà lessicale i contenuti e le tematiche storico-letterarie acquisite
- Saper leggere un testo globalmente e analiticamente
- Descrivere situazioni e personaggi
- Saper produrre testi scritti espressi con un codice semplice e chiaro
- Rispondere a questionari
- Usare la lingua in modo flessibile ed efficace
- Produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.

La Docente

Ivana Gioia



## **RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA**

**DISCIPLINA:** MATEMATICA

**DOCENTE:** ROSANNA CILENTO

**LIBRO DI TESTO:**

MATEMATICA: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone, Matematica.blu 2.0 seconda edizione con Tutor

FISICA: Ugo Amaldi, "dalla mela di Newton al bosone di Higgs" Vol.5

TEMPI: Quadrimestre

### **Premessa**

Insegno in questa classe dal terzo anno: in questi anni il rapporto con gli alunni è stato sempre ottimo basato sul rispetto reciproco. Relativamente all'attività didattica i ragazzi hanno mostrato una certa eterogeneità: un bel gruppo si è mostrato da subito partecipe, collaborativo e desideroso di approfondire gli argomenti proposti mostrando interesse per la disciplina e impegno serio e responsabile, ben coinvolti nel dialogo educativo, hanno acquisito i necessari strumenti per un lavoro critico e personale di studio; si sono contrapposti alunni che hanno evidenziato difficoltà: alcuni hanno provato a migliorare il proprio rendimento; altri invece hanno mostrato superficialità nel coinvolgimento e nell'impegno. Inoltre si sottolineano le numerose lacune pregresse di un esiguo gruppo.

Occorre evidenziare la completezza e la costanza nonché l'eccellenza di alcuni studenti che manifestano un interesse innato per la disciplina. Uno di questi alunni ha superato la selezione della fase distrettuale dei Giochi di Archimede, Olimpiadi di Matematica ed il 5 Maggio ha partecipato alla fase Nazionale ottenendo la Menzione d'Onore.

Il gruppo classe è stato sempre partecipe ad ogni attività proposta ed ha realizzato una guida digitale su Paola e sul Santuario chiamata Paola in Tour per il progetto Codeweek 2022.

Comunque il lavoro svolto può dirsi di livello complessivamente Buono; ha consentito il conseguimento degli obiettivi preventivati

### **ELENCO MODULI**

MODULO1: FUNZIONI E LIMITI

MODULO2: CALCOLO DIFFERENZIALE

MODULO3: STUDIO DI FUNZIONI REALI DI UNA VARIABILE REALE

MODULO4: IL CALCOLO INTEGRALE

MODULO5: PROBLEMI D'ESAME DI STATO

## **OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI:**

### *Conoscenze:*

Conoscenza di concetti, teoremi, regole, metodi risolutivi.

### *Competenze:*

Saper individuare la tecnica risolutiva più adeguata al contesto;

Saper applicare regole e formule;

Saper effettuare calcoli anche più complessi;

Saper enunciare teoremi;

Sapersi esprimere con un linguaggio scientifico adeguato.

Saper utilizzare App in modo consapevole e produttivo;

### **Metodologie utilizzate:**

Lezioni frontali e interattive; utilizzate; Lezioni sincrone e asincrone; flipped classroom; ricerca-azione; problem solving; gruppi di lavoro, tutoring.

### **Strumenti:**

Libro di testo, altri libri, appunti, LIM, mappe concettuali, schemi di sintesi, tutorial, video lezioni; power point; testi digitali; registrazioni audio.

### **Tipologie di verifica**

Verifiche scritte: risoluzione di problemi articolati e problemi a soluzione rapida.

Verifiche orali sia formali alla lavagna, sia interventi dal posto, autocorrezione dei compiti assegnati a casa, interventi brevi

La Docente

Rosanna Cilento

## RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

**DISCIPLINA:** FISICA

**DOCENTE:** ROSANNA CILENTO

**LIBRO DI TESTO:**

FISICA: Ugo Amaldi, "dalla mela di Newton al bosone di Higgs" Vol.5

TEMPI: Quadrimestre

### **Premessa**

In fisica i ragazzi li ho seguiti dal terzo anno. Quest'anno scolastico per affrontare al meglio la fisica dell'elettromagnetismo ho ripreso gli argomenti come il campo elettrico, nello specifico, il flusso del campo elettrico, il teorema di Gauss e svolgere il resto degli argomenti che non sono stati trattati nell'anno precedente. I risultati non sono mancati, in quanto, gli studenti interessati si sono impegnati al massimo per raggiungere le conoscenze e competenze richieste coinvolgendoli nell'attività didattica. La curiosità e l'interesse mostrato nei confronti degli argomenti proposti non sempre però si è concretizzato per tutti in un lavoro sistematico e puntuale. Comunque il livello raggiunto può dirsi complessivamente più che buono.

Il programma di fisica si è sviluppato sugli argomenti preventivati relativi al ripasso e al completamento dell'elettromagnetismo e allo svolgimento di alcuni argomenti di fisica moderna. Alcuni di loro ha sempre partecipato alle attività di orientamento in entrata facendo delle belle rappresentazioni teatrali sulla storia della fisica per coinvolgere i ragazzini della scuola media

### **ELENCO MODULI**

- MODULO 0: IL CAMPO ELETTRICO
- MODULO 1: IL POTENZIALE ELETTRICO
- MODULO 2: FENOMENI DI ELETTROSTATICA
- MODULO 3: LA CORRENTE ELETTRICA
- MODULO 4 : LA MAGNETOSTATICA
- MODULO 5: L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA
- MODULO 6: L'ELETTROMAGNETISMO
- MODULO 7: LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO
- MODULO 8: LA RELATIVITA' RISTRETTA E GENERALE

