



## **LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

**Indirizzi: Classico – Scientifico – Linguistico – Scientifico opzione Scienze Applicate**

**Via G. Mancini – 87027 PAOLA (Cosenza)**

**Codice Fiscale 86001310787 – C.M. CSPS210004**

**Tel. 0982 / 613505 – e-mail: csps210004@istruzione.it**



### **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2022/2023**

**ai sensi dell'art. 10 della O.M. n. 45 del 9 marzo 2023**

**Classe V Sezione B Indirizzo Scientifico**

**La Dirigente Scolastica Sandra Grossi**

**Il Coordinatore – Segretario Amelia Nigro**

**Approvato dal Consiglio di classe nella seduta dell'11 MAGGIO 2023**

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>CENNI SULL'ISTITUTO</b>	pag. 3
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	pag. 4
<b>IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 7
<b>IL PECUP DEL LICEO</b>	pag. 9
<b>PIANO DI STUDI E PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO</b>	pag. 11
<b>METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE</b>	pag. 13
<b>STRUMENTI DI LAVORO E DI VERIFICA</b>	pag. 15
<b>STRATEGIE PER L'INCLUSIONE E LA VALORIZZAZIONE DI ECCELLENZE (LARSA)</b>	pag. 16
<b>MODULI DNL con metodologia CLIL</b>	pag. 17
<b>ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI per l'insegnamento trasversale di EDUCAZIONE CIVICA</b>	pag. 19
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	pag. 27
<b>PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA</b>	pag. 31
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>	pag. 33
<b>SIMULAZIONI PROVE D'ESAME</b>	pag. 35
<b>ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	pag. 35
<b>ALLEGATO 1 – Relazioni disciplinari</b>	pag. 37
<b>ALLEGATO 2 – Griglie relative alla valutazione della 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> prova. Rubriche di valutazione. Griglia valutazione colloquio (OM. n.45, ALLEGATO A). Tabella credito scolastico.</b>	pag. 66
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 83

## CENNI SULL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico Statale di Paola viene istituito nel 1963 come sezione staccata del Liceo Scientifico "Scorza" di Cosenza. Nel 1968 diventa autonomo. Nell'a.s. 1993-1994 il Liceo viene denominato "G. Galilei", assumendo così una connotazione ben precisa. A partire dall' a. s. 1994-1995 le cinque classi del Liceo Classico statale "I. Maione" di Paola vengono aggregate a Liceo Scientifico. Inizia così per il Liceo classico una ripresa delle iscrizioni grazie all'introduzione, anche in questo corso di studi, dei programmi sperimentali Brocca e di un nuovo metodo d'insegnamento del latino. Dall'anno scolastico 2011-2012 è stato riattivato l'indirizzo linguistico, di fondamentale importanza per un'offerta formativa più ricca e adeguata alle esigenze del territorio, nonché alle richieste della cittadinanza vissuta in chiave europea. Attualmente la scuola conta 25 classi, 10 dell'indirizzo scientifico, 5 dell'indirizzo scientifico opzioni scienze applicate, 5 dell'indirizzo classico, 5 dell'indirizzo linguistico.

Oggi il Liceo di Paola, attraverso le tante iniziative didattiche curricolari, arricchite dai corsi PON e POR Calabria, per mezzo di laboratori sempre più forniti di strumentazioni aggiornate, si pone all'avanguardia nel territorio non solo paolano ed è considerato un modello di scuola attiva, moderna, valida, innovativa.



## Breve relazione sulla classe

La classe, composta da 25 allievi, 14 ragazzi e 11 ragazze, ha manifestato nel corso del quinquennio di studi un profilo educativo e cognitivo piuttosto eterogeneo, specialmente per ciò che riguarda il livello culturale e attitudinale generale degli allievi. Differenze di livello si sono riscontrate in relazione alle diverse abilità espresse nel decodificare e ricodificare i testi, i documenti e le informazioni ricevute nelle discipline di tutti gli assi culturali (l'asse dei linguaggi, l'asse matematico, l'asse scientifico), al possesso o meno di un bagaglio linguistico del tutto adeguato e, infine, a una maggiore o minore fluidità e correttezza espositive.

In dettaglio, un primo gruppo di alunni ha dimostrato, nel corso del quinquennio, interesse costante, partecipazione attiva e responsabile alle attività formative, assiduità nello studio, raggiungendo ottimi risultati, in alcuni casi anche eccellenti, e dimostrando la piena acquisizione di competenze logico-espressive e critico-argomentative in tutti gli assi culturali e di saper padroneggiare gli strumenti digitali per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete. Una cospicua parte degli alunni ha manifestato una adeguata motivazione e partecipazione al dialogo educativo, raggiungendo risultati buoni o discreti. Un esiguo numero di allievi ha dimostrato, invece, di non essere molto coinvolto nelle attività didattiche e un impegno nello studio non sempre costante, evidenziando difficoltà di decodifica e ricodifica dei contenuti, oltre al mancato possesso di una capacità espositiva sempre corretta sia in forma scritta sia in forma orale, anche se la maggior parte degli elementi dello stesso gruppo ha manifestato un interesse progressivamente crescente.

La classe ha risentito della mancata continuità didattica nell'insegnamento della lingua e cultura inglese, dato che non ha favorito una linearità nelle metodologie didattiche utilizzate nella disciplina, rendendo ogni volta necessaria una ridefinizione dei criteri da adottare per favorire la motivazione allo studio, l'analisi critica dei fenomeni considerati e l'acquisizione di un valido metodo di lavoro.

Per quanto attiene al comportamento, la classe ha assunto un atteggiamento consono al rispetto delle figure e dei luoghi di un'istituzione scolastica, ha mantenuto un buon dialogo con i docenti, esponendo le proprie richieste e osservazioni in modo a volte vivace ma complessivamente corretto, riconoscendo in maniera quasi sempre consapevole le proprie potenzialità e i propri limiti. La frequenza, da parte della maggior parte della classe, è stata costante. Solo pochi alunni hanno fatto registrare un numero elevato di assenze, per ragioni documentate o personali.

## PROVE INVALSI

In previsione delle prove Invalsi, oltre agli allenamenti che ciascun docente ha proposto nel corso dell'anno, sono state svolte simulazioni nei gg. 7, 8, 9 febbraio rispettivamente per italiano, matematica e inglese.

Le prove INVALSI - CBT sono state organizzate per i giorni di 18 marzo (Inglese *listening e reading*), 17 marzo (Matematica) e 16 marzo (Italiano), nel laboratorio informatico.

- prova di Italiano con durata di 120 minuti + 15 minuti per rispondere alle domande del questionario studente;
- prova di Matematica con durata di 120 minuti + 15 minuti per rispondere alle domande del questionario studente;
- prova di Inglese con durata complessiva di 150 minuti articolata in *reading* (90 minuti) e *listening* (60 minuti);
- per gli studenti con piano didattico personalizzato per DSA o per BES sono previsti 15 minuti aggiuntivi per lo svolgimento delle prove
  - Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA INSEGNATA	DOCENTE
LETTERE ITALIANE	ITALIA FRANGELLA
LETTERE LATINE	ITALIA FRANGELLA
MATEMATICA E FISICA	GIOVANNI FLORIO
INGLESE	IOANA ANGHELESCU
FILOSOFIA E STORIA	AMELIA NIGRO
SCIENZE NATURALI	MARIA LETIZIA ANASTASIO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	BRUNO CIPOLLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	TERESA D'ANDREA
RELIGIONE	SIMONA SGANGA
EDUCAZIONE CIVICA (Potenziamento)	GENOVEFFA BOTTINO

## CONTINUITÀ DOCENTI

<b>DISCIPLINE</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LETTERE ITALIANE	ITALIA FRANGELLA	ITALIA FRANGELLA	ITALIA FRANGELLA
LETTERE LATINE	ITALIA FRANGELLA	ITALIA FRANGELLA	ITALIA FRANGELLA
MATEMATICA E FISICA	GIOVANNI FLORIO	GIOVANNI FLORIO	GIOVANNI FLORIO
INGLESE	IVANA GIOIA	MARIA CRISTINA PENNA	IOANA ANGHELESCU
FILOSOFIA E STORIA	AMELIA NIGRO	AMELIA NIGRO	AMELIA NIGRO
SCIENZE NATURALI	MARIA LETIZIA ANASTASIO	MARIA LETIZIA ANASTASIO	MARIA LETIZIA ANASTASIO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	BRUNO CIPOLLA	BRUNO CIPOLLA	BRUNO CIPOLLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	TERESA D'ANDREA	TERESA D'ANDREA	TERESA D'ANDREA
RELIGIONE	SIMONA SGANGA	SIMONA SGANGA	SIMONA SGANGA



## IL PECUP DEL LICEO

In base alla riforma della secondaria superiore, dall'a.s. 2010-2011 i Licei di Paola offrono i seguenti indirizzi: classico, linguistico, scientifico, scientifico con opzione scienze applicate.

I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono "il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa" (DM 139/2007).

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### **Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### **Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### **Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### **Area storico-umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## PIANO DI STUDI E PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale (articolo 8 del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010).

Gli obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo scientifico sono contenuti nel Decreto Ministeriale 211 del 7 ottobre 2010, "Indicazioni Nazionali", allegato F.

Il Profilo educativo, culturale e professionale degli studenti dell'indirizzo scientifico prevede l'acquisizione delle seguenti competenze:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del *Problem Posing* e *Solving*.

LICEO SCIENTIFICO	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1

TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30
---------------------------	----	----	----	----	----

\*Con informatica al biennio \*\*Biologia, Chimica, Scienze della terra

L'insegnamento di Educazione Civica prevede 33 ore annue da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti.

## METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE

Dall'anno scolastico in corso è stato istituito un Dipartimento di innovazione metodologica che ha favorito l'adozione di nuove metodologie, soprattutto per limitare la tradizionale lezione frontale e favorire una più attiva partecipazione degli studenti e delle studentesse all'attività didattica.

I docenti del Consiglio di classe, nell'ambito delle proprie metodologie e strategie didattiche, hanno definito comportamenti comuni, indicati nella progettazione, per ottenere migliori risultati nel processo di apprendimento degli allievi e per il proficuo raggiungimento degli obiettivi formativi programmati:

- massima trasparenza nella programmazione e nei criteri di valutazione;
- organizzazione dell'attività didattica in modo modulare e laboratoriale, secondo la peculiarità delle varie discipline
- costante controllo e valutazione delle strategie didattiche adottate, per la verifica della loro efficacia e l'apporto, dove necessario, di modifiche atte a migliorarle;
- promozione della partecipazione attiva degli alunni al dialogo formativo e incoraggiamento della fiducia nelle loro possibilità;
- debita considerazione degli stili di apprendimento dei vari studenti per favorire lo sviluppo delle potenzialità di tutti questi;
- correzione degli elaborati scritti con rapidità e fruizione della correzione come momento formativo.
- attenzione ai legami interdisciplinari, nell'ambito di una visione organica e complessa del sapere;
- uso sistematico di tecnologie digitali e multimediali;
- attenzione ai casi particolarmente problematici, con il ricorso ad adeguate strategie di supporto e di recupero;
- impegno a equilibrare il carico di lavoro delle diverse discipline, per rendere più proficuo il processo di apprendimento;
- impegno a fare maturare negli studenti il rispetto del Regolamento d'Istituto e una cultura della legalità e della convivenza civile democratica;
- Verifiche costanti.

Metodi/ Tecniche	LEZIONE FRONTALE/ DIALOGATA	METODO INDUTTIVO	APPRENDIMENTO PER PROBLEMI	APPRENDIMENTO DI TIPO COOPERATIVO	GIOCHI DI RUOLO/DEBATE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	MAPPE CONCETTUALI	FLIPPED CLASSROOM	DIGITAL STORYTELLING	DIDATTICA BREVE	ALTRO (Specificare)
Disciplina											
Lingua e letteratura italiana	X	X		X			X	X		X	
Latino	X	X		X			X	X		X	
Matematica	X	X	X	X						X	
Fisica	X	X	X	X						X	
Storia	X	X		X			X	X		X	
Educazione civica	X			X	X			X			
Filosofia	X	X		X			X	X		X	
Lingua inglese	X	X	X	X	X	X	X	X			
Scienze naturali	X	X		X	X	X	X	X			
Disegno e storia dell'arte	X	X		X			X			X	
Religione cattolica	X	X		X	X	X		X		X	
Scienze motorie e sportive	X		X	X	X	X	X		X	X	

## STRUMENTI DI LAVORO E DI VERIFICA

Le metodologie didattiche utilizzate, come indicato nella progettazione di classe, si sono servite dei seguenti strumenti/materiali:

- Libri di Testo
- Videolezioni
- Testi critici
- Esempi di problemi e compiti strutturati
- Piattaforma GSUITE
- Restituzione elaborati tramite Registro Elettronico e Piattaforma
- Documentari
- Filmati
- Materiali prodotti dall'insegnante
- You tube
- Web app
- Ricerche
- Letture critiche
- Letture di libri
- Visione di film,
- Riflessione sulle maggiori criticità del momento.

### STRUMENTI DI VERIFICA

	Italiano	Latino	storia	Filosofia	Lingua inglese	Matematica	Fisica	Scienze	Ed. civica	Disegno e storia dell'arte	Scienze motorie	Religione
Sondaggio (breve interrogazione)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prova strutturata o semistrutturata (valida come verifica orale)	X		X	X	X						X	
Prova scritta tradizionale	X				X	X	X					
Prodotti multimediali (PowerPoint, video, audio)			X									
Simulazione prove esame di Stato	X					X						

Nell'ambito della didattica, basata sulla centralità degli studenti, i docenti hanno posto attenzione ai processi di apprendimento, alle difficoltà e ai problemi manifestati dagli alunni nel processo formativo, cercando d'incoraggiare e di coinvolgere tutti i soggetti, in un clima di collaborazione e di dialogo costruttivo.