### **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA**

**CLASSE:** ( in termini di conoscenza/comprendimento, competenza, per ciascun percorso/modulo).

Come indicato analiticamente nel PTOF e in sintonia con la programmazione definita all'interno del Consiglio di Classe, il lavoro è stato svolto affinché al termine della quinta classe, gli alunni siano in grado:

**in termini di conoscenze:** di possedere le nozioni e i procedimenti previsti dal programma; di conoscere e saper usare il linguaggio specifico della materia;

**in termini di abilità:** di padroneggiare l'organizzazione complessiva sia sotto l'aspetto concettuale che sotto quello operativo; di avere acquisito il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre scienze;

**in termini di competenze:** di sapere affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio; di conoscere e saper usare il formalismo matematico

## **METODOLOGIE UTILIZZATE**

Gli argomenti proposti, prima di essere affrontati attraverso l'usuale formalizzazione teorica, sono stati preceduti da una presentazione concreta, attraverso esercizi - guida, necessaria per una loro più chiara comprensione. I teoremi enunciati non sempre sono stati dimostrati.

Numerosi e distribuiti lungo tutto l'arco dell'anno sono stati i problemi risolti, nello svolgimento dei quali si è cercato di non fermarsi a un solo modo di impostazione, ma di indicare, nei limiti del possibile, vie concettualmente diverse, tenendo sempre presenti i due aspetti contrapposti ma non conflittuali, dell'insegnamento matematico: l'esigenza di addestrare a standard risolutivi di tipo prevalentemente tecnico e l'intento di affinare le capacità di costruzione logica, cioè di formalizzazione di concetti e teorie.

Si è sempre sottolineata inoltre l'importanza di un linguaggio appropriato e rigoroso.

## **STRUMENTI**

Gli strumenti utilizzati per la corretta attuazione della metodologia descritta sono stati i seguenti: libro di testo in adozione, materiale multimediale, schede per l'apprendimento, e laboratorio di fisica

## **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

L'attività didattica è stata scandita da continue e puntuali verifiche comprendenti prove scritte e orali per ogni periodo, volte ad assodare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Le verifiche scritte realizzate sono state di tipo non strutturato, semi-strutturato e strutturato.

La Docente

Rosanna Cilento

## RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

CLASSE VALS

DOCENTE: ANASTASIO MARIA LETIZIA

Anno scolastico 2022/23

LIBRI DI TESTO:

- **REAZIONI, METABOLISMO E GENI** PASSANNANTI-SBRIZIOLO-  
LOMBARDO-MAGGIO CASA EDITRICE TRAMONTANA
- **GEOSCIENZE** C.PIGNOCCHINO FEYLES CASA EDITRICE SEI

TEMPI: TRE ORE SETTIMANALI.

### PREMESSA:

La quinta A LS è composta da 25 alunni Sono molto uniti sul piano umano , nonostante essi risultino piuttosto eterogenei per interessi, attitudini, livelli di preparazione e di partecipazione. All'interno della classe, infatti, accanto ad alunni eccellenti, costantemente impegnati e molto motivati allo studio, sempre pronti e partecipare al dialogo educativo, si sono registrati anche atteggiamenti di alunni che hanno mostrato scarsa sicurezza nell'affrontare i momenti di verifica, nonostante il clima di serenità e fattiva collaborazione che ha contraddistinto il rapporto docente-alunni.

Il ritorno alla normalità, con lezioni in presenza, periodi caratterizzati da infezioni di covid e influenze di stagione, ha condizionato lo svolgimento del programma e il grado di approfondimento degli argomenti trattati.

Un gruppo di alunni si è distinto per il livello eccellente di conoscenze e competenze raggiunto, grazie al costante e proficuo impegno in classe e a casa, oltre al vivo interesse e all'attiva partecipazione al dialogo didattico e culturale in genere. Tre alunni si sono classificati in ottima posizione nelle selezioni regionali dei Campionati delle Scienze Naturali.

Al momento della stesura del documento finale, per quanto riguarda le conoscenze, abilità competenze, il profilo della classe risulta il seguente:

- il quadro generale delle conoscenze risulta globalmente più che discreto nella disciplina.
- relativamente al quadro delle abilità e delle competenze, si può suddividere la classe in diverse fasce:
  - emergono numerosi alunni eccellenti che mostrano di saper organizzare, rielaborare, trasferire i contenuti anche per la risoluzione di problemi reali , utilizzando originalità e creatività

- un gruppo di allievi si caratterizza per la presenza di competenze e capacità di ottimo o buon livello, evidenziando buone capacità di rielaborazione personale e critica dei contenuti appresi;
- un ultimo gruppo evidenzia competenze e capacità discrete o più che sufficienti nella disciplina.

· Per l'intera classe, pertanto, sono stati raggiunti gli obiettivi previsti dalla programmazione della disciplina.

## **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:**

### **Obiettivi iniziali**

I principali obiettivi della disciplina sono quelli di concorrere, insieme alle altre discipline, alla crescita culturale degli alunni, di migliorare la capacità di astrazione logica e formale, di sviluppare lo spirito critico e la capacità di adattarsi a situazioni nuove

Inoltre si è teso a:

- Favorire l'acquisizione del metodo scientifico, non solo come procedura di studio e di lavoro ma anche come chiave di lettura e interpretazione della realtà.
- Sviluppare capacità di comunicare in forma scritta e orale e di padroneggiare il linguaggio specifico.
  - Esaminare le interazioni fra attività umane e ambiente per un corretto rapporto fra scienza, società e ambiente.
- Educare alla cittadinanza
- Educare alla Sostenibilità delle realtà.
- Utilizzare la lingua inglese per veicolare contenuti disciplinari.