Nel corso dell'anno scolastico i docenti si sono impegnati a rilevare tramite il confronto dialogico, le verifiche e le valutazioni, problemi di comprensione degli argomenti, carenze nel metodo di studio, difficoltà di apprendimento e di assimilazione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti. Nei casi in cui è apparso necessario, i docenti hanno attivato interventi mirati, anche appositamente calibrati sul singolo individuo, per gli alunni che hanno presentato lacune particolarmente significative nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del loro percorso formativo. Inoltre, a seconda della necessità, i docenti hanno fatto ricorso anche a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero agli studenti che hanno mostrato carenze e difficoltà, e di permettere agli altri studenti di consolidare e/o potenziare la propria preparazione.

Un'alunna della classe si è classificata al primo posto nella selezione d'Istituto dei Campionati di filosofia.

Un alunno della classe si è classificato al quinto posto nelle graduatorie regionali dei Campionati di scienze naturali.



## MODULO DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire del progetto elaborato dal CdC per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi ai moduli della **disciplina non linguistica (DNL) SCIENZE**, nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

<b>CLIL PROJECT</b> <b>Classes V A and V B Scientific High school</b>	
<b>Title</b>	<b>Earthquakes and Volcanoes</b>
	The module is about earthquakes and volcanoes, focusing on the vocabulary needed to describe them. The processes and theories are presented through videos and images and the Ss are asked a feedback on them. They are also asked to perform some actions (what to do during an earthquake, making a volcano erupt), to produce an output about volcanoes (a presentation on volcanoes around the world) and to transfer their knowledge into a lesson for primary school students. The class activities are based on the communicative approach through guided questions and discussions.
<b>Discipline</b>	Science
<b>Goals</b>	<p><b>Culture</b> The students understand the causes and consequences of earthquakes and eruptions. They are able to relate these phenomena to events in everyday life and to their territory (earthquakes and volcanoes in Italy) and they understand the importance of safety procedures.</p> <p><b>Cognition</b> Videos and images make the processes clear and the students can relate words directly to concepts without translating them. Activities led through open questions and discussions arouse their need for words to express concepts and definitions. Warm-ups of previous lessons through spidergrams to elicit previous knowledge.</p>
KNOW	<ul style="list-style-type: none"> <li>- • Plate tectonics basic concepts • Earthquakes features (structure, kinds of earthquakes, kinds of scales, possible effects) • What to do during an earthquake • Volcanoes features (structure, parts, eruptions, kinds of volcanoes, kinds of lava, related phenomena) • The location of Italian volcanoes • Key words concerning earthquakes and volcanoes</li> </ul>
BE ABLE TO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use scientific vocabulary to give definitions • Describe earthquakes • Describe the volcano structure starting from a picture • Classify volcanoes regarding eruption type and lava • Identify volcanoes and earthquakes geographical distribution • Perform the proper safety procedure in case of earthquake • Make a PowerPoint presentation and present contents in an effective way</li> </ul>
BE AWARE OF	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The dangers of volcanoes and earthquakes • How volcanoes and earthquakes determine human lifestyle • The concreteness and unpredictability of these phenomena</li> </ul>

<p>Communication (vocabulary; structures; functions)</p> <p>LANGUAGE OF LEARNING</p> <p>LANGUAGE FOR LEARNING</p> <p>LANGUAGE THROUGH LEARNING</p>	<p><b>Key vocabulary:</b> - words to describe plate tectonics and earthquakes (nouns) - actions to perform during an earthquake (verbs) - words to describe volcanoes (nouns and adjectives) - prepositions to locate volcanoes and earthquakes Structures: Interrogative form, wh- questions Simple present Imperative Simple past Future (will) Modals (can/could) If clauses 1st type Prepositions of place</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifying, classifying and describing natural events</li> <li>• Making predictions</li> <li>• Making suggestions</li> <li>• Giving/following instructions</li> <li>• Suggesting solutions</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking for the meaning</li> <li>• Asking and answering questions</li> <li>• Expressing opinions</li> <li>• Discussing</li> <li>• Classroom language</li> </ul>
<b>Methodologies</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Brainstorming</li> <li><input type="checkbox"/> Pair Group Work</li> <li><input type="checkbox"/> Transforming information</li> <li><input type="checkbox"/> Note taking</li> <li><input type="checkbox"/> Match Cards activities</li> <li><input type="checkbox"/> Cooperative Learning</li> <li><input type="checkbox"/> Discussion</li> <li><input type="checkbox"/> Learning by doing</li> </ul>
<b>Materials and sources</b>	<p>Schede CLIL</p> <p>Video earthquakes #1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JrBaiPN6AW8">https://www.youtube.com/watch?v=JrBaiPN6AW8</a></p> <p>Video earthquakes #2: <a href="http://studyjams.scholastic.com/studyjams/jams/science/rocks-mineralsandforms/earthquakes.htm?eml=SSO/aff/20141015/21181/banner/EE/affiliate/////2-238950/&amp;affiliate_id=21181&amp;click_id=1766378989">http://studyjams.scholastic.com/studyjams/jams/science/rocks-mineralsandforms/earthquakes.htm?eml=SSO/aff/20141015/21181/banner/EE/affiliate/////2-238950/&amp;affiliate_id=21181&amp;click_id=1766378989</a></p> <p>Video volcanoes #1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Be7o6BYVOzA5">https://www.youtube.com/watch?v=Be7o6BYVOzA5</a></p> <p>Video volcanoes #2: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Z4as_imJfM">https://www.youtube.com/watch?v=6Z4as_imJfM</a></p>
<b>Times of execution</b>	<p>Beginning of second school quarter</p> <p>10 hours</p>
<b>Assessment methods</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• For the posters "The parts of a volcano"</li> <li>• For the ppt.</li> <li>• For the flashcards.</li> </ul>
<b>Teacher</b>	Maria Letizia Anastasio

**N.B. In base all'art. 22 comma 6 dell'OM n. 45 del 9/3/2023, le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica insegnata tramite la metodologia CLIL possono essere valutate durante il colloquio se il docente della disciplina coinvolta fa parte della commissione/classe e svolge il ruolo di commissario interno.**

**ATTIVITÀ, PERCORSI e PROGETTI svolti nell'ambito  
dell'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e di quanto previsto nel curricolo per l'Educazione Civica, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze previste, per un totale di 33 ore ministeriali, come previsto dalla legge Bussetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020).

<b>CLASSE V</b>						
<b>La Costituzione, diritto(nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>						
<b>Tema</b>	<b>Competenza pecup</b>	<b>Conoscenza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Metodologie/Attività</b>	<b>Ore</b>	<b>Disciplina</b>
<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici al livello territoriale e nazionale.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita della Costituzione italiana</li> <li>• Caratteri e struttura della Costituzione</li> <li>• I Principi fondamentali</li> <li>• Diritti e i doveri dei cittadini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le motivazioni che hanno portato alla nascita della Costituzione</li> <li>• Comprendere il valore dei principi costituzionali per attuarli nella propria vita quotidiana</li> <li>• Interiorizzare i diritti e doveri del cittadino per contestualizzarli nella pratica quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lettura e commento di articoli di cronaca</li> <li>• Visione di Film</li> </ul>		

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>Istituzioni dello Stato italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Parlamento</li> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> <li>• Il Governo</li> <li>• La Magistratura e la Corte Costituzionale</li> <li>• La Pubblica Amministrazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare ruolo e funzioni degli organi costituzionali</li> <li>• Riconoscere la necessità che poteri e competenze siano suddivisi tra i vari organi costituzionali</li> <li>• Distinguere gli organi costituzionali e le loro differenti competenze loro attribuite</li> <li>• Cogliere le relazioni che intercorrono tra i diversi organi costituzionali</li> <li>• Raffrontare e distinguere competenze e compiti dei vari soggetti dell'apparato centrale e periferico dello Stato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lettura e commento di articoli di cronaca</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>Autonomie locali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura di Regioni, Province e Comuni</li> </ul>	Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>L'Unione europea</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e lo sviluppo dell'Unione Europea.</li> <li>• Le competenze.</li> <li>• Gli organi istituzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere competenze e ambiti d'azione degli organi comunitari e le differenti competenze attribuite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
<b>Gli organismi Internazionali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura e le principali funzioni dell'ONU e della NATO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sull'organizzazione dell'Ue, della Nato e dell'ONU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Simulazione di situazioni reali</li> </ul>		

	internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Analisi di casi</li> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>		
--	--	--	--	---	--	--

**A cura dei dipartimenti Umanistico e Scientifico del liceo “Galileo Galilei”**

**Ed. Civica**

**Modulo Trasversale “Laboratorio climatico”**

**I NUCLEI TEMATICI CONTENUTI NELLE LINEE GUIDA**

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.
2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio L’Agenda 2030 dell’ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile
3. **CITTADINANZA DIGITALE** Alla cittadinanza digitale è dedicato l’intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell’età degli studenti. Per “Cittadinanza digitale” deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

**PROPOSTA PROGETTUALE**

Parte comune:

- **La Costituzione** (studio dei caratteri generali della costituzione e degli articoli di maggiore rilievo)
- **L’agenda 2030** (studio dei caratteri generali e degli obiettivi in essa contenuti)

La parte comune sarà curata dai docenti di storia, geostoria e dal docente di diritto su cattedra di

potenziamento. FASI DEL PROGETTO

**1 fase: apprendimento/approfondimento dei contenuti (anche in inglese CLIL)**

**2 fase progettuale cooperativa (lavoro in gruppo)**

**3 fase restituzione collegiale a classi aperte**

## AREA SCIENTIFICA

<u>Obiettivo AGENDA 2030</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Competenze</u>	<u>Abilità</u>	<u>Tempi</u>
Energia pulita ed accessibile	Matematica	Studio dei dati statistici nell'ultimo ventennio dell'uso delle energie rinnovabili	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati con l'ausilio di excel Leggere e analizzare i grafici riguardanti l'uso delle energie rinnovabili	2 ore
	Fisica	Energia ottenuta dal fotovoltaico. Effetto fotoelettrico	Comprendere come funziona un pannello fotovoltaico.	Effettuare confronti tra la convenienza dell'energia da fotovoltaico con quella da fonti fossili e altre fonti rinnovabili.	2 ore
Energia pulita ed accessibile	Scienze Naturali	Energia green, prodotta da fonti rinnovabili ecocompatibili, ed energia ricavata da combustibili fossili.	Acquisire consapevolezza della necessità di adottare fonti di energia ecosostenibili	Effettuare confronti che evidenzino gli eventuali aspetti positivi e/o negativi dell'utilizzo dei due tipi di energia.	3 ore
Salute e benessere	Scienze motorie	Conoscere le norme fondamentali per adottare una corretta alimentazione	Essere consapevoli dell'importanza di una dieta corretta ed equilibrata per il benessere psicofisico.	Confrontare i vari tipi di dieta tradizionali con quelli vegetariani e vegani	2 ore

## AREA UMANISTICA

<b>Obiettivo AGENDA 2030</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze /Abilità</b>	<b>Tempi</b>
Obiettivo 13 Lotta contro il cambiamento climatico	Italiano	Lettura di articoli, saggi, brani letterari e non letterari		4 ore
	Inglese	Lettura di testi letterari e non letterari.		2 ore
	Francese	Lettura di testi letterari e non letterari.		2 ore
	Spagnolo	Lettura di testi letterari e non letterari.		2 ore
	Arte	Gli effetti del clima sulle opere d'arte.		2 ore
	Storia /Filosofia	Vedi scheda allegata		2+2 ore
	Religione	Etica e ambiente. Lo sviluppo sostenibile.		Saper sviluppare valori, atteggiamenti e comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente

**Metodologia:** didattica breve, *cooperative learning*, *peer to peer*.

**Verifica formativa:** test, articoli, relazioni, *debate*, colloqui, elaborazione di dati e/o di grafici.

**Fase finale:** Restituzione collegiale in due giornate da calendarizzare in cui gli studenti (biennio e triennio) presentano i loro lavori e si confrontano.

**Prodotto finale**

Produzione di un file pdf, presentazione, tutorial, podcast, video, fotogallery per realizzare il

“Giornale del clima” Proposta acquisto: stazione metereologica da laboratorio per l’acquisizione dei dati.



**Eventuali attività a corredo per lo sviluppo del modulo:**

**DISCIPLINA STORIA-FILOSOFIA**

**UDA LA COSTITUZIONE**

DESCRIZIONE	ABILITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE
<p>Viaggio attraverso la Costituzione della Repubblica Italiana e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, alla ricerca dei valori fondanti la Comunità italiana e quella europea. Questa Unità didattica è incentrata sul nucleo tematico dedicato alla COSTITUZIONE in quanto <b>pilastro dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica nei percorsi di istruzione</b> e che ha al suo interno diverse tematiche tra cui quelle riguardanti il diritto nazionale e internazionale, la legalità, la solidarietà, lo sviluppo della cultura e la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico. La progettazione di questa Unità didattica è finalizzata al raggiungimento delle competenze ordinarie individuate per un aggiornamento dei risultati di apprendimento nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica nei percorsi di istruzione degli studenti.</p>	<p>Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana. Utilizzare il territorio come fonte storica. Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici. Mettere in relazione la storia del territorio con la storia italiana, europea e mondiale. Utilizzare fonti di diverso tipo anche digitali. Riconoscere i caratteri significativi in riferimento al contesto storico culturale. Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali anche con riferimento al proprio territorio.</p>	<p>Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica. Competenze correlate: Orientarsi nella complessità del presente utilizzando la comprensione dei fatti storici, geografici e sociali del passato, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse. Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione. Competenze di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Imparare ad imparare</li><li>- Comunicare e comprendere</li><li>- Collaborare e partecipare</li><li>- Agire in modo autonomo e responsabile</li><li>- Risolvere problemi</li><li>- Individuare collegamenti e relazioni</li><li>- Acquisire ed interpretare l'informazione</li></ul>	<p>Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea. Momenti e attori principali della storia italiana, con particolare riferimento alla formazione dello Stato Unitario, alla fondazione della Repubblica e alla sua evoluzione. Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, Enti e Istituzioni di riferimento nel territorio.</p>

**N.B. Tutte le tematiche trattate nell'ambito storico- filosofico presentano spunti di riflessione afferenti all'Educazione Civica.**

**GRIGLIA: OSSERVAZIONI SISTEMATICHE DELL'INSEGNANTE** + = ADEGUATO - = INAPPROPRIATO

alunni	B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8	B9	B10	B11	B12	B13	B14	B15	B16	B17	B18	B19	B20
<u>PADRONANZA DELLE RISORSE</u>																				
Interviene in modo pertinente nella conversazione																				
Parla con volume basso e tono gentile																				
Mantiene attenzione e concentrazione adeguate																				
E' autonomo																				
<u>AUTOSTIMA</u>																				
Intraprende il lavoro assegnato																				
Fa proposte personali																				
Affronta le difficoltà																				
<u>RESPONSABILITA' E RISPETTO DELLE REGOLE</u>																				
Utilizza in modo corretto il materiale comune																				
Rispetta i turni di parola																				
Porta a termine il compito																				
<u>COLLABORAZIONE</u>																				
Prova a risolvere i conflitti																				
Aiuta i compagni in difficoltà																				
Assume e mantiene un ruolo specifico nel gruppo																				
<u>ACCETTAZIONE DELLA DIVERSITA'</u>																				
Esprime apprezzamenti sul lavoro dei compagni																				
Accetta gli elaborati di tutti																				
Accetta i suggerimenti dei compagni																				

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

### **Abstract:**

Il percorso PCTO è stato organizzato con scansione annuale facendo riferimento alle varie convenzioni che la scuola ha sottoscritto con gli enti erogatori. La finalità del percorso è quella di promuovere la sensibilizzazione e la maturazione degli studenti per le scelte future sia universitarie che lavorative, facendo conoscere loro i vari aspetti della realtà che li circonda. Il progetto intende accompagnare gli studenti in un cammino di crescita a tutto tondo che sviluppi la consapevolezza di sé, degli altri e delle relazioni che intercorrono tra il singolo e la comunità.

### **Competenze sviluppate:**

- Comprendere l'importanza, il valore e le ricadute lavorative legate al progetto
- Saper organizzare attività di ricerca, raccolta informazioni selezionando le fonti
- Realizzare presentazioni e relazioni, *public speaking*
- Gettare le basi per lo sviluppo di una coscienza sociale, etica, sana e consapevole
- Socializzare e sviluppare caratteristiche e dinamiche alla base del lavoro in aziende. (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchie, strategie aziendali).
- Uso consapevole di software e dispositivi digitali
- Lavoro in *team*.
- Affrontare con consapevolezza i test universitari.

Il lavoro del consiglio di classe si innesta nella progettualità di queste tematiche con attività trasversali che coinvolgono le discipline di studio, oltre che nella verifica delle competenze sviluppate dai singoli studenti. Di seguito sono riportati i progetti sviluppati dall'istituzione scolastica suddivisi per anno di corso. Le ore effettivamente svolte da ogni singolo allievo sono consultabili attraverso il curriculum digitale mentre gli attestati e il materiale afferente ai singoli progetti, sono contenuti nel fascicolo apposito presso la sede scolastica a disposizione della commissione.

### **Schema della scansione triennale:**

#### **Terzo anno (2020/21):**

- **La comunicazione nell'era digitale**

**Abstract:** Gli studenti si sono cimentati in una campagna di accoglienza e pubblicità della scuola sul territorio svoltasi nei mesi ottobre, novembre, dicembre, gennaio. La campagna è stata svolta completamente da remoto (causa pandemia) pertanto i gruppi di lavoro si sono occupati della produzione di video, spot e materiale digitale da proporre agli ospiti. I ragazzi si sono resi parte attiva nella preparazione e svolgimento degli eventi. Le attività sono state svolte in modalità Project Work.

- **Elementi di diritto del lavoro**

**Abstract:** Gli studenti hanno rafforzato la conoscenza ed il rispetto delle norme giuridiche che regolano il mondo del lavoro.

Le attività, svolte in modalità mista, hanno previsto ampia discussione e approfondimento della normativa, soffermandosi con attenzione sui diritti e i doveri del lavoratore, al fine di sviluppare una coscienza etica e produttiva per affrontare il mondo lavorativo da protagonisti.

#### **Quarto anno (2021/22):**

- **Corso sulla sicurezza** negli ambienti lavorativi

**Convenzione:** 626 scuola

**Obiettivo specifico:** saper assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nel mondo del lavoro.

**Abstract:** Il corso ha come obiettivo quello di formare gli studenti riguardo le norme e le pratiche di sicurezza nel mondo del lavoro. Il corso è stato svolto in modalità da remoto per quanto riguarda la formazione, mentre l'esame finale si è svolto in presenza.

- **Prepariamoci al TOLC I**

**Convenzione UNICAL Dipartimento di Matematica**

**Obiettivo specifico:** Saper gestire il tempo e la logica matematica nel TOLC.

**Abstract:** L'attività mira a consolidare la formazione per affrontare il test d'ingresso universitario TOLC I presso i corsi di laurea scientifici dell'UNICAL. Il percorso prevede due fasi:

Fase 1: lezioni teoriche sulla logica matematica, concetti chiave di matematica, comprensione del testo scientifico.

Fase 2: Svolgimento di esercizi e simulazioni del Tolc su piattaforma dedicata.

- **Laboratorio PAL**

**Convenzione ANPAL e CPI**

**Obiettivo specifico:** Saper promuovere se stesso in relazione al mondo del lavoro.

**Abstract:** L'attività prevede una formazione sui contenuti necessari per comprendere le problematiche legate all'inserimento nel mondo del lavoro e il funzionamento del Centro per l'impiego. Il percorso si prefigge di attuare una strategia operativa in risposta alla sfida dell'occupabilità e dello sviluppo della carriera formativa. Il percorso prevede la stesura del CV, la preparazione e la simulazione del colloquio aziendale.

- **Orienta Calabria**

**Convenzione: Associazione Aster**

**Obiettivo specifico:** Entrare a contatto con figure professionali afferenti a vari settori lavorativi per stimolare scelte consapevoli.

**Abstract:** Grazie alla possibilità di entrare in contatto con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione e i molteplici orientatori presenti, l'evento ha offerto agli studenti spunti di riflessione per una personale interiorizzazione dalla quale scaturirà la scelta del loro percorso futuro.

**Quinto anno (2022/23):**

- **Il cammino verso la medicina**

**Convenzione: Università "La Sapienza" ROMA**

**Obiettivo specifico:** Saper gestire se stesso in vista nell'approccio ai test universitari.

**Abstract:** Il Cammino verso la Medicina è un progetto di formazione e acquisizione di basic e soft skill che permette agli studenti non solo di approfondire le proprie conoscenze, ma anche di sviluppare nuove competenze.

Il progetto si articola in cinque fasi:

1. Test conosci te stesso sul portale Sapienza [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it): permette allo studente di auto valutare e orientarsi nel percorso di studio.
2. VIVI UNA MATTINA UNIVERSITARIA IN DAD per calare gli studenti nella realtà universitaria, stabilire relazioni e comunicare con i propri pari (peer to peer), ponendosi domande e trovando le risposte nelle aule universitarie.
3. Videolezioni sulla gestione dell'ansia: lo studente imparerà a gestire il tempo e lo stress.
4. Simulazioni/esercitazioni del Tolc di medicina
5. Preparazione di un testo su padlet, canva, geogebra sulle discipline oggetto di studio nella piattaforma. Lo studente dovrà organizzare il proprio lavoro, i propri saperi, e creare una pagina

scientifico su un argomento concordato con il tutor esterno. Acquisirà nuove competenze digitali imparando a costruire un padlet o un ebook.

- **Facciamo statistica**

**CONVENZIONE:** Unical-dipartimento di Statistica.

**Obiettivo specifico:** Saper interpretare e analizzare dati.

**Abstract:** Introduzione agli elementi della statistica, raccolta e analisi dei dati. Rappresentazione grafica e studio dei grafici. Come dedurre informazioni dai dati statistici. L'importanza della statistica nel mondo globalizzato. Aspetti sociali legati alla statistica.

- **Professione Commercialista**

**CONVENZIONE:** Ordine dei commercialisti di Paola

**Obiettivo specifico:** Saper comprendere semplici dati contabili afferenti alla vita quotidiana.

**Abstract:** Incontri di formazione e orientamento sulle tematiche relative al lavoro di commercialista con analisi di specificità quali il bilancio, la partita iva eccetera.

### **Competenze trasversali sollecitate comuni a tutte le attività:**

#### **Spirito d'iniziativa e imprenditorialità**

- Sapersi misurare con le novità e gli imprevisti.
- Saper formulare ed osservare regole
- Saper predisporre un uso razionale delle risorse a disposizione per risolvere un problema al fine di selezionare strategie che funzionano e abbandonare quelle che non funzionano, il più rapidamente possibile.

#### **Competenze digitali**

- Sapersi orientare sul web
- Saper selezionare le fonti
- Saper usare internet in modo consapevole e responsabile

#### **Collaborare e partecipare**

- Capacità di interagire in gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista
- Valorizzare le proprie e le altrui capacità
- Realizzare attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

#### **Imparare ad imparare**

Capacità dello studente di organizzare il proprio lavoro imparando ad individuare, scegliere, contenuti adatti allo scopo da raggiungere.

#### **Agire in modo autonomo e responsabile**

- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, analizzando le proprie capacità, i propri diritti e bisogni, ma riconoscendo anche quelli degli altri.
- Assumersi responsabilità

#### **Competenze cognitive - intellettuali**

- Saper ascoltare e relazionarsi con pari e relatori.
- Capire se stessi e saper "diagnosticare" le proprie emozioni e le proprie necessità attraverso l'ascolto degli altri.

- Curiosità nell'aver le informazioni esatte per definire un problema, individuare nuove idee progettuali.
- Saper cogliere legami e relazioni tra tematiche varie
- Saper effettuare analisi di fenomeni concreti e relazionali.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA  
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/23**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b><u>OGGETTO</u></b>	<b><u>LUOGO</u></b>	<b><u>DURATA/DAT</u></b>
	Casa Circondariale	<u>Paola</u>	<u>1 g.</u>
<b>Incontro con gli esperti</b>	Uso consapevole della rete: Non cadete nella rete (Prevenzione del <i>cyberbullismo</i> e pedopornografia)		
	Film: "Dante"; Docufilm sulla malasanità in Calabria "C'era una volta in Italia: Giacarta sta arrivando"	Cinema Odeon, Paola	gg. 1 +1
	Notte del Liceo Classico	Liceo	1 g.
	PCTO	Liceo	
	Libriamoci	Liceo	1 g.
	Rappresentazione teatrale su Van Gogh "Van Gogh Cafè"	Teatro Rendano Cosenza	

<b>Orientamento in uscita</b>	<u>Fiera dell'orientamento</u>	<u>29 OTTOBRE</u>
	<u>Salone dello studente</u>	<u>14 DICEMBRE</u>
	<u>OrientaCalabria</u>	<u>24 GENNAIO</u>
	<u>Inizio Preparazione ai Tolc Unical del progetto O.R.S.I</u>	<u>FEBBRAIO</u>
	<u>Orientamento all'UNICAL</u>	<u>7 MARZO</u>
	<u>Orientamento carriere in divisa</u>	<u>4 APRILE</u>
	<u>Conclusione Progetto ORSI UNICAL</u>	<u>12 MAGGIO</u>



## CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione periodica e finale, volta ad accertare il profitto degli studenti, si è basata sulla osservazione sistematica del modo di partecipazione degli studenti al dialogo formativo nel corso dell'anno scolastico e ha tenuto conto di parametri docimologici che considerano la crescita formativa degli studenti in rapporto a:

- livelli di partenza;
- impegno profuso;
- livelli di attenzione e partecipazione al dialogo educativo;
- metodo di studio;
- livelli di profitto raggiunti in relazione alla situazione iniziale;
- risultati ottenuti nelle singole discipline.

In considerazione dei parametri elencati, si è fatto uso dei seguenti criteri valutativi, deliberati dal Collegio dei Docenti:

- voto 4: attenzione e partecipazione scarse, impegno inadeguato, metodo inefficace e disorganico, conoscenze, competenze e capacità gravemente lacunose e incomplete.
- Voto 5: attenzione e partecipazione saltuarie, impegno discontinuo, metodo disorganizzato, conoscenze, competenze e capacità superficiali e approssimative.
- Voto 6: attenzione e partecipazione accettabili, impegno essenziale, metodo organizzato, conoscenze, competenze e capacità sufficienti.
- Voto 7: attenzione e partecipazione costanti, impegno adeguato, metodo appropriato, conoscenze, competenze e capacità soddisfacenti.
- Voto 8: attenzione e partecipazione attive, impegno tenace, metodo autonomo, conoscenze, competenze e capacità complete.
- Voto 9: attenzione e partecipazione attive e propositive, impegno continuo e costante, metodo autonomo ed efficace, conoscenze, competenze e capacità approfondite.
- Voto 10: attenzione e partecipazione critiche e costruttive, impegno eccellente, metodo personale e consapevole, conoscenze, competenze e capacità articolate e trasversali.

Pertanto la valutazione terrà conto sia dei risultati ottenuti in base alle specifiche griglie disciplinari scritte e/o orali, sia di una rubrica metacognitiva che consideri anche gli aspetti relazionali e la crescita più ampiamente formativa di ciascun alunno.