*In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:*

### **Conoscenze: Chimica e Scienze della terra**

- FONDAMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA;
- LINGUAGGIO SPECIFICO;
- IBRIDAZIONE SP<sup>3</sup>, SP<sup>2</sup>, SP DEL CARBONIO;
- SIGNIFICATO DI IDROCARBURO E CRITERI DI CLASSIFICAZIONE DEGLI IDROCARBURI;
- CARBURANTI E BIODISEL

- GLI ALCANI, I SUOI ISOMERI E LE REGOLE IUPAC PER ASSEGNARE IL NOME;
- GLI ISOMERI GEOMETRICI E OTTICI;
- GLI ALCHENI E GLI ALCHINI;
- IL BENZENE E I COMPOSTI AROMATICI;
- I GRUPPI FUNZIONALI;
- I PRINCIPALI GRUPPI DI COMPOSTI ORGANICI;
- I POLIMERI E LE MATERIE PLASTICHE
- LE MACROMOLECOLE: CARBOIDRATI, LIPIDI, PROTEINE;
- ACIDI NUCLEICI: DNA, RNA;
- ATP, ADP, AMP;
- GLI ENZIMI;
- DEFINIZIONE DI METABOLISMO;
- **Earth's interior structure**
- **Volcanoes and Earthquakes**
  
- LA TETTONICA DELLE PLACCHE.

### **Competenze:**

- Consapevolezza della necessità di assumere comportamenti responsabili nell'uso delle risorse, nella gestione dei rischi e nelle problematiche che riguardano i viventi e l'uomo.
- Capacità di analisi di fenomeni geologici attuali al fine di comprendere e interpretare che cosa è accaduto in passato e prevedere cosa potrebbe accadere in futuro
- Capacità di analisi dei fenomeni attuali connessi all'uso improprio della chimica nella produzione di polimeri sintetici e al loro impatto ambientale.
- Capacità di leggere la situazione di attuale emergenza alla luce dei dati pubblicati dalla scienza.

### **Capacità/Abilità:**

In generale, gli alunni riescono a :

- Riconoscere e classificare idrocarburi saturi ed insaturi
- Assegnare i nomi secondo la nomenclatura IUPAC
- Riconoscere i vari tipi di isomeria
- Descrivere le proprietà chimiche dell'anello aromatico
- Spiegare il significato di gruppo funzionale nella caratterizzazione dei composti organici
- Riconoscere le formule dei più importanti composti organici
- Individuare le principali biomolecole.
- Descrivere l'importanza degli acidi nucleici
- Argomentare la necessità di utilizzo di materiali ecocompatibili

- Discutere sull'importanza della sostenibilità ambientale, limitando l'abuso di alimenti di origine animale ed evitando l'intensificazione delle produzioni agroalimentari.
- Riconoscere gli strati di cui è formata la terra
- Inquadrare i fenomeni endogeni nella teoria della tettonica delle placche

ARGOMENTI SVOLTI :

<u>Moduli</u>	<u>Unità</u>
<b><u>La chimica del carbonio</u></b>	<b><u>Il Carbonio</u></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Il ruolo del carbonio</u></li> <li>- <u>Ibridazione sp<sup>3</sup> del C – ibridazione sp<sup>2</sup> – ibridazione sp.</u></li> <li>- <u>Gli idrocarburi saturi “alcani” – nomenclatura IUPAC – ciclo alcani.</u></li> <li>- <u>Isomeria di struttura</u></li> <li>- <u>Isomeria ottica e geometrica. stereoisomeria</u></li> <li>- <u>Nomenclatura, reazioni, proprietà fisiche e chimiche degli alcani.</u></li> <li>- <u>Gli idrocarburi insaturi: alcheni, alchini: nomenclatura, reazioni e proprietà chimico-fisico.</u></li> <li>- <u>Idrocarburi aromatici: il benzene – risonanza e aromaticità</u></li> </ul>
	<b><u>Classi di composti organici.</u></b>
	<p><b><u>Gruppi funzionali di</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alogenuri alchilici</u></li> <li>- <u>Alcoli</u></li> <li>- <u>Fenoli</u></li> <li>- <u>Eteri</u></li> <li>- <u>Aldeidi – Chetoni</u></li> <li>- <u>Acidi carbossilici</u></li> <li>- <u>Ammine</u></li> <li>- <u>Ammidi</u></li> </ul> <p><b><u>I Composti eterociclici</u></b> aromatici e non aromatici</p> <p><b><u>I Polimeri e le plastiche</u></b></p>



<p><b><u>Biochimica</u></b></p>	<p><b>Macromolecole biologiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Carboidrati</u></li> <li>- <u>Lipidi e membrane biologiche</u></li> <li>- <u>Proteine</u></li> <li>- <u>Nucleotidi</u></li> <li>- <u>Acidi nucleici</u></li> <li>- <u>ATP, ADP AMP</u></li> </ul>
<p><b><u>Clil</u></b></p>	<p><b>Earth's interior structure Volcanoes and Earthquakes</b></p>
<p><b><u>Educazione Civica</u></b></p>	<p><b><u>Educazione Civica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030</u></li> <li>- <u>Materie plastiche e ambiente.</u></li> <li>- <u>Dieta a base di insetti e sostenibilità ambientale</u></li> </ul>

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Ore svolte n.6

Tematiche a attività I quadrimestre: Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030  
Materie plastiche e ambiente.

Tematiche a attività II quadrimestre: Alimentazione e sostenibilità ambientale

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

L'insegnamento della disciplina è stato condotto per problemi.

Gli argomenti sono stati affrontati mediante lezione frontale e dialogata, mediante l'uso della LIM, seguita da discussioni guidate, lavori di gruppo, didattica tra pari. Si è fatto ricorso a: esercitazioni di risoluzione di test; approfondimento sul web.