<b>Griglie e rubriche di valutazione</b>	<i>Vedi Allegati</i>
<b>Criteri di valutazione del comportamento</b>	<i>Si rimanda al PTOF</i>
<b>Criteri di attribuzione del Credito scolastico</b>	<i>Vedi allegati al Documento e fascicolo studenti</i>

## **SIMULAZIONI PROVE D'ESAME**

Il 15 maggio si svolgerà la simulazione della II prova d'Esame.

Il 6 giugno si svolgerà la simulazione della prova orale: in quell'occasione il Consiglio di classe proporrà agli studenti un documento iconografico sul quale dovranno costruire un percorso pluridisciplinare.

## **ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

### **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE IN PEN DRIVE**

1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici

# ALLEGATI

# **ALLEGATO n. 1**

**RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA DI CIASCUN DOCENTE**

## RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

**DISCIPLINA:** Italiano

**DOCENTE:** Frangella Italia

**LIBRO DI TESTO:** *L'attualità della letteratura*, Baldi Giusso Razetti , Zaccaria Paravia

**TEMPI:** intero a.s. 2022-2023

### **Premessa**

La classe V B del Liceo Scientifico risulta eterogenea per interessi personali, motivazione allo studio, ritmi di apprendimento, risultati conseguiti. E' possibile dividere il gruppo classe in almeno tre fasce di livello: la prima, contraddistinta da una più che soddisfacente ed approfondita preparazione, la seconda, con una media preparazione, la terza con una preparazione sufficiente. La classe, nel corso dell'anno scolastico, ha partecipato alle lezioni in modo assiduo, facendo registrare solo in singoli casi un elevato numero di assenze, elemento che ha pesato, per questi allievi, sulla regolarità nello svolgimento delle tematiche proposte e nelle prove di verifiche. In generale bisogna rilevare che il comportamento relazionale sia tra gli stessi alunni, sia con il docente è stato sempre corretto e cordiale nei rapporti, di cui ha beneficiato la serenità nello svolgimento delle attività didattiche. Prova ne è il fatto che gli studenti hanno sempre manifestato la consapevolezza dei propri limiti e delle proprie capacità e là dove hanno lamentato una difformità di vedute sulla valutazione conseguita, hanno saputo rivendicare i propri diritti in modo corretto. Nel corso dell'anno scolastico, è stata adottata una strategia didattica tesa a rafforzare l'interesse e la partecipazione attiva e problematizzante alle attività formative proposte, in termini di riflessione critica sulle tematiche letterarie e linguistiche affrontate, con un'attenzione costante al confronto degli eventi storici del passato con le vicende contemporanee e con i problemi della società odierna, per favorire l'acquisizione di un lessico specifico e per stimolare profondità ed autonomia critica, capacità di problematizzazione, contestualizzazione ed attualizzazione per una esegesi letteraria completa, per la risoluzione della quale impasse sono stati forniti loro approfondimenti, dispense di schematizzazione, semplificazione e confronti di analisi testuali già prodotte, esercitazioni sulle diverse tipologie della prima prova scritta dell'Esame di Stato, ecc... Nell'ultima parte dell'anno è stato necessario operare dei tagli rispetto a quanto programmato, in quanto molti allievi sono stati impegnati in attività didattiche extrascolastiche finalizzate allo svolgimento dei test per l'ingresso all'Università.

### **ELENCO MODULI:**

Naturalismo, Verismo, Verga, Decadentismo, Pascoli, D'Annunzio, Marinetti, Svevo, Pirandello, Ungaretti, Quasimodo, Montale, Calvino.

(Si rimanda al programma dettagliato)

### **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE: (in termini di conoscenza/ competenza, abilità)**

#### **CONOSCENZA:**

- Conoscono gli aspetti più significativi delle varie correnti letterarie otto-novecentesche
- Conoscono e padroneggiano le strutture della lingua italiana
- Conoscono i nuclei tematici dei testi antologici in programma

## **ABILITA':**

Hanno sviluppato l'interesse per le grandi opere letterarie, ne sanno cogliere i valori formali ed espressivi, promuovendo la formazione di un'autonoma capacità di interpretazione e di una fondata sensibilità estetica.

Hanno sviluppato la comprensione dei valori e degli ideali di carattere universale e costitutivi della natura umana.

## **COMPETENZE:**

Progettano e realizzano le varie tipologie di scrittura previste dal Nuovo esame di Stato

Organizzano percorsi operativi e consequenziali, applicando un metodo di ricerca che utilizzi concetti e categorie scientifiche.

Elaborano dati e conoscenze culturali in modo critico, consapevole ed autonomo.

Analizzano un testo letterario e non

Sanno esporre, riassumere e contestualizzare gli elementi più significativi di correnti e autori

Studiati

Sanno analizzare ogni singolo testo e operare confronti

Esprimere valutazioni personali argomentandole

## **Metodologie utilizzate:**

Metodo induttivo, lezione frontale, lavori di gruppo, laboratorio di comprensione ed analisi, lezione interattiva, laboratorio culturale, con attività di lavori individuali e di gruppo, lavori di approfondimento, laboratorio di ascolto, laboratorio di comunicazione e laboratorio di scrittura.

## **Strumenti:**

Fotocopie, testi e riviste (testi in adozione, testi della biblioteca, riviste specializzate), approfondimenti e percorsi tematici in dispense, corsi di recupero in itinere, pausa didattica e laboratorio di approfondimento.

## **Tipologie di verifica:**

Verifiche sommative scritte e orali, verifiche strutturate e semistrutturate, interrogazioni brevi e lunghe, questionari, laboratorio di comprensione e analisi del testo, redazione di testi argomentativi, produzione di temi di ordine generale.

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

**DISCIPLINA:** Latino

**DOCENTE:** Italia Frangella

**LIBRO DI TESTO:** *Mercurius*, a cura di Maurizio Bettini, vol 3, Sansoni per la Scuola

**TEMPI:** intero a.s. 2022-2023

### **PREMESSA:**

La classe V B del Liceo Scientifico risulta eterogenea per interessi personali, motivazione allo studio, ritmi di apprendimento, risultati conseguiti. E' possibile dividere il gruppo classe in almeno tre fasce di livello: la prima, contraddistinta da una più che soddisfacente ed approfondita preparazione, la seconda, con una media preparazione, la terza con una preparazione sufficiente. La classe, nel corso dell'anno scolastico, ha partecipato alle lezioni in modo assiduo, facendo registrare solo in singoli casi un elevato numero di assenze, elemento che ha pesato, per questi allievi, sulla regolarità nello svolgimento delle tematiche proposte e nelle prove di verifiche. In generale bisogna rilevare che il comportamento relazionale sia tra gli stessi alunni, sia con il docente è stato sempre corretto e cordiale nei rapporti, di cui ha beneficiato la serenità nello svolgimento delle attività didattiche. Prova ne è il fatto che gli studenti hanno sempre manifestato la consapevolezza dei propri limiti e delle proprie capacità e là dove hanno lamentato una difformità di vedute sulla valutazione conseguita, hanno saputo rivendicare i propri diritti in modo corretto. Nel corso dell'anno scolastico, è stata adottata una strategia didattica tesa a rafforzare l'interesse e la partecipazione attiva e problematizzante alle attività formative proposte, in termini di riflessione critica sulle tematiche letterarie e linguistiche affrontate, con un'attenzione costante al confronto degli eventi storici del passato con le vicende contemporanee e con i problemi della società odierna, per favorire l'acquisizione di un lessico specifico e per stimolare profondità ed autonomia critica, capacità di problematizzazione, contestualizzazione ed attualizzazione per una esegesi letteraria completa, per la risoluzione della quale impasse sono stati forniti loro approfondimenti, dispense di schematizzazione, semplificazione e confronti di analisi testuali già prodotte. Nell'ultima parte dell'anno è stato necessario operare dei tagli rispetto a quanto programmato, in quanto molti allievi sono stati impegnati in attività didattiche extrascolastiche finalizzate allo svolgimento dei test per l'ingresso all'Università.

### **Elenco moduli:**

Storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia al IV secolo d.C

Fedro, Seneca, Petronio, Quintiliano, Marziale, Giovenale, Tacito, Apuleio, Sant'Agostino  
(Si rimanda al programma dettagliato)

**Obiettivi programmati ed effettivamente conseguiti dalla classe** (in termini di conoscenza/comprendimento/competenza)

### **Conoscenza:**

- Cogliere le coordinate storiche, filosofiche, letterarie dell'età Imperiale attraverso l'analisi, la contestualizzazione della produzione artistica di autori rappresentativi.
- Istituire opportuni collegamenti con altre letterature straniere o classiche.



**Comprensione:**

- Sviluppare l'interesse per le grandi opere letterarie per cogliere in esse i valori formali ed espressivi, promuovendo la formazione di un'autonoma capacità di interpretazione e di una fondata sensibilità estetica.
- Sviluppare la comprensione dei valori e degli ideali di carattere universale e costitutivi della natura umana.

**Competenza:**

- Conoscere i fondamenti della lingua latina
- orientarsi su aspetti della società e della cultura di Roma antica
- Conoscere attraverso la lettura in traduzione testi rappresentativi
- Confrontare linguisticamente il latino con l'italiano
- Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione romana
- Elaborare dati e conoscenze culturali in modo critico, consapevole ed autonomo.

**Metodologie utilizzate:**

Metodo induttivo, lezione frontale, lavori di gruppo, laboratorio di comprensione ed analisi, lezione interattiva, laboratorio culturale, con attività di lavori individuali e di gruppo, lavori di approfondimento, laboratorio di ascolto, laboratorio di comunicazione e laboratorio di scrittura.

**Strumenti:** Fotocopie, testi e riviste (testi in adozione, testi della biblioteca, riviste specializzate), approfondimenti e percorsi tematici in dispense, pausa didattica e laboratorio di approfondimento.

**Tipologie di verifica:** verifiche sommative scritte e orali, verifiche strutturate e semistrutturate, interrogazioni brevi e lunghe, questionari, laboratorio di traduzione contrastiva e analisi del testo, redazione di saggi brevi.

PROGRAMMA DI MATEMATICA SVOLTO NELLA CLASSE V B  
LICEO SCIENTIFICO  
ANNO SCOLASTICO 2022/23

**Le funzioni**

Definizioni fondamentali.

**I limiti**

Nozione di limite.

Limiti all'infinito.

Limite sinistro e limite destro.

Teoremi sui limiti.

Operazioni sui limiti.

**Funzioni continue.**

Definizione di continuità.

Discontinuità di prima, seconda e terza specie.

Limiti notevoli.

Infinitesimi ed infiniti.

Asintoti.

**Le derivate.**

Definizione di derivata e suo significato geometrico.

Continuità delle funzioni derivabili.

Derivate delle funzioni elementari.

Regole di derivazione.

Derivate successive.

Teoremi di Rolle, Cauchy, Lagrange, De L'Hospital.

Uso delle derivate per lo studio di massimi e minimi di funzioni.

Concavità, convessità, flessi.

**Studio del grafico di una funzione.**

**L'integrale definito.**

L'area del trapezoide.

Approssimazione di un integrale definito.

Proprietà di un integrale definito.

Teorema di Torricelli – Barrow.

**Calcolo integrale.**

Funzioni primitive di una funzione data.

Integrali indefiniti immediati.

Integrazione mediante scomposizione o trasformazione.

Integrazione di funzioni razionali.

Integrazione per sostituzione.

Integrazione per parti.

Grafico della funzione integrale.

Calcolo di aree di domini piani.

Volumi di solidi di rotazione.

Integrali impropri.

**Calcolo numerico**

Zeri di una funzione mediante il metodo di bisezione,  
calcolo di un integrale definito mediante l'area dei trapezi

**Equazioni differenziali****Geometrie non euclidee** (cenni)

(tutti i teoremi sono stati svolti senza dimostrazione)

L'INSEGNANTE

Florio Giovanni

PROGRAMMA DI FISICA SVOLTO NELLA CLASSE V B  
LICEO SCIENTIFICO  
ANNO SCOLASTICO 2022/23

MAGNETISMO ED EQUAZIONI DI MAXWELL

La forza di Lorentz, moto di una carica elettrica in un campo magnetico.  
Forza su un filo percorso da corrente, interazioni magneti-correnti, motore elettrico,  
Campo magnetico attorno ad un filo, in una spira ed in un solenoide  
Teorema di Gauss per il campo magnetico, teorema di Ampere  
I materiali magnetici e le loro applicazioni tecnologiche.  
Legge di Faraday-Neumann, Legge di Lenz  
L'alternatore, le correnti alternate.  
Equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.  
Polarizzazione delle onde elettromagnetiche, polarizzatori Legge di Malus

TEORIA DELLA RELATIVITA' RISTRETTA

Postulati della relatività ristretta.  
Intervallo invariante.  
Spazio di Minkowski.  
Dilatazione dei tempi, il paradosso di gemelli.  
Contrazione delle lunghezze.  
Quadrivettore energia impulso.  
Equivalenza massa energia, la massa come energia a riposo.

TEORIA DELLA RELATIVITA' GENERALE

Principio di equivalenza debole e forte.  
La gravità come geometrizzazione dello spazio-tempo.  
Le geometrie non euclidee.  
Verifiche sperimentali della relatività generale

MECCANICA QUANTISTICA

I fotoni come quanti di luce, quantità di moto del fotone, effetto fotoelettrico, effetto Compton.  
Lunghezza d'onda di De Broglie dell'elettrone, onde e particelle.  
Il principio di indeterminazione di Heisenberg.  
Significato della funzione d'onda.  
L'atomo di idrogeno, atomi a più elettroni.  
Fosforescenza, fluorescenza, il laser.  
Il nucleo atomico, il decadimento radioattivo.  
Fissione e fusione nucleare.

FISICA DELLE PARTICELLE

Il Modello Standard. Fermioni e Bosoni.  
Le interazioni fondamentali.  
Interazione elettrone - fotone,  
Interazioni tra quark, gluoni e carica di colore

Interazione debole, il neutrino.  
Unificazione delle teorie

## COSMOLOGIA

Scale cosmologiche  
L'espansione dell'universo, la legge di Hubble  
La radiazione cosmica di fondo.  
Teoria dell'inflazione e Big Bang.  
Materia oscura ed energia oscura.

L'insegnante Florio Giovanni

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

### CLASSE V B LS

DISCIPLINA: Inglese

DOCENTE: Ioana Anghelescu

LIBRO DI TESTO: Witness in two. Cultural themes and literature in English. Vol 2

TEMPI: I QUADRIMESTRE E II QUADRIMESTRE (tre ore settimanali)

#### Premessa

La classe è composta da 25 alunni. Alcuni hanno dimostrato particolare attenzione e motivazione allo studio e grazie all'impegno profuso, hanno raggiunto risultati eccellenti. La classe può essere attestata su due fasce: medio-bassa e medio-alta. La partecipazione all'attività didattica e l'attenzione durante le lezioni sono state costanti per alcuni studenti, mentre per altri, gli interventi sono stati più sporadici. Due studenti, per motivi di salute e personali, hanno frequentato in modo saltuario. Un esiguo numero di studenti ha dimostrato, invece, di non essere molto coinvolto nelle attività didattiche.

OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE: ( in termini di conoscenza/comprendimento, competenza)

Per quanto riguarda l'ambito letterario, gli alunni, sebbene in modo diversificato, hanno imparato a conoscere il lessico specifico, il quadro storico-sociale, i testi, gli autori e i generi letterari; sono in grado di comprendere e analizzare testi di varia tipologia individuando temi, personaggi, situazioni e analizzando lo stile e il linguaggio; comunicano i contenuti appresi, producendo sintesi, commentando e collegando. La classe si è comunque articolata su tre livelli: il primo, composto da alunni che, possedendo ottime abilità linguistiche, con costanza e impegno hanno approfondito gli argomenti proposti in modo personale e produttivo; ad un secondo gruppo appartengono allievi che possiedono buone capacità linguistiche e che hanno ottenuto risultati nel complesso soddisfacenti; gli alunni del terzo gruppo hanno iniziato l'anno scolastico con una limitata capacità di rielaborazione personale dei contenuti letterari ed è ancora evidente lo studio mnemonico e la difficoltà ad interagire in lingua inglese.

#### PROGRAMMA SVOLTO

The Victorian Age 14 from 1837 to 1901

Historical Overview

Social Overview Changes in Victorian England

Social insight

Literary Production Currents in Victorian Literature

A. Early Victorian Novelists

B. Women Novelists

C. Later Victorian Novelists

## METODOLOGIE UTILIZZATE

Nella presentazione dei contenuti, oltre alla lezione frontale, volta a fornire il quadro di fondo e a chiarire le dinamiche sociali e culturali dei fenomeni trattati, sono stati proposti approfondimenti a partire dalla lettura e dall'analisi di documenti.

STRUMENTI: libro di testo, sussidi audiovisivi.

## TIPOLOGIE DI VERIFICA

La valutazione è stata effettuata verificando la capacità di usare le quattro abilità linguistiche, le competenze e le conoscenze acquisite, gli obiettivi raggiunti, i progressi rispetto alla situazione di partenza, il livello di autonomia nel metodo di studio e la partecipazione alle attività didattiche. Sono state privilegiate le seguenti tipologie di prove: • colloquio orale su argomenti del programma svolto; • analisi testuale (guidata e non guidata) di un brano di un autore noto agli alunni; • trattazione sintetica di argomenti, quesiti a risposta singola, miranti ad accertare il raggiungimento di singoli obiettivi;

Paola, li 10 maggio 2023

Il docente  
Ioana Anghelescu

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: AMELIA NIGRO

LIBRO DI TESTO: Fossati, Luppi, Zanette, *Senso storico*, Vol. 3, Pearson 2016.

TEMPI: PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

PREMESSA:

La classe, composta da 25 allievi, 14 ragazzi e 11 ragazze, ha evidenziato un profilo piuttosto omogeneo, specialmente per ciò che riguarda il livello culturale e attitudinale generale degli allievi. La maggior parte degli alunni ha manifestato una elevata motivazione e un'attiva partecipazione al dialogo educativo. Un primo gruppo ha conseguito risultati soddisfacenti in tutte le prove di verifica, dimostrando motivazione allo studio e partecipazione attenta e personale al dialogo educativo; all'interno di questo gruppo alcuni allievi, in particolare, hanno raggiunto risultati eccellenti, grazie all'impegno costante e proficuo, a una rielaborazione critica e personale dei contenuti proposti e ai frequenti interventi con richieste di chiarimento e approfondimento durante le lezioni; un secondo gruppo ha conseguito risultati discreti e buoni, manifestando un impegno progressivamente crescente e una maggiore partecipazione al dialogo educativo. Un esiguo numero di allievi ha dimostrato un aumento di interesse nei confronti delle attività didattiche, nonostante l'impegno nello studio non sia stato sempre costante, facendo rilevare ancora qualche difficoltà di decodifica e ricodifica dei contenuti, oltre al mancato possesso di una capacità espositiva sempre corretta sia in forma scritta sia in forma orale.

Per quanto attiene al comportamento, la classe ha assunto un atteggiamento sempre consono al rispetto delle figure e dei luoghi di un'istituzione scolastica, ha sempre mantenuto un buon dialogo con la docente, riconoscendo in maniera consapevole e condivisa le proprie potenzialità e i propri limiti.

Nel corso dell'anno scolastico, è stata adottata una strategia didattica che mirasse a rafforzare l'interesse e la partecipazione attiva e problematizzante alle attività formative proposte, in termini di riflessione critica sulle tematiche storiche affrontate, con un'attenzione costante al confronto degli eventi storici del passato con le vicende contemporanee e con i problemi della società odierna, per sensibilizzare sempre di più gli allievi all'acquisizione di una coscienza storica, anziché di una sterile conoscenza di date e nomi, e alla stringente necessità di porsi come cittadini attivi per la maturazione di una solidarietà sociale e del rispetto delle regole condivise all'interno di una comunità.

DESCRIZIONE DELLA ATTIVITÀ DIDATTICA, ovvero degli argomenti svolti (titolo generico dell'UDA; gli argomenti ancora da svolgere sono sottolineati).

- l'era delle masse
- l'età giolittiana
- la rivoluzione bolscevica
- la "grande guerra"
- la fine dello stato liberale e l'avvento del Fascismo in Italia
- il Nazismo in Germania
- il Comunismo e lo Stalinismo in Unione sovietica
- gli anni ruggenti in America e il crollo di Wall Street



- il secondo conflitto mondiale
- la Resistenza italiana
- la Shoah
- il mondo bipolare
- la società dei consumi
- dalla guerra fredda alla coesistenza competitiva
- la crisi missilistica cubana
- il Sessantotto e le culture giovanili
- l'Italia repubblicana e i governi di unità antifascista

**OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:** (in termini di conoscenza/comprendimento, competenza, in osservanza degli obiettivi e delle abilità contenuti nella programmazione dipartimentale)

### **OBIETTIVI:**

Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Saper leggere, valutare e confrontare diversi tipi di fonti

### **ABILITÀ/COMPETENZE:**

Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni

Saper individuare i principali eventi del '900 collocandoli in una corretta dimensione geografica

Saper leggere un testo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare

### **METODOLOGIE**

La metodologia seguita è stata rivolta all'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina e di un metodo di studio orientato a sviluppare: collegamenti con la realtà, atteggiamento critico e capacità logiche, chiarezza di linguaggio e abilità operative, evidenziando i concetti unificanti le varie discipline.

Lezione partecipata volta alla discussione e all'approfondimento di particolari contenuti, flipped classroom, visione di video e di contenuti multimediali su internet, mappe concettuali e utilizzo della LIM.

## STRUMENTI UTILIZZATI

Lecture dirette di estratti dai testi storiografici tramite la condivisione in classe, sulla LIM, del manuale in formato digitale, mappe interattive, esercitazioni interattive e video estrapolati dalle sezioni integrative *on line* del manuale.

## TIPOLOGIE DI VERIFICA

Verifica formativa e sommativa, analisi e commento orale di immagini (in preparazione al colloquio degli esami di stato), richiesta di feedback, discussioni di classe, verifiche scritte (domande aperte a risposta breve).

## EDUCAZIONE CIVICA

N° ORE SVOLTE: 4

TEMATICHE ATTIVITÀ I QUADRIMESTRE: LA PACE E LA GUERRA E L'ARTICOLO 11 DELLA COSTITUZIONE ITALIANA

## COMPETENZE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO/RISULTATI:

Analisi di fonti, relative alle tematiche storiche studiate (messe a confronto con gli art. della Costituzione)

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE:  
VERIFICHE ORALI.

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: AMELIA NIGRO

LIBRO DI TESTO: D. Massaro, *La meraviglia delle idee*, vol.1. 2 e 3. Paravia – Pearson 2015.

TEMPI: PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

PREMESSA: (scelte operate in relazione alla classe, eventuali tagli o approfondimenti, situazione iniziale della classe...)

La classe, composta da 25 allievi, 14 ragazzi e 11 ragazze, ha evidenziato un profilo piuttosto omogeneo, specialmente per ciò che riguarda il livello culturale e attitudinale generale degli allievi. La maggior parte degli alunni ha manifestato una elevata motivazione e un'attiva partecipazione al dialogo educativo. Un primo gruppo ha conseguito risultati soddisfacenti in tutte le prove di verifica, dimostrando motivazione allo studio e partecipazione attenta e personale al dialogo educativo; all'interno di questo gruppo alcuni allievi, in particolare, hanno raggiunto risultati eccellenti, grazie all'impegno costante e proficuo, a una rielaborazione critica e personale dei contenuti proposti e ai frequenti interventi con richieste di chiarimento e approfondimento durante le lezioni; un secondo gruppo ha conseguito risultati discreti e buoni, manifestando un impegno progressivamente crescente e una maggiore partecipazione al dialogo educativo. Un esiguo numero di allievi ha dimostrato un aumento di interesse nei confronti delle attività didattiche, nonostante l'impegno nello studio non sia stato sempre costante, facendo rilevare ancora qualche difficoltà di decodifica e ricodifica dei contenuti, oltre al mancato possesso di una capacità espositiva sempre corretta sia in forma scritta sia in forma orale.

Per quanto attiene al comportamento, la classe ha assunto un atteggiamento sempre consona al rispetto delle figure e dei luoghi di un'istituzione scolastica, ha sempre mantenuto un buon dialogo con la docente, riconoscendo in maniera consapevole e condivisa le proprie potenzialità e i propri limiti.

Nel corso dell'anno scolastico, è stata adottata una strategia didattica che mirasse a rafforzare l'interesse e la partecipazione attiva e problematizzante alle attività formative proposte, in termini di riflessione critica sulle questioni filosofiche affrontate.

DESCRIZIONE DELLA ATTIVITÀ DIDATTICA, ovvero degli argomenti svolti (titolo generico dell'UDA)

L'idealismo tedesco (Fichte, Schelling, Hegel)

La destra e la sinistra hegeliana e Feuerbach

L'utopia comunista in Marx

Il marxismo in Italia e il ruolo di Gramsci

L'esaltazione della singolarità dell'individuo in Kierkegaard

La negazione della *Voluntas* in Schopenhauer

La crisi delle certezze in Nietzsche

La nascita della psicoanalisi in Freud

Jung e gli sviluppi della psicoanalisi

La concezione del tempo in Bergson.

OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE: (in termini di conoscenza/comprendimento, competenza, per ciascun modulo)

### **Il criticismo in Kant**

Conoscere i caratteri precipui dell'Illuminismo; – Conoscere il significato della filosofia trascendentale kantiana; – Individuare i limiti della ragione umana

Conoscere la struttura delle Critiche ( Critica della ragion pura, Critica della ragion pratica e Critica del giudizio); – Riconoscere i caratteri e le funzioni del giudizio estetico; – Spiegare perché la filosofia kantiana sia definita “filosofia del come se” – Spiegare la differenza tra fenomeno e noumeno – Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **L'idealismo tedesco (Fichte, Schelling, Hegel)**

Conoscere i caratteri generali dell'idealismo. Conoscere concetti e lessico specifico della filosofia idealistica. Saper analizzare i temi basilari del Romanticismo e dell'Idealismo evidenziandone le reciproche relazioni ed evidenziando le differenze con l'Illuminismo e il Criticismo Kantiano. Saper individuare gli elementi fondanti dell'idealismo. Saper evidenziare le relazioni tra concetti (finito-infinito, ecc.). Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **La destra e la sinistra hegeliana e Feuerbach**

Conoscere il materialismo naturalistico di Feuerbach. Saper individuare le differenze tra il pensiero di Hegel e quello di Feuerbach - Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **L'utopia comunista in Marx**

Capire perché Marx, Nietzsche e Freud sono definiti “maestri del sospetto”; conoscere gli apporti rivoluzionari delle tesi dei pensatori analizzati; esporre adeguatamente il pensiero e i problemi esaminati. Attualizzare il pensiero dei filosofi studiati. Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **Il marxismo in Italia e il ruolo di Gramsci**

Individuare le differenze tra Marx e il marxismo gramsciano Attualizzare il pensiero dei filosofi studiati. Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **L'esaltazione della singolarità dell'individuo in Kierkegaard**

Saper individuare le differenze tra il pensiero di Hegel e quello di Kierkegaard  
Saper valutare le problematiche di tipo “esistenziale” emerse nel pensiero del filosofo.  
Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **La negazione della *Voluntas* in Schopenhauer**

Saper individuare le differenze tra il pensiero di Kant, Hegel e quello di Schopenhauer  
Saper valutare le problematiche di tipo “esistenziale” emerse nel pensiero del filosofo.  
Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **La crisi delle certezze in Nietzsche**

Capire perché Marx, Nietzsche e Freud sono definiti “maestri del sospetto”; conoscere gli apporti rivoluzionari delle tesi dei pensatori analizzati; Esporre adeguatamente il pensiero e i problemi esaminati. Attualizzare il pensiero dei filosofi studiati. Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **La nascita della psicoanalisi in Freud**

Sapere individuare le differenze con Schopenhauer “precursore” della psicoanalisi  
Capire perché Marx, Nietzsche e Freud sono definiti “maestri del sospetto”; conoscere gli apporti rivoluzionari delle tesi dei pensatori analizzati; Esporre adeguatamente il pensiero e i problemi esaminati. Attualizzare il pensiero dei filosofi studiati. Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **Jung e gli sviluppi della psicoanalisi**

Sapere individuare le differenze tra Freud e Jung  
Attualizzare il pensiero dei filosofi studiati. Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **La concezione del tempo in Bergson**

Conoscere il pensiero del filosofo e la sua denuncia dei limiti della scienza  
Conoscere la concezione del tempo in Bergson ed effettuare raccordi interdisciplinari  
Analizzare e commentare un breve testo filosofico

### **METODOLOGIE**

La metodologia seguita è stata rivolta all’acquisizione delle competenze specifiche della disciplina e di un metodo di studio orientato a sviluppare: collegamenti con la realtà, atteggiamento critico e capacità logiche, chiarezza di linguaggio e abilità operative, evidenziando i concetti unificanti le varie discipline.