**La metodologia CLIL** è stata utilizzata per la trattazione di un modulo di scienze della terra, "**Volcanoes and Earthquakes**", scienze naturali, fisica e storia dell'arte. Ci si è avvalsi della somministrazione di materiale appositamente predisposto e si sono attuate strategie didattiche diversificate, atte a stimolare scambi di conoscenze e integrazione di competenze tra gli alunni, nonché di sinergia tra docente di DNL e docente di lingue .

### **STRUMENTI UTILIZZATI IN PRESENZA**

Libro di testo.

Testi diversi da quello adottato, documentari scientifici per chiarire ed approfondire gli argomenti di maggiore interesse, filmati anche in lingua inglese, video lezioni.

- Appunti
- Modellini vulcani, struttura della terra e faglie

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Verifiche orali. Colloqui. Esercizi alla lavagna. Discussioni e dibattiti.

-

Prof.ssa Maria Letizia Anastasio

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

**DISCIPLINA:** Disegno e Storia dell'Arte

**DOCENTE:** Bruno Cipolla

**LIBRO DI TESTO:** Itinerario nell'arte – Volume 3 (dall'età dei Lumi ai giorni nostri)

**TEMPI:** I QUADRIMESTRE E II QUADRIMESTRE (due ore settimanali)

### **PREMESSA:**

La classe ha seguito il corso di Disegno e Storia dell'Arte con interesse e partecipazione. Il livello d'interesse e la partecipazione sono stati adeguati per la maggior parte degli alunni. Alcuni hanno dimostrato particolare attenzione e motivazione allo studio e grazie all'impegno profuso, hanno raggiunto risultati eccellenti. La classe può essere attestata su due fasce: medio-bassa e medio-alta, con prevalenza nella medio-alta. In considerazione della vastità del programma da svolgere e le poche ore a disposizione, è stato dedicato più spazio all'approfondimento della Storia dell'Arte, specie nel secondo quadrimestre.

### **DESCRIZIONE DELL' ATTIVITA' DIDATTICA**

Il Romanticismo: John Constable, William Turner, Theodore Gericault, Eugene Delacroix, Francesco Hayez. Gustave Courbet e la rivoluzione del Realismo; Il fenomeno dei Macchiaioli; Giovanni Fattori; Silvestro Lega; la nuova architettura del ferro in Europa. La stagione dell'Impressionismo: l'Impressionismo; Edouard Manet; Claude Monet; Edgar Degas; Pierre-Auguste Renoir; Tendenze postimpressioniste. Alla ricerca di nuove vie: Paul Cézanne; Georges Seurat; Paul Gauguin; Vincent Van Gogh. Verso il crollo degli imperi centrali: L'Art Nouveau; Gustav Klimt. I Fauves e Henri Matisse. Espressionismo: Edvard Munch. Il Novecento delle Avanguardie storiche: il Cubismo; Picasso. La stagione italiana del Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti; Umberto Boccioni; Antonio Sant'Elia. La prospettiva Centrale.

### **STRUMENTI UTILIZZATI**

lezione frontale – discussioni collettive – interventi individualizzati – esercitazioni pratiche, interventi sul web.

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

verifiche sommative orali, discussioni e colloqui, sia individuali che collettivi, su argomenti oggetto di studio.

### **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA**

**CLASSE:** (in

termini di conoscenza/comprendimento, competenza, per ciascun percorso/modulo)

- Conoscere il patrimonio artistico, nazionale, europeo e/o internazionale, attraverso lo studio di periodi, artisti e opere più rappresentativi;
- Saper analizzare, commentare ed apprezzare criticamente un'opera d'arte individuando i dati compositivi, i soggetti e i temi della figurazione;
- Sono in grado di: comprendere come nasce e si sviluppa il romanticismo; conoscere le principali tematiche di vari artisti; comprendere la differenza nella cultura dell'Ottocento

tra arte accademica e nuove ricerche artistiche; comprendere come nasce la nuova pittura dell'Impressionismo; comprendere i caratteri fondamentali della cultura del XX secolo.

## EDUCAZIONE CIVICA

N. ORE SVOLTE: 1 primo quadrimestre e 1 secondo quadrimestre.

TEMATICHE ATTIVITA' I QUADRIMESTRE: PATRIMONIO CULTURALE E COSTITUZIONE.

TEMATICHE ATTIVITA' II QUADRIMESTRE: PATRIMONIO CULTURALE E COSTITUZIONE

COMPETENZE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO/RISULTATI: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino e di esercitare con consapevolezza i propri diritti.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e delle bellezze naturali. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

TIPOLOGIE DELLE VERIFICHE:

Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.

Prof Bruno Cipolla

## **RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA**

**DISCIPLINA:** Scienze Motorie

**DOCENTE:** Stefania Tessaroli

**LIBRO DI TESTO:** Match Point

**TEMPI:** settembre - maggio

**PREMESSA:** La classe è composta da studenti con uno sviluppo psico- fisico adeguato alla loro età, hanno acquisito il valore della propria corporeità grazie allo sviluppo delle competenze motorie di base, hanno così sviluppato un patrimonio motorio adeguato alla loro età. L'esperienza di attività motorie, d'espressione e di relazione, ha sviluppato in maniera eterogenea le conoscenze teorico-pratico che danno spazio alle attitudini e propensioni personali utili a trasferire capacità all'esterno della scuola.

### **ARGOMENTI SVOLTI**

Apparato scheletrico: le funzioni, i tessuti, le ossa.

La colonna vertebrale; funzione e struttura, le curve fisiologiche( lordosi e cifosi)

Paramorfismi e dismorfismi: lordosi, cifosi, scoliosi.

Apparato cardio- circolatorio.

I muscoli.

Le qualità motorie condizionali

La coordinazione

Sport individuali e di squadra

Relazione: alimentazione, dipendenze, atletica leggera.

### **METODOLOGIE E TECNICHE UTILIZZATE**

Diversi i metodi utilizzati: dalla conversazione attiva al metodo analitico globale,

l'osservazione sistematica degli studenti nelle diverse situazioni

- x Lezione frontale/dialogata
- Metodo induttivo
- x Apprendimento per problemi
- x apprendimento di tipo cooperativo
- Giochi di ruolo/debate
- attività di laboratorio
- x mappe concettuali
- flipped class
- digital stoytelling
- x didattica breve
- altro (specificare)

**TIPOLOGIE DI VERIFICA** Le verifiche teoriche sono state svolte oralmente, per la pratica motoria con test e osservazione sistematica del comportamento verso i compagni e l'insegnante.

**OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:**

L'edificio scolastico è sprovvisto di palestra, ma vi sono due campetti al di sotto di esso. Il programma di scienze motorie si è svolto su attività motorie di scioltezza articolare e coordinazione, per la conoscenza teorico – pratica sia delle parti del corpo umano che dei movimenti appropriati. Gli studenti hanno una consapevolezza del proprio corpo in varie posture ed eseguire movimenti che richiedono equilibrio e flessibilità.

La maggior parte degli studenti possiede la conoscenza e il rispetto delle regole, il rispetto di se stesso e degli altri, il concetto di postura e la conoscenza dei diversi atteggiamenti adeguati per una corretta posizione del corpo, la conoscenza e competenza di alcuni sport come la pallavolo e il calcio. Diverse sono state le lezioni di conversazione attiva su tematiche culturali di natura sociale civica e riguardanti la salute psico-fisica.

## **RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA**

**DISCIPLINA:** Religione

**DOCENTE:** Simona Sganga

**LIBRO DI TESTO:** La Strada con l'altro ( T. Cera- A. Famà – Marietti scuola )

### **Premessa**

La classe è composta da 25 alunni, tutti si avvalgono dell' IRC. Gli studenti hanno dimostrato notevole interesse per le tematiche proposte; la partecipazione all'attività didattica e l'attenzione durante le lezioni sono state costanti per la maggior parte degli studenti, mentre per un gruppo esiguo di allievi, gli interventi sono stati più sporadici. Quasi tutti gli alunni hanno avuto una frequenza assidua durante il corso dell'anno scolastico. In dettaglio, un nutrito gruppo di studenti ha dimostrato interesse costante, partecipazione attiva e responsabile alle attività formative, assiduità nello studio, raggiungendo ottimi risultati, per alcuni anche eccellenti. Un altro gruppo ha manifestato una adeguata motivazione e partecipazione al dialogo educativo, anche se i risultati raggiunti non sono stati pienamente soddisfacenti, a causa di un impegno nello studio non sempre costante. Un esiguo numero di studenti ha dimostrato, invece, di non essere molto coinvolto nelle attività didattiche. Nella classe è presente uno studente con disabilità che ha seguito sin dal primo anno una progettazione differenziata. L'alunno, ben inserito nel gruppo classe, ha raggiunto gli obiettivi previsti nel PEI. La classe si è dimostrata sempre collaborativa con il docente e le lezioni si sono svolte in un clima sereno. Le lezioni sono state rese interattive in modo da coinvolgere attivamente gli studenti, particolare interesse hanno suscitato quelle riguardanti tematiche e problematiche storiche-sociali attuali e antropologiche –esistenziali. Nelle relazioni interpersonali con docenti e compagni, il comportamento è stato prevalentemente corretto da parte dell'intera classe.

### **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:** ( in termini di conoscenza/comprendimento, competenza)

Gli obiettivi sono declinati in conoscenze e abilità riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologica-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.

#### **Conoscenza/comprendimento**

- La conoscenza dei principali nodi tematici trattati si è dimostrata buona per la maggior parte degli studenti, in altri ottima e in alcuni casi eccellente.
- Conoscere in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento alla bioetica.
- Nella fase conclusiva del percorso di studi lo studente conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone
- Interpreta la presenza della religione nella società contemporanea.

#### **Competenza**

- La maggioranza della classe ha saputo prendere coscienza del ruolo spirituale e culturale della Chiesa Cattolica lungo i secoli, cogliendo la ricchezza spirituale delle diverse Tradizioni cristiane.
- Tutta la classe ha saputo valutare il ruolo fondamentale della coscienza e della libertà nella vita umana .
- La classe ha saputo cogliere l'incidenza dei principi religiosi nelle scelte umane
- La classe ha sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale
- L'uso del linguaggio specifico e di una terminologia appropriata è risultato consolidato  
per quasi tutti gli studenti, ancora da perfezionare per pochi allievi.
- Tutta la classe è riuscita ad impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco.
- Un buon numero di studenti ha consultato correttamente i documenti del Magistero della Chiesa e i testi biblici del Nuovo Testamento, scoprendone la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

La scansione dello svolgimento del programma si è articolata nel modo seguente:

- 1)L'etica della vita
- 2)L'etica delle relazioni
- 3)Bioetica

Problematiche etiche attuali. Morale naturale e morale confessionale. La coscienza personale nel confronto con la libertà e la verità. La discriminazione di genere e la condizione della donna nella Bibbia e nel mondo. Il valore delle relazioni. Il matrimonio cristiano. Il Cantico dei Cantici. La famiglia nel mondo contemporaneo. Definizione, fondamenti e contenuti della Bioetica. Inizio e fine vita. L'Evangelium Vitae.

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

Nella presentazione dei contenuti, oltre alla lezione frontale, volta a fornire il quadro di fondo e a chiarire le dinamiche sociali e culturali dei fenomeni trattati, sono stati proposti approfondimenti a partire dalla lettura e dall'analisi di documenti e presentazione di mappe concettuali.