Lezione partecipata volta alla discussione e all’approfondimento di particolari contenuti, visione di video e di contenuti multimediali su internet, mappe concettuali e utilizzo della LIM.

### **STRUMENTI UTILIZZATI**

Lecture dirette di estratti dai testi filosofici tramite la condivisione in classe, sulla LIM, del manuale in formato digitale, mappe interattive, esercitazioni interattive e video estrapolati dalle sezioni integrative on line del manuale, schede di sintesi sui filosofi studiati elaborate dalla docente.

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Verifica formativa e sommativa, analisi e commento di immagini (in preparazione al colloquio degli esami di stato), richiesta di feedback, discussioni di classe, analisi guidata di testi filosofici, produzione di testi argomentativi.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

N° ORE SVOLTE: 4

TEMATICHE ATTIVITÀ I QUADRIMESTRE:

HEGEL, LA GUERRA, L'IDENDITÀ DEL POPOLO e L'ARTICOLO 11 DELLA COSTITUZIONE ITALIANA

COMPETENZE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO/RISULTATI:

Analisi di fonti, relative alle tematiche filosofiche studiate (messe a confronto con gli art. della Costituzione).

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE:

VERIFICHE ORALI

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI  
CLASSE VBLS

DOCENTE: ANASTASIO MARIA LETIZIA

Anno scolastico 2022/23

LIBRI DI TESTO:

- **REAZIONI, METABOLISMO E GENI** PASSANNANTI-SBRIZIOLO- LOMBARDO-MAGGIO CASA EDITRICE TRAMONTANA
- **GEOSCIENZE** C.PIGNOCCHINO FEYLES CASA EDITRICE SEI

TEMPI: TRE ORE SETTIMANALI.

PREMESSA:

Insegno da tre anni in questa classe, composta da 25 alunni. Gli alunni risultano piuttosto eterogenei per interessi, attitudini, livelli di preparazione e di partecipazione. Occorre far presente che, dopo circa due anni di DAD, l'atteggiamento di una parte della classe è sembrato caratterizzarsi da una scarsa sicurezza nell'affrontare i momenti di verifica. Nella generalità, la curiosità nei riguardi della materia ha consentito di instaurare un clima di serenità e fattiva collaborazione. Un gruppo di alunni si è distinto per il livello ottimo/eccellente di conoscenze e competenze raggiunto, grazie al costante e proficuo impegno in classe e a casa, oltre al vivo interesse e all'attiva partecipazione al dialogo didattico e culturale in genere. Un alunno si è classificato in quinta posizione nelle selezioni regionali dei Campionati delle Scienze Naturali. Il ritorno alla normalità, con lezioni in presenza, periodi caratterizzati da infezioni di covid e influenze di stagione, ha condizionato lo svolgimento del programma, nel grado di approfondimento degli argomenti trattati.

Al momento della stesura del documento finale, per quanto riguarda le conoscenze, abilità competenze, il profilo della classe risulta il seguente:

- il quadro generale delle conoscenze risulta globalmente più che discreto nella disciplina.
- relativamente al quadro delle abilità e delle competenze, si può suddividere la classe in diverse fasce:
  - emergono pochi alunni eccellenti che mostrano di saper organizzare, rielaborare, trasferire i contenuti anche per la risoluzione di problemi reali, utilizzando originalità e creatività
  - un gruppo di allievi si caratterizza per la presenza di competenze e capacità di ottimo o buon livello, evidenziando buone capacità di rielaborazione personale e critica dei contenuti appresi;
  - un altro gruppo evidenzia competenze e capacità discrete o più che sufficienti nella disciplina;
  - un ultimo gruppo, infine, presenta un livello generale di competenze e capacità sufficienti.
- Per l'intera classe, nel complesso, sono stati raggiunti gli obiettivi previsti dalla programmazione della disciplina.

## **OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:**

### **Obiettivi iniziali**

I principali obiettivi della disciplina sono quelli di concorrere, insieme alle altre discipline, alla crescita culturale degli alunni, di migliorare la capacità di astrazione logica e formale, di sviluppare lo spirito critico e la capacità di adattarsi a situazioni nuove

Inoltre si è teso a:

- Favorire l'acquisizione del metodo scientifico, non solo come procedura di studio e di lavoro ma anche come chiave di lettura e interpretazione della realtà.
- Sviluppare capacità di comunicare in forma scritta e orale e di padroneggiare il linguaggio specifico.
- Esaminare le interazioni fra attività umane e ambiente per un corretto rapporto fra scienza, società e ambiente.
- Educare alla cittadinanza
- Educare alla Sostenibilità delle realtà.
- Utilizzare la lingua inglese per veicolare contenuti disciplinari.

*In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:*

### **Conoscenze: Chimica e Scienze della terra**

- FONDAMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA;
- LINGUAGGIO SPECIFICO;
- IBRIDAZIONE SP<sup>3</sup>, SP<sup>2</sup>, SP DEL CARBONIO;
- SIGNIFICATO DI IDROCARBURO E CRITERI DI CLASSIFICAZIONE DEGLI IDROCARBURI;
- CARBURANTI E BIODISEL
- GLI ALCANI, I SUOI ISOMERI E LE REGOLE IUPAC PER ASSEGNARE IL NOME;
- GLI ISOMERI GEOMETRICI E OTTICI;
- GLI ALCHENI E GLI ALCHINI;
- IL BENZENE E I COMPOSTI AROMATICI;
- I GRUPPI FUNZIONALI;
- I PRINCIPALI GRUPPI DI COMPOSTI ORGANICI;
- I POLIMERI E LE MATERIE PLASTICHE
- LE MACROMOLECOLE: CARBOIDRATI, LIPIDI, PROTEINE;
- ACIDI NUCLEICI: DNA, RNA;
- ATP, ADP, AMP;
- GLI ENZIMI;
- DEFINIZIONE DI METABOLISMO;



- Earth's interior structure
- Volcanoes and Earthquakes
- LA TETTONICA DELLE PLACCHE.

### Competenze:

- Consapevolezza della necessità di assumere comportamenti responsabili nell'uso delle risorse, nella gestione dei rischi e nelle problematiche che riguardano i viventi e l'uomo.
- Capacità di analisi di fenomeni geologici attuali al fine di comprendere e interpretare che cosa è accaduto in passato e prevedere cosa potrebbe accadere in futuro
- Capacità di analisi dei fenomeni attuali connessi all'uso improprio della chimica nella produzione di polimeri sintetici e al loro impatto ambientale.
- Capacità di leggere la situazione di attuale emergenza alla luce dei dati pubblicati dalla scienza.

### Capacità/Abilità:

In generale, gli alunni riescono a:

- Riconoscere e classificare idrocarburi saturi ed insaturi
- Assegnare i nomi secondo la nomenclatura IUPAC
- Riconoscere i vari tipi di isomeria
  - Descrivere le proprietà chimiche dell'anello aromatico
  - Spiegare il significato di gruppo funzionale nella caratterizzazione dei composti organici
- Riconoscere le formule dei più importanti composti organici
- Individuare le principali biomolecole.
  - Descrivere l'importanza degli acidi nucleici
  - Argomentare la necessità di utilizzo di materiali ecocompatibili
- Discutere sull'importanza della sostenibilità ambientale, limitando l'abuso di alimenti di origine animale ed evitando l'intensificazione delle produzioni agroalimentari.
  - Riconoscere gli strati di cui è formata la terra
    - Inquadrare i fenomeni endogeni nella teoria della tettonica delle placche

ARGOMENTI SVOLTI:

<u>Moduli</u>	<u>Unità</u>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Il Carbonio</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Il ruolo del carbonio</u></li> <li>- <u>Ibridazione <math>sp^3</math> del C – ibridazione <math>sp^2</math> – ibridazione <math>sp</math>.</u></li> <li>- <u>Gli idrocarburi saturi “alcani” – nomenclatura IUPAC – ciclo alcani.</u></li> <li>- <u>Isomeria di struttura</u></li> <li>- <u>Isomeria ottica e geometrica. stereoisomeria</u></li> <li>- <u>Nomenclatura, reazioni, proprietà fisiche e chimiche degli alcani .</u></li> <li>- <u>Gli idrocarburi insaturi: alcheni, alchini: nomenclatura, reazioni e proprietà chimico-fisico.</u></li> <li>- <u>Idrocarburi aromatici: il benzene – risonanza e aromaticità</u></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Classi di composti organici.</u></b></p> <p><b><u>Gruppi funzionali di</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alogenuri alchilici</u></li> <li>- <u>Alcoli</u></li> <li>- <u>Fenoli</u></li> <li>- <u>Eteri</u></li> <li>- <u>Aldeidi – Chetoni</u></li> <li>- <u>Acidi carbossilici</u></li> <li>- <u>Ammine</u></li> <li>- <u>Ammidi</u></li> </ul> <p><b><u>I Composti eterociclici</u></b> aromatici e non aromatici</p> <p><b><u>I Polimeri e le plastiche</u></b></p>
<b><u>Biochimica</u></b>	<p><b>Macromolecole biologiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Carboidrati</u></li> <li>- <u>Lipidi e membrane biologiche</u></li> <li>- <u>Proteine</u></li> <li>- <u>Nucleotidi</u></li> <li>- <u>Acidi nucleici</u></li> <li>- <u>ATP, ADP AMP</u></li> <li>- <u>Vitamine</u></li> </ul>

<b><u>CLIL</u></b>	<b>Earth's interior structure Volcanoes and Earthquakes</b>
<b><u>Educazione Civica</u></b>	<p style="text-align: center;"><b><u>Educazione Civica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030</u></li> <li>- <u>Materie plastiche e ambiente.</u></li> <li>- <u>Dieta a base di insetti e sostenibilità ambientale</u></li> </ul>

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Ore svolte n.6

Tematiche a attività I quadrimestre: Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030  
Materie plastiche e ambiente.

Tematiche a attività II quadrimestre: Dieta a base di insetti e sostenibilità ambientale

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

L'insegnamento della disciplina è stato condotto per problemi.

Gli argomenti sono stati affrontati mediante lezione frontale e dialogata, mediante l'uso della LIM, seguita da discussioni guidate, lavori di gruppo, didattica tra pari. Si è fatto ricorso a:

esercitazioni di risoluzione di test; approfondimento sul web.

**La metodologia CLIL** è stata utilizzata per la trattazione di un modulo di scienze della terra, "Volcanoes and Earthquakes", scienze naturali, fisica e storia dell'arte. Ci si è avvalsi della somministrazione di materiale appositamente predisposto e si sono attuate strategie didattiche diversificate, atte a stimolare scambi di conoscenze e integrazione di competenze tra gli alunni, nonché di sinergia tra docente di DNL e docente di lingue .

### **STRUMENTI UTILIZZATI IN PRESENZA**

Libro di testo.

Testi diversi da quello adottato, documentari scientifici per chiarire ed approfondire gli argomenti

di maggiore interesse, filmati anche in lingua inglese, video lezioni.

- Appunti
- Modellini vulcani, struttura della terra e faglie

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Verifiche orali. Colloqui. Esercizi alla lavagna. Discussioni e dibattiti.

Prof.ssa Maria Letizia Anastasio

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

**DISCIPLINA:** Disegno e Storia dell'Arte

**DOCENTE:** Bruno Cipolla

**LIBRO DI TESTO:** Itinerario nell'arte – Volume 3 (dall'età dei Lumi ai giorni nostri) **TEMPI:** I QUADRIMESTRE E II QUADRIMESTRE (due ore settimanali)

**PREMESSA:** (scelte operate in relazione alla classe, eventuali tagli o approfondimenti, situazione iniziale della classe...)

La classe ha seguito il corso di Disegno e Storia dell'Arte con interesse e partecipazione. Il livello d'interesse e la partecipazione sono stati adeguati per la maggior parte degli alunni. Alcuni hanno dimostrato particolare attenzione e motivazione allo studio e grazie all'impegno profuso, hanno raggiunto risultati eccellenti. La classe può essere attestata su due fasce: medio-bassa e medio-alta, con prevalenza nella medio-alta. In considerazione della vastità del programma da svolgere e le poche ore a disposizione, è stato dedicato più spazio all'approfondimento della Storia dell'Arte, specie nel secondo quadrimestre.