Ci si è avvalsi di sussidi multimediali per stimolare la motivazione e fronteggiare le difficoltà di apprendimento, e ancora di metodologie comunicative, costruttive ed esperenziali.

**STRUMENTI:** libro di testo, documenti ecclesiali, la Bibbia, ricerche sul web, sussidi audiovisivi.

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Interrogazioni frequenti brevi o più articolate, prove strutturate e semi strutturate, relazioni, lavori di gruppo, produzioni guidate e libere.

### **ED CIVICA**

#### **Ore svolte 3**

Tematiche attività I Quadrimestre Etica e Ambiente

Tematiche attività II Quadrimestre Lo sviluppo sostenibile. Ambiente e responsabilità



Competenze raggiunte: Essere cittadini attivi e responsabili, partecipare in modo consapevole alla vita civica e culturale della comunità, conoscere diritti e doveri, avere un atteggiamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.

Il docente  
Simona Sganga

## **ALLEGATO N. 2**

Griglie prove scritte, rubriche di valutazione e criteri di attribuzione del credito scolastico.

## Griglia di valutazione: indicatori comuni a tutte le tipologie

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Esprime idee originali, articolate, strutturate in modo armonico. (10-9)	Esprime idee personali, articolate con struttura formalmente corretta (8-7)	Esprime idee adeguate pianificate in modo semplice. (6-5)	Esprime idee non sempre chiare con impostazione poco adeguata. (4)
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Organizza un testo coeso, coerente e chiaro in tutte le sue articolazioni (10-9)	Organizza un testo coeso e coerente (8-7)	Organizza un testo globalmente coerente e chiaro (6-5)	Organizza un testo non sempre chiaro e coerente (4)
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico pienamente adeguati (10-9)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico prevalentemente adeguati. (8-7)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico semplici, ma adeguati (6-5)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico povero e non sempre appropriato (4)
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Utilizza un'espressione corretta e fluida. Usa efficacemente la punteggiatura (10-9)	Utilizza un'espressione chiara e corretta anche attraverso la punteggiatura (8-7)	Utilizza un'espressione corretta ma semplice anche attraverso la punteggiatura. (6-5)	Utilizza un'espressione incerta, non sempre corretta anche nella punteggiatura. (4)
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Palesa conoscenze ampie e trasversali (10-9)	Palesa conoscenze precise, ma settoriali (8-7)	Palesa conoscenze essenziali (6-5)	Palesa conoscenze confuse ed imprecise (4)
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Propone valutazioni critiche personali, articolate ed originali (10-9)	Propone valutazioni semplici ma motivate e ben articolate (8-7)	Propone valutazioni semplici e poco profonde (6-5)	Propone valutazioni generiche e non sempre coerenti (4)

**Totale punteggio: /60**

**Griglie di valutazione con indicatori specifici tipologia A**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Rispetta pienamente ed efficacemente le consegne (10-9)	Rispetta pienamente le consegne (8-7)	Rispetta globalmente le consegne (6-5)	Rispetta le consegne solo parzialmente (4)
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprende in maniera sicura e approfondita gli snodi tematici e stilistici (10-9)	Comprende adeguatamente gli snodi tematici e stilistici (8-7)	Comprende complessivamente i concetti chiave e alcuni procedimenti stilistici (6-5)	Comprende parzialmente i concetti chiave e i procedimenti stilistici (4)
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Analizza in maniera efficace e puntuale. Rileva e motiva ampiamente i procedimenti retorici e stilistici (10-9)	Analizza in modo corretto i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (8-7)	Analizza in modo essenziale i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (6-5)	Analizza in modo carente, lacunoso. Individua solo parzialmente i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (4)
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Propone interpretazioni corrette, articolate ed originali (10-9)	Propone interpretazioni corrette e pertinenti (8-7)	Propone interpretazioni semplici, ma corrette (6-5)	Propone interpretazioni non adeguate e corrette (4)

**Totale punteggio:**

/40

### Griglie di valutazioni con indicatori specifici tipologia B

Indicatori	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Comprende e individua le parti fondamentali del testo in maniera profonda, critica e completa. (15-13)	Comprende e individua in maniera completa, puntuale e corretta le parti fondamentali del testo. (12-10)	Comprende e individua in modo essenziale e corretto le parti fondamentali del testo (9-7)	Comprende e individua in modo parziale e non sempre corretto le parti fondamentali del testo (6-4)
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti</b>	Esprime argomentazioni efficaci, coerenti e persuasive (15-13)	Esprime argomentazioni pertinenti e plausibili (12-10)	Esprime argomentazioni globalmente coerenti (9-7)	Esprime argomentazioni generiche e poco articolate (6-4)
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Risultano presenti riferimenti culturali (10-9)	Risultano nel complesso presenti riferimenti culturali (8-7)	Risultano parzialmente presenti riferimenti culturali (65)	I riferimenti culturali risultano scarsi e confusi (43)

**Totale punteggio: /40**

### Griglie di valutazioni con indicatori specifici tipologia C

Indicatori	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafo</b>	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo adeguato, completo ed originale. (15-13)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo pertinente e completo. (12-10)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo globalmente coerente (9-7)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo poco coerente e non sempre adeguato (6-4)
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Organizza un'esposizione chiara, organica e pertinente in tutte le sue parti (15-13)	Organizza un'esposizione ordinata e pertinente (12-10)	Organizza un'esposizione globalmente lineare (9-7)	Non organizza l'esposizione in modo sempre lineare ed ordinato (6-4)
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Risultano presenti riferimenti culturali (10-9)	Risultano nel complesso presenti riferimenti culturali (8-7)	Risultano parzialmente presenti riferimenti culturali (6-5)	I riferimenti culturali risultano scarsi e confusi (4-3)

**Totale punteggio: /40**

**N.B: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10 + arrotondamento).**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**  
**MATEMATICA**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Livelli</b>
<b>Comprendere</b>  Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	Analizza con precisione la situazione problematica. Identifica e interpreta i dati in modo puntuale. Effettua correttamente tutti gli eventuali collegamenti e adopera con destrezza i codici grafico-simbolici necessari	<b>5</b>
	Analizza correttamente la situazione problematica. Identifica e interpreta i dati in modo soddisfacente Effettua correttamente gran parte degli eventuali collegamenti e adopera con una certa destrezza i codici grafico-simbolici necessari	<b>4</b>
	Analizza quasi correttamente la situazione problematica. Identifica e interpreta discretamente i dati. Effettua correttamente una parte degli eventuali collegamenti e adopera sufficientemente i codici grafico-simbolici necessari	<b>3</b>
	Analizza solo parzialmente la situazione problematica. Identifica e interpreta correttamente solo una piccola parte dei dati. Effettua solo parzialmente gli eventuali collegamenti e adopera con imprecisioni i codici grafico-simbolici necessari	<b>2</b>
	Non sa analizzare la situazione problematica. Non identifica e interpreta i dati. Non effettua gli eventuali collegamenti e adopera con grande difficoltà i codici grafico-simbolici necessari	<b>1</b>
<b>Individuare</b>  Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Conosce in modo eccellente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza autonomamente possibili strategie risolutive ed individua la strategia più adatta con originalità	<b>6</b>
	Conosce in modo approfondito i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza con precisione possibili strategie risolutive ed individuare puntualmente la strategia più adatta	<b>5</b>
	Conosce discretamente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza parzialmente possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta se pur con qualche imprecisione	<b>4</b>
	Conosce sufficientemente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza solo alcune possibili strategie risolutive ed individuare con qualche difficoltà la strategia più adatta	<b>3</b>
	Conosce solo alcuni dei concetti matematici utili alla soluzione. Analizza con difficoltà possibili strategie risolutive e, non sempre individua la strategia più adatta	<b>2</b>
	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione. Non analizza alcuna strategia risolutiva.	<b>1</b>
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b>  Risolvere la situazione problematica in maniera	Risolve in modo eccellente la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando con estrema precisione le regole ed eseguendo tutti i calcoli necessari	<b>5</b>

coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Risolve interamente la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando con precisione le regole ed eseguendo quasi tutti i calcoli necessari	<b>4</b>
	Risolve quasi completamente la situazione problematica in maniera quasi coerente, non del tutto completa e corretta, applicando discretamente le regole ed eseguendo quasi correttamente parte dei calcoli necessari	<b>3</b>
	Risolve parzialmente la situazione problematica in maniera poco coerente, incompleta e poco corretta, applicando con difficoltà le regole ed eseguendo con errori parte dei calcoli necessari	<b>2</b>
	Non risolve la situazione problematica in maniera coerente e corretta. Non applica le regole ed esegue, con gravi errori, i calcoli necessari	<b>1</b>
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	Commenta e giustifica in modo eccellente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>4</b>
	Commenta e giustifica interamente e in modo molto apprezzabile la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>3</b>
	Commenta e giustifica parzialmente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>2</b>
	Non commenta e non giustifica la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>1</b>
		<b>PUNTI</b> <u>    </u> /20



**GRIGLIA COLLOQUIO (allegato A dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2022)**

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI ASPETTI RELAZIONALI

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
------------	-------------	---------

<b>Autonomia</b>	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità; aiuta chi non ha ben capito cosa fare; si propone come relatore.	4
	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; si attiene agli incarichi affidati dal docente e li esegue con puntualità, rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	3
	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro; si attiene agli incarichi affidati dal docente.	2
	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo; esegue l'incarico con superficialità e disattenzione	1
<b>Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze</b>	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo e riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	4
	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee	3
	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	2
	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	1
<b>Interazione orizzontale (con i compagni)</b>	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	3
	L'alunno collabora parzialmente; rispetta i compagni, ma esegue i compiti spesso in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	2
	L'alunno è poco collaborativo; rispetta i compagni ma talora assume atteggiamenti da prevaricatore.	1
<b>Interazione verticale (con i docenti)</b>	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; rispetta le consegne e i ruoli ponendo domande di approfondimento.	4
	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; rispetta le consegne e i ruoli in modo corretto.	3
	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli solo se sollecitato.	2
	L'alunno è poco interattivo con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE METACOGNITIVE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
<b>Metodo di studio/lavoro</b> (ricercare e organizzare materiali anche mediante realizzazione di mappe concettuali)	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno è organizzato in modo essenziale; persegue il risultato tentando le strategie	2
	L'alunno mostra un metodo di lavoro inadeguato il cui risultato è poco produttivo.	1
<b>Consapevolezza riflessiva e critica</b>	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico	4
	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico	3
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	2
	Presenta un atteggiamento poco operativo e indica solo preferenze emozionali	1
<b>Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici relativi al lavoro svolto</b>	È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	4
	È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	3
	Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto	2
	Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto	1
<b>Autovalutazione</b>	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene autonomamente per correggere eventuali imperfezioni.	4
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro solo se guidato	2
	L'alunno valuta in modo parziale e con poca oggettività il proprio lavoro	1
<b>Progressione rispetto alla situazione iniziale</b>	L'alunno ha seguito un percorso formativo serio e costante che gli ha permesso di crescere notevolmente in termini umani e culturali.	4

	L'alunno mostra una crescita tangibile sia in termini umani che culturali	3
	L'alunno ha mutato lievemente i suoi comportamenti, mostrando una se pur modesta crescita in termini umani più che culturali	2
	Non presenta alcuna crescita né in termini umani né culturali L'alunno valuta in modo parziale e con poca oggettività il proprio lavoro	1
<b>Capacità di trasferire le conoscenze acquisite, rielaborate e approfondite</b>	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e abilità in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	4
	Trasferisce saperi e abilità in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	3
	Trasferisce i saperi e abilità essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
	Applica saperi e abilità acquisite nel medesimo contesto, sviluppando parzialmente i suoi apprendimenti	1

<b>GIUDIZI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
Non raggiunto	1	≤5
Base	2	6
Adeguito	3	7/8
Avanzato	4	9/10

Il giudizio ultimo sarà il risultato della media voti (seguendo l'approssimazione matematica) raccolti con i vari descrittori relativi agli indicatori scelti.