**DESCRIZIONE DELL' ATTIVITA' DIDATTICA,** (ovvero degli argomenti svolti (titolo generico dell'UDA)

Il Romanticismo: John Constable, William Turner, Theodore Gericault, Eugene Delacroix, Francesco Hayez. Gustave Courbet e la rivoluzione del Realismo; Il fenomeno dei Macchiaioli; Giovanni Fattori; Silvestro Lega; la nuova architettura del ferro in Europa. La stagione dell'Impressionismo: l'Impressionismo; Edouard Manet; Claude Monet; Edgar Degas; Pierre-Auguste Renoir; Tendenze postimpressioniste. Alla ricerca di nuove vie: Paul Cézanne; Georges Seurat; Paul Gauguin; Vincent Van Gogh. Verso il crollo degli imperi centrali: L'Art Nouveau; Gustav Klimt. I Fauves e Henri Matisse. Espressionismo: Edvard Munch. Il Novecento delle Avanguardie storiche: il Cubismo; Picasso. La stagione italiana del Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti; Umberto Boccioni; Antonio Sant'Elia. La prospettiva Centrale.

### STRUMENTI UTILIZZATI

lezione frontale – discussioni collettive – interventi individualizzati – esercitazioni pratiche, interventi sul web.

### TIPOLOGIE DI VERIFICA

verifiche sommative orali, discussioni e colloqui, sia individuali che collettivi, su argomenti oggetto di studio.

**OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:** (in termini di conoscenza/comprendimento, competenza, per ciascun percorso/modulo)

- Conoscere il patrimonio artistico, nazionale, europeo e/o internazionale, attraverso lo studio di periodi, artisti e opere più rappresentativi;
- Saper analizzare, commentare ed apprezzare criticamente un'opera d'arte individuando i dati compositivi, i soggetti e i temi della figurazione;
- Sono in grado di: comprendere come nasce e si sviluppa il romanticismo; conoscere le principali tematiche di vari artisti; comprendere la differenza nella cultura dell'Ottocento tra arte

accademica e nuove ricerche artistiche; comprendere come nasce la nuova pittura dell'Impressionismo; comprendere i caratteri fondamentali della cultura del XX secolo.

## EDUCAZIONE CIVICA

N. ORE SVOLTE: 1 primo quadrimestre e 1 secondo quadrimestre.

TEMATICHE ATTIVITA' I QUADRIMESTRE: PATRIMONIO CULTURALE E COSTITUZIONE.

TEMATICHE ATTIVITA' II QUADRIMESTRE: PATRIMONIO CULTURALE E COSTITUZIONE

COMPETENZE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO/RISULTATI: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino e di esercitare con consapevolezza i propri diritti.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e delle bellezze naturali. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

TIPOLOGIE DELLE VERIFICHE:

Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.

Prof Bruno Cipolla

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

### Classe V B Liceo Scientifico

DISCIPLINA: Scienze Motorie

DOCENTE: Teresa D'Andrea

LIBRO DI TESTO: Match Point

TEMPI: settembre - maggio

PREMESSA: La classe è composta 25 alunni con uno sviluppo psico- fisico adeguato alla loro età, hanno acquisito il valore della propria corporeità grazie allo sviluppo delle competenze motorie di base, hanno così sviluppato un patrimonio motorio adeguato alla loro età. L' esperienza di attività motorie, d'espressione e di relazione, ha sviluppato in maniera eterogenea le conoscenze teorico-pratico che danno spazio alle attitudini e propensioni personali utili a trasferire capacità all'esterno della scuola.

ARGOMENTI SVOLTI (indicazioni generali, ovvero titoli UDA)

Apparato scheletrico: le funzioni, i tessuti, le ossa.

La colonna vertebrale; funzione e struttura, le curve fisiologiche (lordosi e cifosi)

Paramorfismi e dismorfismi: lordosi, cifosi, scoliosi.

Apparato cardio- circolatorio.

I muscoli.

Le qualità motorie condizionali

La coordinazione

Sport individuali e di squadra

Relazione: alimentazione, dipendenze, atletica leggera.

### METODOLOGIE E TECNICHE UTILIZZATE

Diversi i metodi utilizzati: dalla conversazione attiva al metodo analitico globale,

l'osservazione sistematica degli studenti nelle diverse situazioni

x Lezione frontale/dialogata

Metodo induttivo

x Apprendimento per problemi

x apprendimento di tipo cooperativo

Giochi di ruolo/debate

attività di laboratorio

x mappe concettuali

flipped class

digital stoytelling

x didattica breve

altro (specificare)

**TIPOLOGIE DI VERIFICA** Le verifiche teoriche sono state svolte oralmente, per la pratica motoria con test e osservazione sistematica del comportamento verso i compagni e l'insegnante.

**OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:**

L'edificio scolastico è sprovvisto di palestra, ma vi sono due campetti al di sotto di esso.

Il programma di scienze motorie si è svolto su attività motorie di scioltezza articolare e coordinazione, per la conoscenza teorico – pratica sia delle parti del corpo umano che dei movimenti appropriati. Gli studenti hanno una consapevolezza del proprio corpo in varie posture ed eseguire movimenti che richiedono equilibrio e flessibilità.

La maggior parte degli studenti possiede la conoscenza e il rispetto delle regole, il rispetto di se stesso e degli altri, il concetto di postura e la conoscenza dei diversi atteggiamenti adeguati per una corretta posizione del corpo, la conoscenza e competenza di alcuni sport come la pallavolo e il calcio. Diverse sono state le lezioni di conversazione attiva su tematiche culturali di natura sociale civica e riguardanti la salute psico-fisica.

**EDUCAZIONE CIVICA SCIENZE MOTORIE  
V B Liceo Scientifico**

Numero di ore

Tematiche svolte:

Rispetto delle regole e dei ruoli.

Rispetto dell'ambiente.

Lo sport come mezzo di una cittadinanza attiva e consapevole.

Lo sport ecosostenibile.

Il ruolo dello sport per la salute psico- fisica.

I principali organi sportivi CIO, CONI, FIPAV

Obbiettivi:

Obbiettivo 13 dell'agenda 2030

Lotta all'ecosostenibilità

Tipologia di verifica: lezione frontale; dibattiti ecc

DISCIPLINA: Religione

DOCENTE: Simona Sganga

LIBRO DI TESTO: La Strada con l'altro (T. Cera- A. Famà – Marietti scuola )

### Premessa

La classe è composta da 25 alunni, tutti si avvalgono dell' IRC. Gli studenti hanno dimostrato un buon interesse per le tematiche proposte; la partecipazione all'attività didattica e l'attenzione durante le lezioni sono state costanti per la maggior parte degli studenti, mentre per un gruppo esiguo di allievi, gli interventi sono stati più sporadici. Quasi tutti gli alunni hanno avuto una frequenza assidua durante il corso dell'anno scolastico. Due studenti, per motivi di salute e personali, hanno frequentato in modo saltuario. In dettaglio, un nutrito gruppo di studenti ha dimostrato interesse costante, partecipazione attiva e responsabile alle attività formative, assiduità nello studio, raggiungendo ottimi risultati, per alcuni anche eccellenti. Un altro gruppo ha manifestato una adeguata motivazione e partecipazione al dialogo educativo, anche se i risultati raggiunti non sono stati pienamente soddisfacenti, a causa di un impegno nello studio non sempre costante. Un esiguo numero di studenti ha dimostrato, invece, di non essere molto coinvolto nelle attività didattiche. La classe si è dimostrata sempre collaborativa con il docente e le lezioni si sono svolte in un clima sereno. Le lezioni sono state rese interattive in modo da coinvolgere attivamente gli studenti, particolare interesse hanno suscitato quelle riguardanti tematiche e problematiche storiche-sociali attuali e antropologiche –esistenziali. Nelle relazioni interpersonali con docenti e compagni, il comportamento è stato prevalentemente corretto da parte dell'intera classe.

**OBIETTIVI PROGRAMMATI ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE:** (in termini di conoscenza/comprendimento, competenza)

Gli obiettivi sono declinati in conoscenze e abilità riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologica-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.

### **Conoscenza/comprendimento**

- La conoscenza dei principali nodi tematici trattati si è dimostrata più che sufficiente per un gruppo di alunni, buona per la maggior parte degli studenti, in altri ottima e in alcuni casi eccellente.
- Conoscere in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento alla bioetica.
- Nella fase conclusiva del percorso di studi lo studente conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone
- Interpreta la presenza della religione nella società contemporanea.

### **Competenza**

- La maggioranza della classe ha saputo prendere coscienza del ruolo spirituale e culturale della Chiesa Cattolica lungo i secoli, cogliendo la ricchezza spirituale delle diverse Tradizioni cristiane.
- Tutta la classe ha saputo valutare il ruolo fondamentale della coscienza e della libertà nella vita umana.
- La classe ha saputo cogliere l'incidenza dei principi religiosi nelle scelte umane
- La classe ha sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- L'uso del linguaggio specifico e di una terminologia appropriata è risultato consolidato per quasi tutti gli studenti, ancora da perfezionare per pochi allievi.



- Tutta la classe è riuscita ad impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco.
- Un buon numero di studenti ha consultato correttamente i documenti del Magistero della Chiesa e i testi biblici del Nuovo Testamento, scoprendone la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico.

#### PROGRAMMA SVOLTO

La scansione dello svolgimento del programma si è articolata nel modo seguente:

- 1) L'etica della vita
- 2) L'etica delle relazioni
- 3) Bioetica

Problematiche etiche attuali. Morale naturale e morale confessionale. La coscienza personale nel confronto con la libertà e la verità. La discriminazione di genere e la condizione della donna nella Bibbia e nel mondo. Il valore delle relazioni. Il matrimonio cristiano. Il Cantico dei Cantici. La famiglia nel mondo contemporaneo. Definizione, fondamenti e contenuti della Bioetica. Inizio e fine vita. L'Evangelium Vitae.

#### METODOLOGIE UTILIZZATE

Nella presentazione dei contenuti, oltre alla lezione frontale, volta a fornire il quadro di fondo e a chiarire le dinamiche sociali e culturali dei fenomeni trattati, sono stati proposti approfondimenti a partire dalla lettura e dall'analisi di documenti e presentazione di mappe concettuali.

Ci si è avvalsi di sussidi multimediali per stimolare la motivazione e fronteggiare le difficoltà di apprendimento, e ancora di metodologie comunicative, costruttive ed esperienziali.

STRUMENTI: libro di testo, documenti ecclesiali, la Bibbia, ricerche sul web, sussidi audiovisivi.

#### TIPOLOGIE DI VERIFICA

Interrogazioni frequenti brevi o più articolate, prove strutturate e semi strutturate, relazioni, lavori di gruppo, produzioni guidate e libere.

#### ED CIVICA

##### Ore svolte 3

Tematiche attività I Quadrimestre Etica e Ambiente

Tematiche attività II Quadrimestre Lo sviluppo sostenibile. Ambiente e responsabilità

Competenze raggiunte: Essere cittadini attivi e responsabili, partecipare in modo consapevole alla vita civica e culturale della comunità, conoscere diritti e doveri, avere un atteggiamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.

Paola, li 08 maggio 2023

Il docente  
Simona Sganga

## **ALLEGATO N. 2**

Griglie prove scritte, rubriche di valutazione e criteri di attribuzione del credito scolastico.

## Griglia di valutazione: indicatori comuni a tutte le tipologie

<u>Indicatori</u>	<u>Descrittore</u>	<u>Descrittore</u>	<u>Descrittore</u>	<u>Descrittore</u>
<b><u>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</u></b>	Esprime idee originali, ben articolate, strutturate in modo armonico (10-9)	Esprime idee personali, articolate con struttura formalmente corretta (8-7)	Esprime idee adeguate pianificate in modo semplice. (6-5)	Esprime idee non sempre chiare con impostazione poco adeguata. (4)
<b><u>Coesione e coerenza testuale</u></b>	Organizza un testo coeso, coerente e chiaro in tutte le sue articolazioni (10-9)	Organizza un testo coeso e coerente (8-7)	Organizza un testo globalmente coerente e chiaro (6-5)	Organizza un testo non sempre chiaro e coerente (4)
<b><u>Ricchezza e padronanza lessicale</u></b>	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico pienamente adeguati (10-9)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico prevalentemente adeguati. (8-7)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico semplici, ma adeguati (6-5)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico povero e non sempre appropriato (4)
<b><u>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</u></b>	Utilizza un'espressione corretta e fluida. Usa efficacemente la punteggiatura (10-9)	Utilizza un'espressione chiara e corretta anche attraverso la punteggiatura (8-7)	Utilizza un'espressione corretta ma semplice anche attraverso la punteggiatura. (6-5)	Utilizza un'espressione incerta, non sempre corretta anche nella punteggiatura. (4)
<b><u>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</u></b>	Palesa conoscenze ampie e trasversali (10-9)	Palesa conoscenze precise, ma settoriali (8-7)	Palesa conoscenze essenziali (6-5)	Palesa conoscenze confuse ed imprecise (4)
<b><u>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</u></b>	Propone valutazioni critiche personali, articolate ed originali (10-9)	Propone valutazioni semplici ma motivate e ben articolate (8-7)	Propone valutazioni semplici e poco profonde (6-5)	Propone valutazioni generiche e non sempre coerenti (4)

**Totale punteggio: /60**

**Griglie di valutazione con indicatori specifici tipologia A**

<b><u>Indicatori</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>
<b><u>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</u></b>	Rispetta pienamente ed efficacemente le consegne (10-9)	Rispetta pienamente le consegne (8-7)	Rispetta globalmente le consegne (6-5)	Rispetta le consegne solo parzialmente (4)
<b><u>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</u></b>	Comprende in maniera sicura e approfondita gli snodi tematici e stilistici (10-9)	Comprende adeguatamente gli snodi tematici e stilistici (8-7)	Comprende complessivamente i concetti chiave e alcuni procedimenti stilistici (6-5)	Comprende parzialmente i concetti chiave e i procedimenti stilistici (4)
<b><u>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</u></b>	Analizza in maniera efficace e puntuale. Rileva e motiva ampiamente i procedimenti retorici e stilistici (10-9)	Analizza in modo corretto i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (8-7)	Analizza in modo essenziale i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (6-5)	Analizza in modo carente, lacunoso. Individua solo parzialmente i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (4)
<b><u>Interpretazione corretta e articolata del testo</u></b>	Propone interpretazioni corrette, articolate ed originali (10-9)	Propone interpretazioni corrette e pertinenti (8-7)	Propone interpretazioni semplici, ma corrette (6-5)	Propone interpretazioni non adeguate e corrette (4)