### **DESCRIZIONE DEI GIUDIZI**

<b>NON RAGGIUNTO</b>	<b>BASE</b>	<b>ADEGUATO</b>	<b>AVANZATO</b>
L'alunno esegue le attività con difficoltà. Mostra poca autonomia e solo occasionalmente chiede l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno esegue le attività utilizzando procedure note. É autonomo, ma poco creativo	L'alunno esegue la attività con procedure personalizzate. É autonomo e con consapevolezza propone soluzioni anche creative	L'alunno esegue le attività con procedure personalizzate che motiva opportunamente È autonomo e con piena consapevolezza propone soluzioni creative

### **Criteri per l'attribuzione del credito scolastico**

Il Dirigente ricorda al Collegio che il legislatore, nell'art. 15 del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, ha modificato il punteggio per il credito scolastico nel triennio che passa **da 25 a 40 punti di cui** 12 punti per il terzo anno, 13 punti per il quarto anno, 15 per il quinto anno. L'attribuzione del credito scolastico è di competenza del consiglio di classe, compresi i docenti che impartiscono insegnamenti a tutti gli alunni o a gruppi di essi e gli insegnanti di religione cattolica/attività alternative limitatamente agli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti.

L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico

TABELLA A (allegata al Decreto 62/17, art. 15, comma 2)

<u>Media dei voti</u>	<u>Fasce di credito III</u>	<u>Fasce di credito IV anno</u>	<u>Fasce di credito V anno</u>
<u>M&lt;6</u>	<u>-----</u>	<u>-----</u>	<u>7-8</u>
<u>M=6</u>	<u>7-8</u>	<u>8-9</u>	<u>9-10</u>
<u>6 &lt; M ≤ 7</u>	<u>8-9</u>	<u>9-10</u>	<u>10-11</u>
<u>7 &lt; M ≤ 8</u>	<u>9-10</u>	<u>10-11</u>	<u>11-12</u>
<u>8 &lt; M ≤ 9</u>	<u>10-11</u>	<u>11-12</u>	<u>13-14</u>
<u>9 &lt; M ≤ 10</u>	<u>11-12</u>	<u>12-13</u>	<u>14-15</u>



Il Collegio dei docenti, delibera che per tutte le fasce di livello, e per tutte le classi del triennio l'attribuzione del punteggio più alto compreso nella banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti di tutte le discipline, tranne religione, e tranne per gli alunni con giudizio sospeso, avverrà in presenza di **almeno due** delle seguenti positività:

**-frequenza assidua: (elemento indispensabile)** sarà attribuito il punteggio aggiuntivo a quanti avranno frequentato regolarmente le lezioni senza superare **i 30 giorni** di assenza nell'arco dell'anno scolastico;

-partecipazione attiva al dialogo educativo;

-partecipazione propositiva a stage, alternanza scuola-lavoro e ad attività integrative con almeno il 70% delle presenze registrate;

-partecipazione a concorsi, gare attinenti al corso di studio

-attività esterne, costituenti il credito formativo, attinenti al corso di studio, adeguatamente certificate.

È opportuno precisare che il voto di comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici (articolo 4, comma 2, D.P.R. 22 giugno 2009, n.122).

Non sarà attribuito punteggio aggiuntivo a quanti avranno superato i 30 giorni di assenza nell'arco dell'anno scolastico. Il Collegio stabilisce, altresì, che agli alunni con il giudizio sospeso, in sede di scrutinio integrativo, non sarà attribuito punteggio aggiuntivo relativo alla banda di oscillazione.

**ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE V SEZ A INDIRIZZO SCIENTIFICO**

<b>N°</b>	<b>MATERIE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
<b>1</b>	<b>RELIGIONE</b>	SIMONA SGANGA	F.to Simona Sganga
<b>2</b>	<b>ITALIANO</b>	ESTER FINO	F.to Ester Fino
<b>3</b>	<b>LATINO</b>	ESTER FINO	F.to Ester Fino
<b>4</b>	<b>INGLESE</b>	IVANA GIOIA	F.to Ivana Gioia
<b>5</b>	<b>STORIA</b>	SALVATORE BRUSCA	F.to Salvatore Brusca
<b>6</b>	<b>FILOSOFIA</b>	SALVATORE BRUSCA	F.to Salvatore Brusca
<b>7</b>	<b>MATEMATICA</b>	ROSANNA CILENTO	F.to Rosanna Cilento
<b>8</b>	<b>FISICA</b>	ROSANNA CILENTO	F.to Rosanna Cilento
<b>9</b>	<b>SCIENZE NATURALI</b>	MARIA LETIZIA ANASTASIO	F.to Maria Letizia Anastasio
<b>10</b>	<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	BRUNO CIPOLLA	F.to Bruno Cipolla
<b>11</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	GENOVEFFA BOTTINO	F.to Genoveffa Bottino
<b>12</b>	<b>SCIENZE MOTORIE</b>	STEFANIA TESSAROLI	F.to Stefania Tessaroli
<b>13</b>	<b>SOSTEGNO</b>	GRAZIANO PANARO	F.to Graziano Panaro

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Sandra Grossi