**Totale punteggio: /40**

### Griglie di valutazioni con indicatori specifici tipologia B

<u>Indicatori</u>	<u>Descrittore</u>	<u>Descrittore</u>	<u>Descrittore</u>	<u>Descrittore</u>
<b><u>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</u></b>	Comprende e individua le parti fondamentali del testo in maniera profonda, critica e completa. (15-13)	Comprende e individua in maniera completa, puntuale e corretta le parti fondamentali del testo. (12-10)	Comprende e individua in modo essenziale e corretto le parti fondamentali del testo. (9-7)	Comprende e individua in modo parziale e non sempre corretto le parti fondamentali del testo. (6-4)
<b><u>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</u></b>	Esprime argomentazioni efficaci, coerenti e persuasive (15-13)	Esprime argomentazioni pertinenti e plausibili (12-10)	Esprime argomentazioni globalmente coerenti (9-7)	Esprime argomentazioni generiche e poco articolate (6-4)
<b><u>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</u></b>	Risultano presenti riferimenti culturali (10-9)	Risultano nel complesso presenti riferimenti culturali (8-7)	Risultano parzialmente presenti riferimenti culturali (6-5)	I riferimenti culturali risultano scarsi e confusi (4-3)

**Totale punteggio: /40**

**Griglie di valutazioni con indicatori specifici tipologia C**

<b><u>Indicatori</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>	<b><u>Descrittore</u></b>
<b><u>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</u></b>	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo adeguato, completo ed originale. (15-13)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo pertinente e completo. (12-10)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo globalmente coerente (9-7)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo poco coerente e non sempre adeguato (6-4)
<b><u>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</u></b>	Organizza un'esposizione chiara, organica e pertinente in tutte le sue parti (15-13)	Organizza un'esposizione ordinata e pertinente (12-10)	Organizza un'esposizione globalmente lineare (9-7)	Non organizza l'esposizione in modo sempre lineare ed ordinato (6-4)
<b><u>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</u></b>	Risultano presenti riferimenti culturali (10-9)	Risultano nel complesso presenti riferimenti culturali (8-7)	Risultano parzialmente presenti riferimenti culturali (6-5)	I riferimenti culturali risultano scarsi e confusi (4-3)

**Totale punteggio: /40**

**N.B: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10 + arrotondamento).**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**  
**MATEMATICA**

<b><u>Indicatori</u></b>	<b><u>Descrittori</u></b>	<b><u>Livelli</u></b>
	<u>Analizza con precisione la situazione problematica. Identifica e interpreta i dati in modo puntuale. Effettua correttamente tutti gli eventuali collegamenti e adopera con destrezza i codici grafico-simbolici necessari</u>	<b><u>5</u></b>
	<u>Analizza correttamente la situazione problematica. Identifica e interpreta i dati in modo soddisfacente Effettua correttamente gran parte degli eventuali collegamenti e adopera con una certa destrezza i codici grafico-simbolici necessari</u>	<b><u>4</u></b>
	<u>Analizza quasi correttamente la situazione problematica. Identifica e interpreta discretamente i dati. Effettua correttamente una parte degli eventuali collegamenti e adopera sufficientemente i codici grafico-simbolici necessari</u>	<b><u>3</u></b>
	<u>Analizza solo parzialmente la situazione problematica. Identifica e interpreta correttamente solo una piccola parte dei dati. Effettua solo parzialmente gli eventuali collegamenti e adopera con imprecisioni i codici grafico-simbolici necessari</u>	<b><u>2</u></b>
	<u>Non sa analizzare la situazione problematica. Non identifica e interpreta i dati. Non effettua gli eventuali collegamenti e adopera con grande difficoltà i codici grafico-simbolici necessari</u>	<b><u>1</u></b>
	<u>Conosce in modo eccellente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza autonomamente possibili strategie risolutive ed individua la strategia più adatta con originalità</u>	<b><u>6</u></b>
	<u>Conosce in modo approfondito i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza con precisione possibili strategie risolutive ed individuare puntualmente la strategia più adatta</u>	<b><u>5</u></b>
	<u>Conosce discretamente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza parzialmente possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta se pur con qualche imprecisione</u>	<b><u>4</u></b>
	<u>Conosce sufficientemente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza solo alcune possibili strategie risolutive ed individuare con qualche difficoltà la strategia più adatta</u>	<b><u>3</u></b>

	<u>Conosce solo alcuni dei concetti matematici utili alla soluzione. Analizza con difficoltà possibili strategie risolutive e, non sempre individua la strategia più adatta</u>	<u>2</u>
	<u>Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione. Non analizza alcuna strategia risolutiva.</u>	<u>1</u>
	<u>Risolve in modo eccellente la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando con estrema precisione le regole ed eseguendo tutti i calcoli necessari</u>	<u>5</u>
	<u>Risolve interamente la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando con precisione le regole ed eseguendo quasi tutti i calcoli necessari</u>	<u>4</u>
	<u>Risolve quasi completamente la situazione problematica in maniera quasi coerente, non del tutto completa e corretta, applicando discretamente le regole ed eseguendo quasi correttamente parte dei calcoli necessari</u>	<u>3</u>
	<u>Risolve parzialmente la situazione problematica in maniera poco coerente, incompleta e poco corretta, applicando con difficoltà le regole ed eseguendo con errori parte dei calcoli necessari</u>	<u>2</u>
	<u>Non risolve la situazione problematica in maniera coerente e corretta. Non applica le regole ed esegue, con gravi errori, i calcoli necessari</u>	<u>1</u>
	<u>Commenta e giustifica in modo eccellente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</u>	<u>4</u>
	<u>Commenta e giustifica interamente e in modo molto apprezzabile la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</u>	<u>3</u>
	<u>Commenta e giustifica parzialmente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</u>	<u>2</u>
	<u>Non commenta e non giustifica la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</u>	<u>1</u>
		<b><u>PUNTI</u></b> <b><u>/20</u></b>



**GRIGLIA COLLOQUIO (allegato A dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2022)**

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorrente o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI ASPETTI RELAZIONALI

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità; aiuta chi non ha ben capito cosa fare; si propone come relatore.	4
	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; si attiene agli incarichi affidati dal docente e li esegue con puntualità, rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	3
	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro; si attiene agli incarichi affidati dal docente.	2
	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo; esegue l'incarico con superficialità e disattenzione	1
<b>Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze</b>	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo e riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	4
	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee	3
	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	2
	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	1
<b>Interazione orizzontale (con i compagni)</b>	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	3
	L'alunno collabora parzialmente; rispetta i compagni, ma esegue i compiti spesso in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	2
	L'alunno è poco collaborativo; rispetta i compagni ma talora assume atteggiamenti da prevaricatore.	1

	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; rispetta le consegne e i ruoli ponendo domande di approfondimento.	4
	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; rispetta le consegne e i ruoli in modo corretto.	3
	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli solo se sollecitato.	2
	L'alunno è poco interattivo con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE METACOGNITIVE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
<b>Metodo di studio/lavoro</b>	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno è organizzato in modo essenziale; persegue il risultato tentando le strategie	2
	L'alunno mostra un metodo di lavoro inadeguato il cui risultato è poco produttivo.	1
<b>Consapevolezza riflessiva e critica</b>	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico	4
	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico	3
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	2
	Presenta un atteggiamento poco operativo e indica solo preferenze emozionali	1
<b>Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici relativi al lavoro svolto</b>	È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	4
	È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	3
	Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto	2
	Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto	1
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene autonomamente per correggere eventuali imperfezioni.	4
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3

	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro solo se guidato	2
	L'alunno valuta in modo parziale e con poca oggettività il proprio lavoro	1
	L'alunno ha seguito un percorso formativo serio e costante che gli ha permesso di crescere notevolmente in termini umani e culturali.	4
	L'alunno mostra una crescita tangibile sia in termini umani che culturali	3
	L'alunno ha mutato lievemente i suoi comportamenti, mostrando una se pur modesta crescita in termini umani più che culturali	2
<b>Progressione rispetto alla situazione iniziale</b>	Non presenta alcuna crescita né in termini umani né culturali L'alunno valuta in modo parziale e con poca oggettività il proprio lavoro	1
<b>Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</b>	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e abilità in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	4
	Trasferisce saperi e abilità in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	3
	Trasferisce i saperi e abilità essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
	Applica saperi e abilità acquisite nel medesimo contesto, sviluppando parzialmente i suoi apprendimenti	1

<b>GIUDIZI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
Non raggiunto	1	$\leq 5$
Base	2	6
Adeguito	3	7/8
Avanzato	4	9/10

Il giudizio ultimo sarà il risultato della media voti (seguendo l'approssimazione matematica) raccolti con i vari descrittori relativi agli indicatori scelti.

### DESCRIZIONE DEI GIUDIZI

<b>NON RAGGIUNTO</b>	<b>BASE</b>	<b>ADEGUATO</b>	<b>AVANZATO</b>
L'alunno esegue le attività con difficoltà.  Mostra poca autonomia e solo occasionalmente chiede l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno esegue le attività utilizzando procedure note.  E' autonomo, ma poco creativo	L'alunno esegue la attività con procedure personalizzate.  E' autonomo e con consapevolezza propone soluzioni anche creative	L'alunno esegue le attività con procedure personalizzate che motiva opportunamente  E' autonomo e con piena consapevolezza propone soluzioni creative



### **Criteria per l'attribuzione del credito scolastico**

Il Dirigente ricorda al Collegio che il legislatore, nell'art. 15 del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, ha modificato il punteggio per il credito scolastico nel triennio che passa **da 25 a 40 punti di cui** 12 punti per il terzo anno, 13 punti per il quarto anno, 15 per il quinto anno. L'attribuzione del credito scolastico è di competenza del consiglio di classe, compresi i docenti che impartiscono insegnamenti a tutti gli alunni o a gruppi di essi e gli insegnanti di religione cattolica/attività alternative limitatamente agli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti.

L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico

TABELLA A (allegata al Decreto 62/17, art. 15, comma 2)

<u>Media dei voti</u>	<u>Fasce di credito III</u>	<u>Fasce di credito IV</u> <u>anno</u>	<u>Fasce di credito V</u> <u>anno</u>
<u>M&lt;6</u>	-----	-----	<u>7-8</u>
<u>M=6</u>	<u>7-8</u>	<u>8-9</u>	<u>9-10</u>
<u>6 &lt; M ≤7</u>	<u>8-9</u>	<u>9-10</u>	<u>10-11</u>
<u>7 &lt; M ≤8</u>	<u>9-10</u>	<u>10-11</u>	<u>11-12</u>
<u>8 &lt; M ≤9</u>	<u>10-11</u>	<u>11-12</u>	<u>13-14</u>
<u>9 &lt; M ≤10</u>	<u>11-12</u>	<u>12-13</u>	<u>14-15</u>

Il Collegio dei docenti, delibera che per tutte le fasce di livello, e per tutte le classi del triennio l'attribuzione del punteggio più alto compreso nella banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti di tutte le discipline, tranne religione, e tranne per gli alunni con giudizio sospeso, avverrà in presenza di **almeno due** delle seguenti positività:

**-frequenza assidua: (elemento indispensabile)** sarà attribuito il punteggio aggiuntivo a quanti avranno frequentato regolarmente le lezioni senza superare **i 30 giorni** di assenza nell'arco dell'anno scolastico;

-partecipazione attiva al dialogo educativo;

-partecipazione propositiva a stage, alternanza scuola-lavoro e ad attività integrative con almeno il 70% delle presenze registrate;

-partecipazione a concorsi, gare attinenti al corso di studio

-attività esterne, costituenti il credito formativo, attinenti al corso di studio, adeguatamente certificate.

È opportuno precisare che il voto di comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici (articolo 4, comma 2, D.P.R. 22 giugno 2009, n.122).

Non sarà attribuito punteggio aggiuntivo a quanti avranno superato i 30 giorni di assenza nell'arco dell'anno scolastico. Il Collegio stabilisce, altresì, che agli alunni con il giudizio sospeso, in sede di scrutinio integrativo, non sarà attribuito punteggio aggiuntivo relativo alla banda di oscillazione.

**ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE V SEZ V INDIRIZZO SCIENTIFICO**

<b>N°</b>	<b>MATERIE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
<b>1</b>	LETTERE ITALIANE	ITALIA FRANGELLA	F.to Italia Frangella
<b>2</b>	LETTERE LATINE	ITALIA FRANGELLA	F.to Italia Frangella
<b>3</b>	MATEMATICA E FISICA	GIOVANNI FLORIO	F.to Giovanni Florio
<b>4</b>	INGLESE	IOANA ANGHELESCU	F.to Ioana Anghelescu
<b>5</b>	FILOSOFIA E STORIA	AMELIA NIGRO	F.to Amelia Nigro
<b>6</b>	SCIENZE NATURALI	MARIA LETIZIA ANASTASIO	F.to Maria Letizia Anastasio
<b>7</b>	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	BRUNO CIPOLLA	F.to Bruno Cipolla
<b>8</b>	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	TERESA D'ANDREA	F.to Teresa d'Andrea
<b>9</b>	RELIGIONE	SIMONA SGANGA	F.to Simona Sganga
<b>10</b>	EDUCAZIONE CIVICA (Potenziamento)	GENOVEFFA BOTTINO	F.to Genoveffa Bottino

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**F.to Sandra Grossi**